www.treffpunkt-karlsruhe.de

April 2023

Treffpunkt

Das Magazin für die Region Karlsruhe

Freizeit & Reisen | Essen & Gastronomie | Wohnen & Garten

Konzerte
Fools Garden in Baden-Baden

Gigs & Gags
Alfons: „Jetzt noch deutscherer“

Theater
Die Made mit Speck im Rimmelspacher Hof Völkersbach

Tourismus
Doppeldeckerbus ist wieder am Start

Genuss
Kulinarisches Duo: Spargel & Erdbeeren

Unser OsterWunder.

Gemeinsam mit Ihnen möchten wir vom **7. bis 10. April 2023** Spenden für Vereine und gemeinnützige Projekte in unserer Region sammeln. Gemeinsam lassen wir so kleine und große OsterWunder geschehen. Hierfür stellen wir **ein Aktionsbudget in Höhe von 10.000 Euro** zur Verfügung.

WIRWUNDER

in Kooperation mit betterplace

Jetzt Projekt starten oder Gutes tun unter:
wirwunder.de/karlsruhe

Sparkasse Karlsruhe

Inhalt

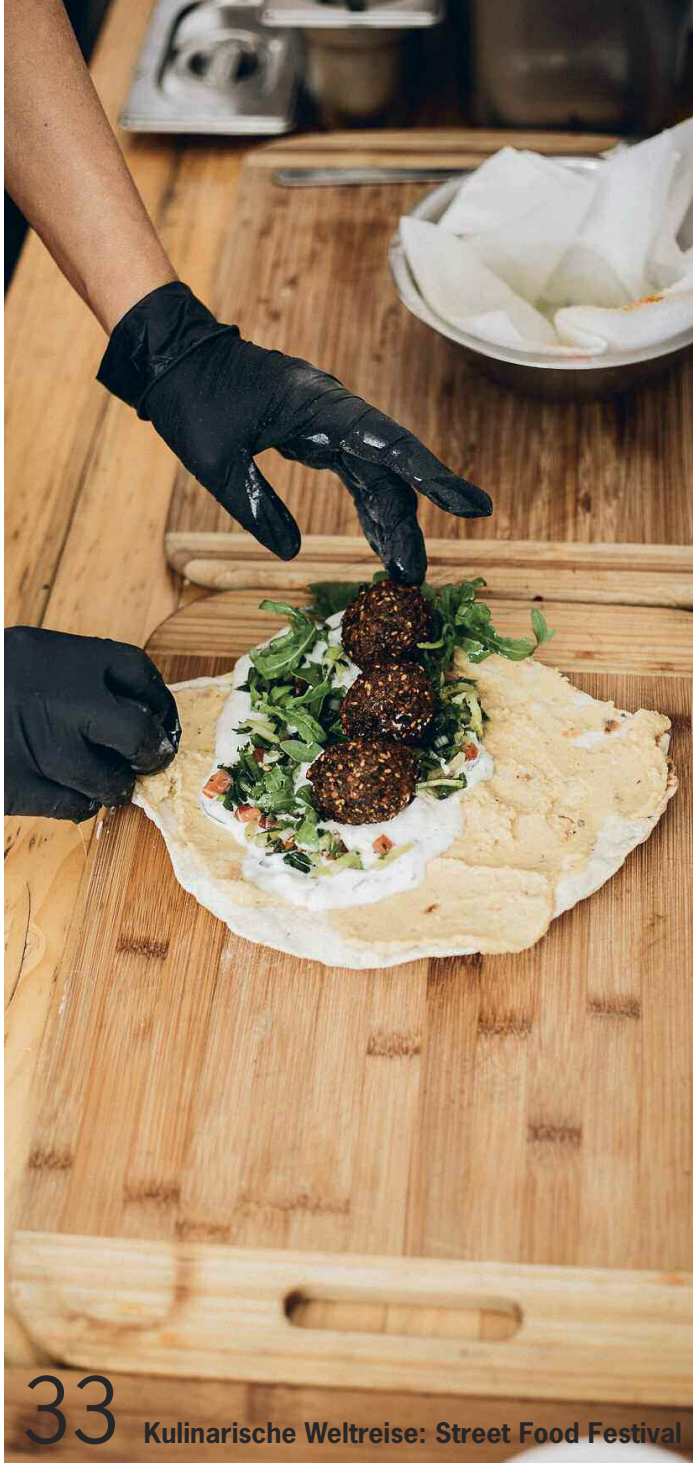
Treffpunkt April 2023

24

„Highland-Saga“: Das Spektakel geht in die 2. Runde

31

Mit dem roten Doppeldeckerbus Karlsruhe erkunden



33 **Kulinarische Weltreise: Street Food Festival**

Freizeit

5+6 TOLLHAUS
Die Veranstaltungen des Karlsruher Kulturzentrums

7+9 THEATER
Kammertheater und Sandkorn

30 ZWISCHEN WALD UND WEIN
Kraichgau-Stromberg ist ein perfekter Spot für Gravel-Bikes

31 ROTER DOPPELDECKERBUS
Mit großer Vorfreude nach der Winterpause wieder am Start

Genuss

32 KNUSPRIGE CHIPS
Chips aus Hülsenfrüchten geben Snacks den richtigen Crunch

33 STREET FOOD FESTIVAL
Eine kulinarische Weltreise

34 LEICHTE KÜCHE MIT PFIFF
Rezeptideen für viel Geschmack und weniger Kalorien

35 SPARGEL & ERDBEEREN
Kulinarisch und optisch ein ganz exquisites Duo

Wohnen

36 RASEN-FRÜHJAHRSKUR
So wird der Rasen fitgemacht für die neue Gartensaison

37 5 IRRTÜMER BEIM RASEN
Diese Fehler sollte man bei der Rasenpflege vermeiden

38 START DER GARTENSAISON
Gartenbesitzer können die neue Outdoor-Saison kaum erwarten

39 DESCHNER GARTENMÖBEL
Jetzt geht's nach draußen!

AKTIONSENDE: 06.04.

45 JAHRE PFITZENMEIER

BOCK AUF Yippieläum

Dein Fitnessjahr 2023

ÜBER 20%* SPAREN

4 MONATE ZUM BESTPREIS

- ✓ Jubiläumsangebot
- ✓ Kurze Laufzeit
- ✓ Inkl. Live-Stream Kurse und Online-Mediathek

PFITZENMEIER
Fitness since 1978

* Bei Abschluss einer Mitgliedschaft von 4 statt 24 Monaten, zzgl. Trainer Betreuung Deiner Wahl.

■ **Dieter Ilg Trio** Seit Jahren gehört Dieter Ilg zu den einflussreichsten Stimmen des europäischen Jazz. Sein internationaler Ruf beruht auf seiner elektrisierenden Vitalität im Spiel, intelligenten Neugier, technischen Brillanz und sensitiven Hingabe an den Moment. Dies mündete in drei ECHO Jazz-Preise. Zu verdanken sind die Auszeichnungen auch seinen beiden großartigen Kollegen, Pianist Rainer Böhm und Perkussionist Patrice Héral, mit denen Ilg seit Jahren sein herausragendes Trio formiert. Das neue Programm „Ravel" und das gleichnamige Album beinhalten ausgeklügelte, sinnliche Bearbeitungen und feinste Improvisationen zu den Werken Maurice Ravels. Dass Ilg irgendwann bei Maurice Ravel landen würde, verwundert nicht, ist doch sein künstlerischer Ansatz ganz und gar impressionistisch. „Mich interessiert, was zwischen mir und dem Objekt passiert", hat Claude Monet einmal über seine Malerei gesagt. Für Ilgs Schaffensprozess gilt dies ebenso, denn die musikalischen Vorlagen sind der Trigger für eigene Empfindungen, die zu neuen Klangbildern verarbeitet werden. Die Stücke, die Ilg dafür auswählt, müssen ihn „anspringen", wie er selbst sagt. Wie, das ist völlig offen: Es kann eine Melodie sein, eine rhythmische Figur, Akkordfolge oder auch Stimmung, die für Anziehungskraft sorgt: „Hören und im Moment entscheiden", ist Ilgs Devise, im Prozess des Komponierens aber vor allem auch in den Trioimprovisation, die eine Atmosphäre des Augenblickes entstehen lassen. (Foto: Till Brönner) **Am Samstag, 22. April um 20 Uhr im Tollhaus.**

■ **Alfons: „Jetzt noch deutscherer"** Warum nur eine nehmen, wenn man zwei haben kann? Zwei Staatsbürgerschaften zum Beispiel? Klingt einfach, ist es aber nicht: „Franzose UND Deutscher zugleich, das ist ein Widerspruch in sich!", sagt Alfons. Und er weiß auch, warum: „Deutsche sind diszipliniert, pünktlich und effizient – Franzosen sind normal!" Und dennoch: Der rasende Reporter mit Trainingsjacke und Puschelmikro ist das Wagnis eingegangen – und hat nun ein Programm daraus gemacht: Darin erzählt er die Geschichte seiner Deutschwerdung, von den zauberhaften, sonnigen Kindheitstagen in Frankreich bis hin zum betörend samtigen Grau deutscher Amtsstuben. Und Alfons kommt nicht allein, sondern in überaus charmanter Begleitung: Von Flügelklängen umspielt wird seine Geschichte immer wieder zum musikalischen Pas de deux, mal humoristisch, mal nachdenklich, oft völlig überraschend. „Alfons – jetzt noch deutscherer" ist eine wunderbare Mélange aus Theater und Kabarett – und zugleich noch viel mehr als die Summe dieser Zutaten. Ein Abend mit anhaltenden Nachwirkungen: Tränen in den Augen, Wärme im Herzen – und Kater in den Lachmuskeln. So, wie Sie es nur bei Alfons erleben. (Foto: Guido Werner) **Samstag, 29. April um 20 Uhr im Tollhaus.**

Verlosungen

Highland Saga

Eine außergewöhnliche musikalische Zeitreise und beste schottische Unterhaltung.

→ 1 x 2 Eintrittskarten

Samstag, 29. April um 19.30 Uhr in der Schwarzwaldhalle

Aynsley Lister & Band

„Along for the Ride"-Tour.

→ 2 x 2 Eintrittskarten

Mittwoch, 3. Mai um 20.30 Uhr im Jubez am Kronenplatz

The New Roses

Die Band steht auf ihrer „Sweet-Poison"-Tour für authentische „Working Class Rock Music".

→ 2 x 2 Eintrittskarten

Freitag, 5. Mai um 20 Uhr im Musicclub Substage

Chris Tall

Der Stand-up-Comedian mit seinem neuen Bühnenprogramm „Schönheit braucht Platz!".

→ 3 x 2 Eintrittskarten

Donnerstag, 25. Mai um 20 Uhr in der Schwarzwaldhalle

Abonnements

Wir senden Ihnen unser Monatsmagazin „Treffpunkt" ein Jahr lang kostenlos ins Haus.

→ 5 Jahresabonnements

Erste Zusendung: Mai 2023
Letzte Zusendung: April 2024

... und so einfach geht's:
Den bevorzugten Lieblingsgewinn ausschneiden, auf eine Postkarte kleben und an uns abschicken. Name, Anschrift und Telefonnummer oder E-Mail-Adresse nicht vergessen. Einsendeschluss ist der 18. April '23. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Treffpunkt
Postfach 510107
76191 Karlsruhe

Treffpunkt
Das Magazin für die Region Karlsruhe

Veranstaltungs-Tipps — Tollhaus

■ **Akkordeonale 2023** Als besonderes Ereignis nicht nur in der Akkordeon-Szene feiert die Akkordeonale ihr Comeback nach 3 Jahren Pandemie mit dem Instrument der unbegrenzten Möglichkeiten: Akkordeon vom Feinsten! Das Programm voll sprühenden Temperaments, Esprit und Poesie ist eine Liebeserklärung an die außergewöhnliche Überraschungs-Box. Mit slowenischer Seele, kraftvoll und subtil, meisterlichem französischem Tastenzauber, afrikanisch gefärbten Chansons über das Leben, diatonischen Barock-Pralinen mit Fußbass und Dudelsack sowie niederländischer Klangästhetik, grooviger Perkussion und einer Moderation mit Kultstatus. Pulsierende Wechsel von Soli und Ensemblestücken und spannende Interaktionen zwischen den Musiker*innen sind das Herzstück jeder Akkordeonale. So unterschiedlich die Persönlichkeiten, kulturellen Hintergründe und Spielweisen auch sein mögen – die gemeinsame Sprache Musik schafft eine lebendige Verständigung, die sich nicht um Grenzen und Trennendes schert. Improvisationstalent, Spontaneität und Spaß am gemeinsamen Konzert lassen aus dem musikalischen Reichtum jeder und jedes Einzelnen etwas Neues entstehen. (Foto: Servais Hahnen, by Muriel Spiegel) **Am Mittwoch, 12. April um 20 Uhr im Kulturzentrum Tollhaus.**

■ **Max Goldt liest** „Dass Max Goldts Werk sehr komisch ist, weiß ja nun jeder Mensch zwischen Passau und Flensburg. Dass es aber, liest man genau, zum am feinsten Gearbeiteten gehört, was unsere Literatur zu bieten hat, dass es wahre Wunder an Eleganz und Poesie enthält und dass sich hinter seinen trügerischen Gedankenfluchten die genaueste Komposition und eine blendend helle moralische Intelligenz verbergen, entgeht noch immer vielen, die nur aufs Lachen und auf Pointen aus sind. Max Goldt gehört gelesen, gerühmt und ausgezeichnet", lobpreist der Kollege Daniel Kehlmann. „Max Goldt zu hören, ist doppelter Genuss, denn seine Kolumnen sind eigentlich »Lyrics«, die des Interpreten bedürfen, meint die Frankfurter Allgemeine Zeitung. Dem ist wohl nichts mehr hinzuzufügen, außer vielleicht, dass Max Goldt 1958 in Göttingen geboren wurde und in Berlin lebt. Mit Gerd Pasemann bildete er einst das Musikduo „Foyer des Arts", in welchem er eigene Texte deklamierte. Mit Katz hat Goldt zehn Comicbände herausgebracht. Er bereist den deutschen Sprachraum als Vortragender eigener Texte. 1997 wurde ihm der Kasseler Literaturpreis für grotesken Humor verliehen, 1999 der Richard-Schönfeld-Preis für literarische Satire, 2008 der Kleist-Preis und der Hugo-Ball-Preis und 2016 der Göttinger Elch. Und wieder stehen sie vor Haltungsfragen, vor Verantwortungsfragen und der Frage, was man der Ohnmacht entgegenstellt. „Meine Großmutter hat sich mit allen Leuten zweimal zerstritten. Das erste Mal, als die Leute die NS-Herrschaft zu schnell vergessen wollten. Und dann, als sie die ökologischen Katastrophen nicht wahrhaben wollten." (Foto: Axel Martens) **Donnerstag, 20. April 20 Uhr im Tollhaus.**

■ **„Die Made mit Speck“** Bernd Gnann steht wieder da, wo er am liebsten ist: auf der Bühne! Als Schauspieler begeistert er mit Rezitationen aus dem Heinz Erhardt-Repertoire, als Meister der Spontaneität hat er sein Publikum sofort auf seiner Seite. Man erfährt so einiges über sein idyllisches Heimatdorf Reichenbach in Oberschwaben, seine sieben Geschwister und über das traurige Schicksal von Horst, dem Hahn. Dabei spielt Gnann Pingpong mit seinen Gästen, greift jeden Ball auf und ballert die Pointen zurück. Musikalisch wird er begleitet von seinem treuen „Igor“ von der Kaiserstraße, alias Ernst Kies. Wer seine Lachmuskeln mal wieder so richtig strapazieren will, sollte sich diesen Abend inklusive einem Vesper-Buffet nicht entgehen lassen! **Am 1. und 30. April, jeweils um 19.30 Uhr, in Malsch-Volkersbach, Waldgasthaus Rimmelspacher Hof.**

■ **„Schwärzer die Lieder nie klingen ...“** Letztes Jahr, 2022, wäre Georg Kreisler 100 Jahre alt geworden. Kein Grund, nicht auch zum 101. Geburtstag seine Lieder auf die Bühne zu holen. Einer, der das besonders gut kann, ist Konstantin Schmidt, der Kreisler-Lieder bereits als 12-Jähriger gepfiffen hat. Wenn Schmidt auf die Bühne weht und in die Tasten greift, merkt man den Liedern ihr Alter gar nicht an, so spritzig und zeitgemäß präsentiert er sie. Erleben Sie einen Abend voller unglaublicher Geschichten von Dingen, die es gab, die es gibt und die es geben würde, wenn wir mal dürften, wie wir wollten. Einfach erstklassige Unterhaltung – inklusive Vesper! (Foto: Arno Kohlem) **Am 2. und 29. April, jeweils um 19.30 Uhr, in Malsch-Volkersbach, Waldgasthaus Rimmelspacher Hof.**

29.10.: Abbamania – The Show

Das einzigartige Showspektakel wird im Herbst 2023 mit der fantastischen „Abbamania – The Show“ Band erneut auf Tournee gehen und für ausgelassene Stimmung sorgen. Im Gepäck hat die grandiose Musikgruppe die größten Hits von Agnetha, Björn, Benny und Anni-Frid. Angefangen beim Grand Prix Auftritt im Jahre 1974 bis hin zum großen Comeback 2021 – anhand der unvergessenen Klassiker wie „Waterloo“, „SOS“, „Mamma Mia“, „Dancing Queen“ oder „Money, Money, Money“ wird die musikalische Erfolgsgeschichte von ABBA erzählt. „Abbamania – The Show“ vereint ausnahmslos alles, was die vier Schweden zu einer der größten internationalen Popsensationen des letzten Jahrhunderts gemacht hat. Mit dem unverwechselbaren ABBA-Look und dennoch im eigenen Stil werden die Musikerinnen und Musiker das Publikum auf eine Reise durch 50 Jahre ABBA-Geschichte mitnehmen und gemeinsam ein unvergessliches Konzerterlebnis schaffen. Am Sonntag, 29. Oktober 19 Uhr im Konzerthaus.

Förderkreis Karlsruhe Kultur **präsentiert:**

SA 22.04.23 20.00 Uhr	**Moving Shadows** Die Mobilés – das Schattentheater, das alles in den Schatten stellt	Konzerthaus Karlsruhe
28.04.23 20 Uhr 29.04.23 20 Uhr	**BAROCK** „The Best of AC/DC“ Mit Ivan Gac aus Chile	Festhalle Wörth bei Karlsruhe
SO 30.04.23 20.00 Uhr	**ALYTH McCORMACK** „Songs to let the Light in“	Schalander im Burghof Karlsruhe
10.05.23 20 Uhr 03.11.23 20 Uhr	**GERD DUDENHÖFFER** „Déjà Vu 2“ spielt aus 30 Jahren Heinz Becker	Badner Halle Rastatt Festhalle Wörth
SA 29.07.23 20.00 Uhr	**PHIL – Open Air** 25th Anniversary „BACK IN THE AIRport TONIGHT“ Special Guest: Jackie Bristow	Flugplatz Bruchsal
SO 29.10.23 19.00 Uhr	**ABBAMANIA – THE SHOW** Die größte ABBA-Tribute-Show der Welt geht weiter!	Konzerthaus Karlsruhe
SA 04.11.23 20.00 Uhr	**The Irish Folk Festival 2023** „50 Years of living the dream“	Konzerthaus Karlsruhe
MI 15.11.23 20.00 Uhr	**LISA FELLER** Neues Programm: „Dirty Talk!“	Badnerlandhalle Karlsruhe-Neureut
SA 20.01.24 20.00 Uhr	**FIELD COMMANDER C.** The Songs of Leonard Cohen	Badnerlandhalle Karlsruhe-Neureut
FR 26.01.24 20.00 Uhr	**STAHLZEIT** Die spektakulärste RAMMSTEIN Tribute Show	Badner Halle Rastatt
FR 05.04.24 20.00 Uhr	**BRUNO JONAS** „Meine Rede!“	Badnerlandhalle Karlsruhe-Neureut

Weitere Infos: www.foerderkreis-kultur.de
Karten an allen Vorverkaufsstellen von CTS

Telefonischer Kartenservice: 0721-23000

Hoepfner

Wenn man in Irland gefragt wird, wie es einem so geht, hört man oft: „Living the dream“. Man schaut nach vorne, hat Ideale und ist dabei, seine Träume zur Wirklichkeit werden zu lassen. Genau das ist und war die treibende Kraft hinter dem Irish Folk Festival (IFF), das 2023 sein 50jähriges Jubiläum feiert. Dieses Jubiläum verdanken wir einmal großartiger Musik, Stepptanz und Gesang aus Irland aber auch dem Frieden in Mitteleuropa. Ohne Frieden keine Kultur und keine Tourneen. Den Frieden verdanken wir der europäischen Idee, die uns alle näherbringt. Die Nationen haben die Kultur der anderen zu schätzen und zu lieben gelernt. Das IFF kann stolz von sich behaupten, mehr für das positive Miteinander der Nationen geleistet zu haben, als so manche politische Partei. Mit einer Multivision schicken wir das Publikum auf eine Zeitreise in die Vergangenheit und alte Legenden werden wieder auf der Leinwand erscheinen. Um die glorreiche Vergangenheit schön auszubalancieren, stehen drei junge frische Programmpunkte auf der Bühne, die ihren „Living the dream“- Sound von heute zelebrieren. Am Samstag, 4. November um 20 Uhr im Karlsruher Konzerthaus.

4.10.:The Irish Folk Festival 2023

Pfitzenmeier Young kostenlos testen

Schnupperwoche im April für Kinder & Jugendliche

Bewegung ist nicht nur bis ins hohe Alter wichtig, sondern fängt von klein auf an. Die ersten Schritte, das erste Mannschaftsspiel, die erste Medaille – es gibt viele Momente, auf die man auch später noch gerne zurückblickt. Aber es muss nicht immer ein erstes Mal sein, denn die regelmäßige Bewegung schon im jungen Alter ist wichtig. Sie sorgt dafür, dass man später, auch im hohen Alter, noch fit ist. Je früher Kinder damit anfangen, desto eher gehört Fitness zum Alltag, was wiederum Wohlbefinden und Gesundheit fördert. Pfitzenmeier bietet seit einiger Zeit das Format „Pfitzenmeier Young“ an, das sich speziell an Kinder und Jugendliche richtet.

Passend zum Start in den Frühling, der für ein Wiedererwachen der Natur steht, weckt auch Pfitzenmeier nun den Sportsgeist bei den Kleinen. Im April gibt es für Kinder und Jugendliche von 0 bis 13 Jahren eine Schnupperwoche. Heißt: Eine Woche die Pfitzenmeier Young Kurse ausprobieren. Dazu zählen unter anderem „Hip-Hop Tanzen“ für Teens (10-13 Jahre), Zirkeltraining für Kids (6-9 Jahre), „Action & Fun“ für Minis (3-5 Jahre), Bewegungskurse für Kleinkinder (0-2 Jahre) mit Eltern und vieles mehr. Der Spaß und die Bewegung stehen im Vordergrund, ausprobieren lohnt sich bei der Nummer eins in Sachen Wellness, Fitness und Bewegung.

Alle Infos sowie die Anmeldung gibt es unter www.pfitzenmeier.de/young

■ **„Im Park“** Völlig unterschiedliche Menschen aller Altersgruppen treffen sich verabredet oder zufällig. Sie sprechen miteinander, zu sich selbst, mit Gegenständen oder können nicht sprechen. Komische Situationen, witzige Monologe und Dialoge entwickeln sich in dieser Komödie von Ramon Pierson. Doch was geschieht, wenn die zwischenmenschliche Interaktion nicht gelingt, wenn die Sprache, die Körperhaltung, die Gestik und Mimik falsch verstanden oder gedeutet werden? Ist zum Beispiel die Tochter, die ihren alten Vater immer samstags in den Park führt, wirklich fürsorglich? Versteht die Mutter die Ängste ihrer sprachgestörten Tochter? Kommunikationsstörungen entstehen häufig dann, wenn dem Gegenüber mit Vorurteilen, Unwissenheit, Nichtzuhören, Nichtbeachten oder Aggression begegnet wird. Kann eine „Freundmaschine“ helfen, die zwischenmenschliche Kommunikationsfähigkeit, auf die wir in allen Lebensbereichen angewiesen sind, zu verbessern? **Am Donnerstag, 27. April (Premiere) und am Samstag, 29. April, jeweils 19 Uhr, in der Sandkorn Fabrik.**

■ **„Immerblau – als er noch lebte“ – Lesung mit Sigrid Kleinsorge** Die Suche nach dem Großvater, über den niemand spricht: Im Krieg geboren, erlebt Vera die Abwesenheit der Männer, eine unvollständige Familie. Als der Vater nach dem Krieg zurückkommt, bleibt er unerreichbar. Niemand weiß, welche Rolle er im Krieg gespielt hat. Erst nach seinem Tod findet sie das Familienalbum des Großvaters. Eine Geschichte, der man sich nicht entziehen kann, einfühlsam gelesen von der Autorin Sigrid Kleinsorge. **Am Mittwoch, den 19. April um 19.30 Uhr im Studio des Sandkorn.**

■ **„Elvis trifft Elvis: Eine schicksalhafte Begegnung im Kreisverkehr“** Der King ist einzigartig. In dieser Show sogar doppelt! Bernd Kohlhepp alias Herr Hämmerle als „schwäbischer Elvis“ und Nils Strassburg, der offiziell beste deutsche Elvis, rocken die Bühne! Die mit viel Musik angereicherte Comedy-Show erzählt von den Folgen eines ungewollten Zusammentreffens. Während der Weltstar aus Memphis auf die Versicherungsdaten seines Unfallgegners wartet, lässt der findige Schwabe Herr Hämmerle aus Bempflingen in dieser brillaten schwäbischen Comedynichts unversucht, um aus dem Schlamassel ungeschoren davon zu kommen… (Foto: Michael Renner) **Am Samstag 1. April um 19.30 Uhr und Sonntag, 2. April um 18.30 Uhr im Sandkorn Studio.**

■ **Rhein Dining – der Gastronomieservice an Bord der MS Karlsruhe unter neuer Leitung** Mit dem Saisonstart der MS Karlsruhe ist neben der Crew auch in diesem Jahr wieder das Gastronomieteam von „Rhein Dining" an Bord, um die Gäste mit leckeren Speisen und Getränken zu begrüßen.
„Oberste Priorität hat für uns, dass die Gäste sich von der ersten Sekunde an wohlfühlen an Bord und die Fahrt, die Speisen und Getränke genießen können", versichert Jürgen Hönisch, der in diesem Jahr als erfahrener Fachmann für Gastronomiemanagement die Geschäftsführung der „Rhein Dining" übernommen hat.
„Ich freue mich, meine gastronomische Erfahrung in diesen besonderen Kontext des Schiffes stellen zu können."
Den Fokus möchte er mit seinem Team auch weiterhin auf Qualität und Frische legen. Saisonale Produkte mit einem Hauch „Meer" und Rhein werden die Speisekarte bereichern – eine abwechslungsreiche Küche, die den Maßstäben des Fahrgastschiffs als außergewöhnliche Location folgt, bei allen Fahrten.
Schon jetzt dürfen sich die Fahrgäste auf Schlemmereien freuen. So wird es beispielsweise am Ostermontag, 10. April, einen reichhaltigen Osterbrunch an Bord geben, während das Schiff Richtung Iffezheim unterwegs ist.
Ebenfalls mit Iffezheim als Ziel legt die MS Karlsruhe am 14. Mai ab und auch dann wird für einen ausgiebigen Brunch eingedeckt. Restkarten sind an den bekannten Vorverkaufsstellen erhältlich.
Neben dem öffentlichen Fahrtenprogramm besteht auch die Möglichkeit, das Fahrgastschiff zu mieten.
Je nach Anlass und Wünschen der Gäste, stellt „Rhein Dining" ein individuelles Angebot mit Vorspeisen, Hauptgängen und Desserts zusammen.
Vorschläge für die Büffetgestaltung finden Interessierte auf der Webseite der „Rhein Dining":
www.rheindining-karlsruhe.de
www.fahrgastschiff-karlsruhe.de
(Foto: Thomas Adorff)

VERANSTALTUNGSKALENDER

SA 1.4.

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

19.30 **„Elvis trifft Elvis: Eine schicksalhafte Begegnung im Kreisverkehr",** schwäbische Comedy mit Herrn Hämmerle und Nils Strassburg, *Das Sandkorn, Studio*
19.30 **„Die Made mit Speck",** Bernd Gnanns legendärer Heimatabend, mit Bernd Gnann und Ernst Kies, inkl. Vesper, *Malsch-Volkersbach, Waldgasthaus Rimmelspacher Hof*
19.30 **Bläserphilharmonie Karlsruhe feat. Die Wahrhaft Schwachen,** „Kabarett im Takt III", sinfonische Leckerbissen – literarisch untermalt, *Festsaal im Studentenhaus, Adenauerring 7*
20.00 **Stupid Lovers,** improvisierte Theatercomedy, Gastspiel, *Jakobus-Theater*
20.15 **Lars Ruth,** „Der Seher", *Orgelfabrik*

KONZERTE

11.30 **Annika Franz (voc), Valentin Hansel (g) und Felix „Flix" Schmid (p),** Pop & Jazz, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*
18.00 **Berliner Philharmoniker, Chor des Nationalen Musikforums Breslau, Cantus Juvenum Karlsruhe,** Richard Strauss: „Die Frau ohne Schatten", Dirigent: Kirill Petrenko, Einführung um 16.40 Uhr, *Baden-Baden, Festspielhaus*
19.00 **Afiya,** Texte und Musik aus Senegal, Zentralasien und Osteuropa, im Rahmen der Internationalen Wochen gegen Rassismus, *Stadtkloster St. Franziskus, Rechts der Alb 28*
19.00 **High Octane,** Blues- und Rockklassiker, *Edenkoben, Schbektakel-Keller, Bahnhofstr. 56*
19.30 **Bläserphilharmonie Karlsruhe,** „Kabarett im Takt III", Leitung: Christian Götting, *Festsaal im Studentenhaus, Adenauerring 7*
20.00 **Enkhjargal & Freunde,** feat. Julius Oppermann und Roland Schaeffer, *Tollhaus*
20.00 **Thorbjørn Risager & The Black Tornado,** Best Of, „Navigation Blues", *Jubez*
20.00 **How I Left + ParkWalker,** „Karlsunruhe" – Emo Special, *Minestrone, Alter Schlachthof 19*
20.00 **LBT,** Techno Piano Trio, *Scenario-Halle, Hardtstr. 37 a*
20.00 **Golden Harps,** Gospelchor, *Straubenhardt-Conweiler, Martinskirche, Herrenalber Str. 1*
20.30 **Mooneye,** Indiefolk Band aus Belgien, *Café NUN, Gottesauerstr. 35*

CLUBS/PARTIES/TANZ

21.00 **Six-Pack Party,** Jede Stunde eine neue Party!, *Substage*
22.00 **„Party like an Influence",** mit Fabian Farell, *Agostea, Rüppurrer Str. 1*

THEATER

16.00 **„Der fliegende Holländer",** Oper in drei Aufzügen von Richard Wagner, Einführung um 15.30 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
16.00 **„Achtsam morden",** Krimikomödie von Bernd Schmidt nach dem Roma von Karsten Dusse, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
16.00 **„Blick hinter die Kulissen",** öffentliche Theaterführung, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
18.00 **Berliner Philharmoniker, Chor des Nationalen Musikforums Breslau, Cantus Juvenum Karlsruhe,** Richard Strauss: „Die Frau ohne Schatten", Dirigent: Kirill Petrenko, Einführung um 16.40 Uhr, *Baden-Baden, Festspielhaus*
19.00 **Akademie des Tanzes Mannheim,** Ballett, Gastspiel, *Bad. Staatstheater, Kleines Haus*
19.30 **„Club Las Piranjas",** musikalische Komödie nach dem Film von Hape Kerkeling und Doris Heinze, *Kammertheater*
19.30 **„Fräulein Julie",** Schauspiel nach August Strindberg, *Badisches Staatstheater, Studio*
20.00 **„Achtsam morden",** Krimikomödie von Bernd Schmidt nach dem Roma von Karsten Dusse, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
20.00 **Stupid Lovers,** improvisierte Theatercomedy, Gastspiel, *Jakobus-Theater*
20.00 **„La Cage aux Folles",** Musical, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
20.00 **„Miss Daisy und ihr Chauffeur",** Schauspiel von Alfred Uhry, *Kleine Bühne Ettlingen, Goethestr. 10s*
20.15 **„Em Karle sei Dande",** Lustspiel von Jürgen Hörner, *Badisch Bühn*

MUSEEN

10.00 **„Archäologie in Baden hautnah",** öffentliche Vorlage, *Badisches Landesmuseum*
15.00 **„SINNvoll" – das Museumserlebnis für blinde und sehbehinderte Menschen,** Führung im Rahmen der Großen Sonderausstellung „Von Sinnen", *Naturkundemuseum*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

19.00 **„Von Sie. Zu Er. Zu Mir. Wege der Trangeschlechtlichkeit",** Autorenlesung und Gespräch mit Karu-Levin Grunwald-Delitz, *Insel*

SPORT

13.00 **KSC – Eintracht Braunschweig,** 2. Fußball-Bundesliga Herren, *BBBank Wildpark*

KINDER

15.00 **„Videoclip Dancing",** Tanzworkshop zu Musik bekannter Videoclips, (8-14 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
16.00 **„Rocky Waschbär – der Apfelkuchendieb",** (ab 4 J.), Premiere, *marotte*
17.00 **„Der Katze ist es ganz egal",** Theaterstück nach dem Kinderbuch von Franz Orghandl, (ab 10 J.), *Insel*

MESSEN/MÄRKTE

7.00 **City-Flohmarkt,** bis 16 Uhr, *Stephanplatz*
10.00 **Nadelwelt 2023,** internationale Veranstaltung für Handarbeiten, *Messe Karlsruhe*
10.00 **Schallplatten- und Filmbörse,** bis 16 Uhr, *Festhalle Durlach*
11.00 **obscene 2023,** Erotik- Messe, *Gartenhalle*
11.00 **Radbasar,** Alles rund ums Rad – neuwertig oder gebraucht, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 114*

FESTE/FESTIVALS

14.00 **Frühlingsfest der Schausteller,** bis 23 Uhr, *Messplatz*

VERANSTALTUNGSKALENDER

DIES & DAS

14.00 **Stadtrundfahrt durch Karlsruhe,** mit Bettina Repple und Marc Fischer, Anmeldung: 0170/2935072, *Abfahrt: Bahnhofsvorplatz*

14.00 **„Das gibt's doch gar nicht, oder doch?“,** Stadtführung, Anmeldung: 0721/1613685, *TP: Schlossplatz, Karl-Friedrich-Denkmal*

15.00 **„Auf den Spuren des Kolonialismus in Karlsruhe“,** Stadtführung, *TP: Jubez am Kronenplatz*

SO 2.4.

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

18.30 **„Elvis trifft Elvis: Eine schicksalhafte Begegnung im Kreisverkehr“,** schwäbische Comedy mit Herrn Hämmerle und Nils Strassburg, *Das Sandkorn, Studio*

19.30 **„Schwärzer die Lieder nie klingen...“,** Georg Kreisler Abend, mit Konstantin Schmidt, inkl. Vesper, *Malsch-Volkersbach, Waldgasthaus Rimmelspacher Hof*

KONZERTE

11.30 **Badische Staatskapelle,** „Wasser, Wellen & Wandel“, Werke von Händel, John Adams, Vivaldi, Debussy und Rossini, *Stephansaal, Ständehausstr. 4*

15.00 **Irish Folk Music,** *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

15.30 **Philharmonisches Streichquartett,** Werke von Schulhoff, Bartók und Korngold, *Baden-Baden, Kurhaus, Weinbrennersaal*

17.00 **Coro Contempi,** „Stabat Mater“ – Lieder zur Passionszeit, *Evang. Laurentiuskirche, Schäferstr. 11*

18.00 **Anna Zassimova,** Klavierrezital, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*

18.00 **Carsten Wiebusch (Orgel),** „Meer Bach!“, Werke von Reger und Bach, *Christuskirche*

18.00 **Berliner Philharmoniker,** Werke von Schönberg und Mahler, Dirigent: Daniel Harding, Einführung um 16.40 Uhr, *Baden-Baden, Festspielhaus*

18.30 **KIT Kammerchor,** Matthäus-Passion von Heinrich Schütz, *St. Peter und Paul, Kanzlerstr. 2*

19.00 **Vokalensemble Herz Jesu, Sinfonietta Rastatt und Solistenquartett,** Bach: Kantaten zur Passion, BWV 127 und BWV 182, *Ettlingen, Liebfrauenkirche, Lindenweg 2*

19.00 **Chris 'n' STV,** *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

THEATER

11.00 **„Amphitryon“,** Matinée zum Lustspiel von Heinrich von Kleist, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

14.30 **„Achtsam morden“,** Krimikomödie von Bernd Schmidt nach dem Roma von Karsten Dusse, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*

15.00 **„Sindbad – der Seefahrer“,** Tiyatro Diyalog, (ab 6 J.), *Kulturzentrum Tempel, Hardtstr. 37 a*

16.00 **„Don Quijote“,** nach Miguel de Cervantes, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

18.00 **„Sonntag vor der Premiere“,** Ballett „Maria Stuart“, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*

18.00 **„Club Las Piranjas“,** musikalische Komödie nach dem Film von Hape Kerkeling und Doris Heinze, *Kammertheater*

18.30 **„Die Gärtnerin aus Liebe“,** Dramma giocoso von Mozart , Einführung um 18 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*

18.30 **„Achtsam morden“,** Krimikomödie von Bernd Schmidt nach dem Roma von Karsten Dusse, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*

19.00 **„Miss Daisy und ihr Chauffeur“,** Schauspiel von Alfred Uhry, *Kleine Bühne Ettlingen, Goethestr. 10*

19.30 **„Hir“,** absurde Komödie von Taylor Mac, *Badisches Staatstheater, Studio*

MUSEEN

11.00 **„Ein Rundgang durch die Römer am Oberrhein“,** Führung, *Badisches Landesmuseum*

15.00 **„Drawing Rooms: Marcel van Eeden | Karl Hubbuch“,** Führung mit Dr. Martina Wehlte, *Städtische Galerie*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

11.00 **„Die Vereinsarbeit der Modellbahn- und Eisenbahnfreunde Karlsruhe“,** Stephan Viel, *Schloss Bruchsal, Historische Wirtschaft im 2. Obergeschoss*

15.00 **„Der Beamte sagte“,** Herta Müller liest aus ihrem Buch, *Baden-Baden, Kurhaus*

SPORT

10.00 **Bayern Cup und Speedway Paar Cup,** Start des Hauptrennens um 14 Uhr, *Herxheim*

KINDER

11.00 **„Rocky Waschbär – der Apfelkuchendieb“,** (ab 4 J.), *marotte*

15.00 **„Druckspiel – experimentelle Druckwerkstatt“,** Kinderwerkstatt mit Silke Stimmler, *Städtische Galerie*

15.00 **„Kopffüßler“,** Tanzperformance, Gastspiel, (0-4 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

16.00 **„Don Quijote“,** nach dem Roman von Miguel de Cervantes, (ab 6 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

16.00 **„Rocky Waschbär – der Apfelkuchendieb“,** (ab 4 J.), *marotte*

19.00 **„Der Märchenzauberer“,** interaktives Kindertheater, Tiyatro Diyalog, (ab 5 J.), *Kulturzentrum Tempel, Hardtstr. 37 a*

MESSEN/MÄRKTE

9.00 **Münzmesse,** *Schwarzwaldhalle*

10.00 **Nadelwelt 2023,** internationale Veranstaltung für Handarbeiten, *Messe Karlsruhe*

10.00 **23. Mineralienbörse,** Osterbörse für Mineralien, Versteinerungen und Schmuck, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 114*

11.00 **obscene 2023,** Erotik-Messe, *Gartenhalle*

FESTE/FESTIVALS

12.00 **Frühlingsfest der Schausteller,** bis 23 Uhr, *Messplatz*

DIES & DAS

10.00 **„Die Frühblüher im Auenwald“,** Spaziergang mit Simone Stollenmaier, Anmeldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*

10.00 **„Vulkanlandschaft Hegau“,** ganztägige geologische Exkursion mit Dr. Matthias Geyer, Anmeldung: 0162/4065416, *TP: Aussichtspunkt der Raststätte Hegau-West an der A 81*

11.00 **„Blackbox 2 – Radfahrt ins Blaue zu Unbekannten und Geheimen“,** Stadtführung, Anmeldung: 0721/1613685, *TP: vor der Weinbrennerschule*

14.00 **Stadtrundgang durch die Karlsruher Oststadt,** mit Bettina Repple und Marc Fischer, Infos: 0721/91679888, *TP: An den Buchstaben „Alter Schlachthof“ gegenüber der Tramhaltestelle Tullastraße*

14.00 **„Knielingen – von Holzbieren und Goldwäschern“,** Stadtführung, Anmeldung: 0721/1613685, *TP: Rim Wang, Eckener Str. 1*

15.00 **Plittersdorffahrt mit der MS Karlsruhe,** zur Fähre Plittersdorf und zurück, Telefon 0721/599-7424, *Rheinhafen*

15.00 **Popnetz Meeting,** Workshop, Austausch, Forum für populäre Musik in Karlsruhe, *Jubez*

■ Musik an der Stadtkirche und in der Kleinen Kirche

Karfreitag, 7. April 2023, 17 Uhr, Evang. Stadtkirche Karlsruhe
Johann Sebastian Bach: Matthäus-Passion BWV 244
Die Matthäus-Passion von Johann Sebastian Bach gilt als eines der bedeutendsten Chorwerke und ist ein Meilenstein der europäischen Musikgeschichte. International renommierte Vokalsolisten, Bachchor Karlsruhe, Knabenchor Cantus Juvenum werden von der Camerata 2000 begleitet und bringen dieses weltweit beliebte Werk unter Leitung von Kirchenmusikdirektor Christian-Markus Raiser zu Gehör.

Karsamstag, 8. April 2023, 22 Uhr, Kleine Kirche, Kaiserstraße 131
Musik und Wort zu Passion und Ostern
Eine beliebte Tradition ist die Konzertlesung zur Osternacht in der Kleinen Kirche. Am Karsamstag wird das international renommierte Duo Martina und Lutz Kirchhof mit Werken von Dowland, Reusner, de Morlaye, Holborne zu hören sein.

Mittwoch, 19. April 2023, 19.30 Uhr, Evang. Stadtkirche Karlsruhe
Duo Essenza
Die temperamentvolle Halbfranzösin Isabelle Bodenseh (Flöte), Dozentin für Jazzquerflöte an der Musikhochschule Frankfurt, bringt durch ihre immense flötistische Erfahrung in zahlreichen Projekten, im Bereich Studioaufnahmen und langen Studienaufenthalten in Frankfurt, Los Angeles und Havanna, einen riesigen Fundus an Klangmöglichkeiten mit. Die enorme Erfahrung von Lorenzo Petrocca (Gitarre) ist durch weltweite Tourneen und unzählige CD-Aufnahmen belegt.

Samstag, 29. April 2023, 19 Uhr, Evang. Stadtkirche Karlsruhe
Gustav Mahler: 2. Sinfonie „Auferstehungssinfonie“
Gustav Mahlers Zweite Sinfonie ist ein gigantisches Opus und dafür braucht es normalerweise gut 150 Musiker. Der Karlsruher Leon Tscholl hat nun im Rahmen seiner Masterarbeit an der Königlichen Musikhochschule in Stockholm eine Kammermusikfassung für 11 Instrumente geschrieben, die in der Evangelischen Stadtkirche zum ersten Mal aufgeführt wird. Dabei wirken Instrumentalisten der Karlsruher Musikhochschule, CoroPiccolo Karlsruhe, das EnsembleVokal Karlsruhe sowie Julia Obert und Clara-Sofie Bertram als Solistinnen unter der Leitung von Leon Tscholl und KMD Christian-Markus Raiser mit.
(Foto: Diana Balser-Steck)
Tickets und weitere Informationen: www.MusikanderStadtkircheKarlsruhe.de

■ Ostern in Bad Herrenalb: Musik, Kino und Osterspaß für Familien
Mit einem kostenlosen „Kaffeekonzert" am Karfreitag um 16 Uhr im Kurhaus beginnen die Osterfeiertage in Bad Herrenalb. Die Schwestern Jana und Lena Bojanowski bringen gemeinsam mit Zane Stradina (Bild oben) klassische Trio-Stücke zu Gehör.
In einer Sondervorstellung der Reihe „Kino im Kurhaus" wird am Ostersamstag um 19 Uhr „WildWestwegs" gezeigt, eine faszinierende filmische Reise zu den Naturoasen des Schwarzwaldes.

Am Ostersonntag ist dann Familientag in Bad Herrenalb. Um 10 Uhr beginnt der große „Osterspaß" mit dem Ostereiersuchen im Kurpark der Kinder bis sechs Jahre. Natürlich ist der Osterhase auch mit dabei. Kinder von sieben bis zwölf sind um 11 Uhr dran und für alle gemeinsam startet dann ab 12 Uhr die beliebte Osterhasenrallye. In der Tourist-Info gibt es dazu Zettel mit Aufgaben und Rätseln, die im Ort gelöst werden müssen. Als Belohnung wartet auf alle Rätsellöser eine kleine Osterüberraschung.
Tanzbegeisterte können sich am Ostersonntag auf Ex-Die Schäfer Michael Kastel freuen, der ab 15 Uhr mit beschwingter Musik zur Tanzpartie ins Kurhaus einlädt. Der Eintritt kostet acht Euro, mit Konus-Karte nur sechs Euro.
Zum Abschluss der Ostertage zeigen die „Guitarmen" Thomas Sluiter und Markus Jan am Ostermontag ab 12 Uhr im Kurhaus, das zwei Stimmen und zwei Gitarren genügen, um das Publikum bestens zu unterhalten Die beiden präsentieren bei ihrem Konzert die bekanntesten Songs der letzten 30 Jahre auf ihre ganz eigene Art.
Der Eintritt ist frei, um Spenden für die Musiker wird gebeten.

VERANSTALTUNGSKALENDER

MO 3.4.

KONZERTE
15.30 **Scharoun Ensemble,** Werke von Max Reger und Egon Wellesz, *Baden-Baden, Kurhaus, Weinbrennersaal*
18.00 **Berliner Philharmoniker,** Werke von Schönberg und Mahler, Dirigent: Daniel Harding, Einführung um 16.40 Uhr, *Baden-Baden, Festspielhaus*

KINDER
9.30 **„Kopffüßler",** Tanzperformance, Gastspiel, (0-4 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

MESSEN/MÄRKTE
11.00 **Popup-Store,** Berufsorientierung multimedial und interaktiv, bis 18 Uhr, *Regierungspräsidium, Karl-Friedrich-Str. 17*

FESTE/FESTIVALS
14.00 **Frühlingsfest der Schausteller,** bis 23 Uhr, *Messplatz*

DIES & DAS
11.00 **Popup-Store,** Berufsorientierung multimedial und interaktiv, bis 18 Uhr, *Regierungspräsidium, Karl-Friedrich-Str. 17*

DI 4.4.

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST
19.30 **Comedy-Marathon Karlsruhe,** 5 Comedians, 5 Shows, 5 Spielstätten, mit Benni Stark, Don Clarke, Jonas Greiner, Robert Alan und Sven Bensmann, *Alte Bank, Herrenstr. 30-32 / Marktlücke, Marktplatz / Sandkorn Theater, Badisch Brauhaus, Stephanienstr. 38-40 / Schwarzer Kater (ehemals Litfass), Kreuzstr. 10*

KONZERTE
16.00 **Philharmonisches Streichquartett,** Werke von Hanns Eisler, Zemlinsky und Richard Strauss, *Baden-Baden, Kurhaus, Runder Saal*
18.00 **Vineta Sareika-Völkner (Violine), Hande Küden (Violine), Diyang Mei (Viola) und Knut Weber (Violoncello),** Werke von Hanns Eisler, Zemlinsky und Richard Strauss, *Baden-Baden, Hotel Maison Messmer, Werderstr. 1*
19.00 **Open Stage,** mit Kiwi Keith Hawkins, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
19.00 **Soojung Daria Kim,** Klavierrezital, *Seniorenzentrum Oberreut, Hermann-Müller-Würtz-Str. 4*
20.00 **Pascow,** „Sieben"-Tour 2023, Special Guest: Mobina Galore, *Substage*
20.00 **Maja Avramović (Violine), Marlene Ito (Violine), Stephan Koncz (Violoncello), Emmanuel Pahud (Flöte) und Micha Afkham (Viola),** Werke von Bartók, Liget, Kodály und Reger, *Baden-Baden, Stiftskirche, Marktplatz 15*

THEATER
18.00 **„Nerds retten die Welt",** Volkstheater, *Triangel Open Space, Kaiserstr. 93*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK
19.30 **„Was fangen wir nur mit all der Information an?",** Jan Michael Rasismus, im Rahmen der „Effekte"-Reihe, wissenschaftliche Themen unterhaltsam und verständlich erklärt, *Triangel Open Space, Kaiserstr. 93*

KINDER
9.30 **„Kopffüßler",** Tanzperformance, Gastspiel, (0-4 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
15.00 **„Alles was fliegt",** Kinderkurs, (6-7 J.), Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum*
16.00 **Vorleserunde,** für Kita- und Grundschulkinder, anschließend Basteln, *Stadtteilbibliothek Mühlburg, Weinbrennerstr. 79*

SENIOREN
19.00 **Soojung Daria Kim,** Klavierrezital, *Seniorenzentrum Oberreut, Hermann-Müller-Würtz-Str. 4*

MESSEN/MÄRKTE
11.00 **art KARLSRUHE,** Messe für Klassische Moderne und Gegenwartskunst, *Messe Karlsruhe*
11.00 **Popup-Store,** Berufsorientierung multimedial und interaktiv, bis 18 Uhr, *Regierungspräsidium, Karl-Friedrich-Str. 17*

MONATSTREFFEN/STAMMTISCHE
19.30 **„LitNight",** englischsprachige Diskussionsrunde, Anmeldung: 0721/72752, *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*

FESTE/FESTIVALS
14.00 **Frühlingsfest der Schausteller,** bis 23 Uhr, *Messplatz*

DIES & DAS
11.00 **Popup-Store,** Berufsorientierung multimedial und interaktiv, bis 18 Uhr, *Regierungspräsidium, Karl-Friedrich-Str. 17*
15.00 **„Spielplatzgespräche mit Tee",** bis 16 Uhr, *Spielplatz Am Anger*

MI 5.4.

KONZERTE
11.00 **Simon Roturier (Violine), Marlene Ito (Violine), Naoko Shimizu (Viola) und Bruno Delepelaire (Violoncello),** Quartette von Bartók und Smetana, *Baden-Baden, Hotel Maison Messmer, Werderstr. 1*
12.15 **„Orgelpunkt",** 20 Minuten Orgelmusik zur Mittagszeit, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*
18.00 **Berliner Philharmoniker, Chor des Nationalen Musikforums Breslau, Cantus Juvenum Karlsruhe,** Richard Strauss: „Die Frau ohne Schatten", Dirigent: Kirill Petrenko, Einführung in das Konzert um 16.40 Uhr, *Baden-Baden, Festspielhaus*
18.30 **Posaunenquartett,** *Fächerresidenz Nordstadt, Rhode-Island-Allee 4*
18.30 **Leo Esselson (Violine) und Hyunhee Hwang (Klavier),** Werke vonMozart und Jean Sibelius, *Schömberg, Silbersaal im Kurhaus I Lindenstr. 7*
20.00 **The Krusty Moors,** Irish Folk, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

THEATER
18.00 **Berliner Philharmoniker, Chor des Nationalen Musikforums Breslau, Cantus Juvenum Karlsruhe,** Richard Strauss: „Die Frau ohne Schatten", Dirigent: Kirill Petrenko, Einführung um 16.40 Uhr, *Baden-Baden, Festspielhaus*
19.30 **„Club Las Piranjas",** musikalische Komödie nach dem Film von Hape Kerkeling und Doris Heinze, *Kammertheater*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK
12.30 **„Fantastische Gewitter und wo sie zu finden sind",** Impulsvortrag von Jannik Wilhelm, *Triangel Open Space, Kaiserstr. 93*
19.30 **„Muss es immer der Tenor sein? Erotik in der Musik",** Musik-Plauderei mit Hans Hachmann, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*

KINDER
10.00 **„Rocky Waschbär – der Apfelkuchendieb",** (ab 4 J.), *marotte*
14.00 **„Der Räuber Hotzenplotz",** von Otfried Preußler, (ab 7 J.), *Insel*

15.00 **„Alles was fliegt“,** Kinderkurs, (6-7 J.), Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum*
16.00 **Vorlesenachmittag,** (3-5 J.), Anmeldung: 0721/133-4262, *Kinder- und Jugendbibliothek im Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10*
16.00 **Vorlesenachmittag,** (4-6 J.), *Stadtteilbibliothek Waldstadt, Neisser Str. 12*
17.00 **„Der Räuber Hotzenplotz“,** von Otfried Preußler, (ab 7 J.), *Insel*

SENIOREN
18.30 **Posaunenquartett,** *Fächerresidenz Nordstadt, Rhode-Island-Allee 4*

MESSEN/MÄRKTE
11.00 **art KARLSRUHE,** Messe für Klassische Moderne und Gegenwartskunst, *Messe Karlsruhe*
11.00 **Popup-Store,** Berufsorientierung multimedial und interaktiv, bis 18 Uhr, *Regierungspräsidium, Karl-Friedrich-Str. 17*

FESTE/FESTIVALS
14.00 **Frühlingsfest der Schausteller,** bis 23 Uhr, *Messplatz*

DIES & DAS
9.00 **„Open House – Space to create,** Austauschen, Experimentieren, Vernetzen und Kreativ-Werden, *Triangel Open Space, Kaiserstr. 93*
10.00 **Onleihe Sprechstunde,** bis 11 Uhr, *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*
11.00 **Popup-Store,** Berufsorientierung multimedial und interaktiv, bis 18 Uhr, *Regierungspräsidium, Karl-Friedrich-Str. 17*
15.30 **„Führung im Sitzen: Has, Has, Osterhas!“,** Anmeldung: 0721/1613685, *Kaffeehaus Lasch, Klauprechtstr. 13*
19.30 **„Muss es immer der Tenor sein? Erotik in der Musik“,** Musik-Plauderei mit Hans Hachmann, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*

Leuchte des Monats

LICHT & DESIGN
holger van den bergh
...kreative Lichtideen für innen und außen
Mo.-Fr. 9.00-13.00 Uhr und 15.00-18.30 Uhr
Sa. 9.00-13.00 Uhr · Di. nachmittag geschlossen
Im Eiselbrunnen 13 · 76703 Kraichtal / Unteröwisheim
Telefon 0 72 51 / 6 31 13 · Fax 0 72 51 / 6 13 33
www.licht-und-design.com

DO 6.4.

KONZERTE
14.30 **Cornelia Gartemann (Violine), Christoph von der Nahmer (Violine), Julia Gartemann (Viola), Solène Kermarrec (Violoncello) und Özgür Aydin (Klavier),** Werke von Hindemith und Korngold, *Baden-Baden, Kurhaus, Weinbrennersaal*
19.30 **Thy Art is Murder,** „Hate“-Anniversary Show, Special Guest: Fit for an Autopsy, *Substage*
19.30 **Tobias Langguth (g), Johannes Schaedlich (b) und Stefan Günther Martens (d),** BarJazz live, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*
21.30 **Bolero Berlin,** Musik von Astor Piazzolla, Carlos Gardel, Pixinguinha und Zequinha de Abreu, *Baden-Baden, Kurhaus, Casino*

THEATER
19.30 **„Club Las Piranjas“,** musikalische Komödie nach dem Film von Hape Kerkeling und Doris Heinze, *Kammertheater*
19.30 **„Birds flying high“,** Komödie von Leonard Dick, *Badisches Staatstheater, Studio*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK
20.00 **„Table surprise“,** das etwas andere Tischgespräch, *Baden-Baden, Festspielhaus*

KINDER
10.00 **„Rocky Waschbär – der Apfelkuchendieb“,** (ab 4 J.), *marotte*
14.00 **„Der Räuber Hotzenplotz“,** von Otfried Preußler, (ab 7 J.), *Insel*
15.00 **„Rocky Waschbär – der Apfelkuchendieb“,** (ab 4 J.), *marotte*
17.00 **„Der Räuber Hotzenplotz“,** von Otfried Preußler, (ab 7 J.), *Insel*
20.00 **„Carmen“,** Opéra Comique von Georges Bizet, in Französisch mit deutschen und englischen Übertiteln, Einführung um 19.30 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*

MESSEN/MÄRKTE
11.00 **art KARLSRUHE,** Messe für Klassische Moderne und Gegenwartskunst, *Messe Karlsruhe*

GASTRONOMIE
19.00 **Pub Quiz and Student Nite,** mit Charlotte, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

FESTE/FESTIVALS
14.00 **Frühlingsfest der Schausteller,** bis 23 Uhr, *Messplatz*

FR 7.4.

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST
20.15 **Sven Kemmler,** „Paradise Lost – die Zukunft der Demokratie“, *Orgelfabrik*

KONZERTE
10.00 **Mitglieder des Oratorienchores Karlsruhe,** John Stainer: „The Crucifixion“, Auszüge aus der Passionsgeschichte, Leitung: Peter Gortner, *Christuskirche*
15.30 **Kammermusikabend,** Musik für Bläser: Werke von Haas, Eisler und Toch, *Baden-Baden, Kurhaus, Weinbrennersaal*
16.00 **Jana Bojanowski (Violoncello), Lena Bojanowski (Violine) und Zane Stradina (Klavier),** klassische Trio-Stücke, *Bad Herrenalb, Kurhaus*
17.00 **Bachchor Karlsruhe, Cantus Juvenum Karlsruhe, Camerata 2000 und Solisten,** Bach: Matthäus-Passion BWV 244, *Evang. Stadtkirche, Marktplatz*

■ **Sondaschule** Alles anders geplant, die Zeit aber genutzt und jetzt unbesiegbar. Sondaschule stürmen mit ihrem neuen Album auf Platz 2 der Media Control Charts. Als die ersten Zeilen für dieses Album geschrieben wurden, war von Pandemie und Stillstand noch keine Rede. „Unbesiegbar“ ist das achte Studioalbum der Ruhrpottler, das ursprünglich schon 2020 das Licht der Welt erblickt haben sollte. Und plötzlich steckten alle mittendrin. In der Corona-Blase. Dennoch möchte man nicht bescheiden klingen, wenn man behauptet: Die Zeit hat Band und Album sehr gut getan. Nach Frust wuchs mit der Hoffnung nach und nach die Motivation und das Album bekam eine ganz eigene, besondere Dynamik. „Unbesiegbar ist zu 100 % positive Energie. Ehrlich, laut und voller Herzblut! Sowohl Massen eskalationstauglich, als auch als musikalisches Rezept gegen zweifelnde Nächte allein“, so Sänger und Schreiber Costa C. Erst mit dieser Veränderung merken die sechs Sondaschüler, wie wichtig genau dieses Album genau jetzt ist. „Unbesiegbar“ ist schlichtweg das beste Sondaschule-Album, das es je gegeben hat. 14 Songs, verpackt in eine Ode an das Leben zwischen Liebe, Sehnsucht, Alkohol und Glück morgens um halb vier. Auf der Welle des Antriebs entsteht in Eigenregie eine Mini-Serie zum Album aus dem Ruhrgebiet mit Charme, Bier und Patrone. 13 Folgen, aufgeteilt in acht Story-Parts und sechs Musikvideos, die im Wechsel alle zwei Wochen veröffentlicht werden. Am 18. Juni feierte die erste Folge der Serie Premiere auf YouTube und sollte eine Woche später den Startschuss für Folge 2 mit der ersten Single „Gute Zeiten“ und die Albumvorbestellungen geben. Genau in dieser Woche traf die Band ein herber Schlag. Gitarrist Daniel „Blubbi“ Junker verstarb unerwartet und die Uhren standen still. Doch auch wenn die Trauer nicht überwunden ist, sind sich alle einig, er hätte gewollt, dass es weitergeht. So nehmen die Planungen langsam wieder Fahrt auf. Am 30. Juli gibt es die erste Single „Gute Zeiten“ zu hören und zu sehen und das Album „Unbesiegbar“ ist vorbestellbar. „Gute Zeiten“ ist eine schnelle und energiegetriebene Rock-Nummer, die das Jetzt zelebriert. Und das macht es zu so viel mehr als Musik. Textlich bedient Costa Cannabis sich an der eigenen Erfahrung, weshalb „Gute Zeiten“ der Band persönlich sehr am Herzen liegt. Der Song handelt vom Aufbruch in eine neue Welt, eine selbstbestimmte Zukunft. Es geht um den Mut, gewohnte Strukturen aufzubrechen, um die eigene Komfortzone zu verlassen. Um den Wunsch, das Leben trotz aller Hindernisse und Rückschläge an den Hörnern zu packen und Richtung Horizont zu reiten. Das ist der Sondaschule gelungen und sie lassen sich nicht stoppen. (Foto: Floehlich)

Am Freitag, 14. April um 20 Uhr im Musicclub Substage.

■ **Fools Garden** Nicht nur mit „Lemon Tree" wurde „Fools Garden" international bekannt. Nun ist die Band mit einer „Electro-Acoustic Session" im Kurhaus zu Gast. Es ist eine faszinierende Mischung aus akustisch arrangierten Songs und brandneuem Material auf Basis elektronischer Klänge. Peter Freudenthaler, Volker Hinkel und Gabriel Holz sorgen mit ihren Entertainer-Qualitäten für ein unvergessliches Erlebnis.
(Foto: Tine Garden)
Am Freitag, 14. April um 20 Uhr im Runden Saal des Kurhauses Baden-Baden.

■ **Klaus Hoffmann** Der Berliner Liedermacher Klaus Hoffmann, der im Herzen Junggebliebene, feierte im März 2021 seinen 70ten Geburtstag. Das wird wiederum gefeiert mit einer Tournee durch die schönsten Konzerthäuser Deutschlands. Im Gepäck hat der Sänger das neue Programm „Septemberherz" zum gleichnamigen Album. Seine eingängigen Melodien in strahlenden Akustik-Arrangements zwischen Chanson, Jazz, Latin und Pop, verwoben mit seiner poetischen Sprache, machen süchtig. Fünfzehn neue Lieder hat Klaus Hoffmann geschrieben. Sind voller Liebe, Fernweh, Hoffnung und auf berührende Weise trunken von Melancholie.
(Foto: Malene)
Am Mittwoch, 19. April um 20 Uhr im Runden Saal des Kurhauses Baden-Baden.

VERANSTALTUNGSKALENDER

FR 7.4.

KONZERTE

18.00 **Diana Damrau (Sopran) und Berliner Philharmoniker,** Richard Strauss: „Vier letzte Lieder, ein Heldenleben", Dirigent: Kirill Petrenko, Einführung um 14.40 Uhr, *Baden-Baden, Festspielhaus*

THEATER

18.00 **„Gabriel",** Schauspiel von George Sand, Einführung um 17.3 Uhr im Unteren Foyer, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
19.00 **„Hildensaga",** ein Königinnendrama von Ferdinand Schmalz, Einführung um 18.30 Uhr im Spiegelfoyer, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
19.30 **„Club Las Piranjas",** musikalische Komödie nach dem Film von Hape Kerkeling und Doris Heinze, *Kammertheater*

MUSEEN

15.00 **„Drawing Rooms: Marcel van Eeden | Karl Hubbuch",** Führung mit Eric Schütt, *Städtische Galerie*
16.00 **„Apotheose, Auferstehung und ewiges Leben",** Führung, *Badisches Landesmuseum*

KINDER

16.00 **„Der kleine Wikinger",** (ab 5 J.), *marotte*

MESSEN/MÄRKTE

11.00 **art KARLSRUHE,** Messe für Klassische Moderne und Gegenwartskunst, *Messe Karlsruhe*

DIES & DAS

11.00 **„Codenames – wie funktioniert die Stadt?",** Stadtführung, Anmeldung erforderlich unter Telefon 0721/1613685, *TP: Evang. Stadtkirche, Marktplatz*
14.00 **„Der Karlsruher Hauptfriedhof",** Führung, Anmeldung: 0721/1613685, *TP: Haupteingang Hauptfriedhof, Haid-und-Neu-Str. 33*
15.00 **4-Häfen-Rundfahrt mit der MS Karlsruhe,** nach Maxau, Wörth, Ölhafen und Leopoldshafen, 3,5 Std. Schifffahrt, Telefon 0721/599-7424, *Rheinhafen*

SA 8.4.

KONZERTE

11.30 **Jonas Andersen (voc), Max Treutner (sax) und Clara Vetter (p),** „North meets South", *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*
15.30 **Philharmonisches Streichquartett,** Werke von Richard Strauss, Erwin Schulhoff und Bruckner, *Baden-Baden, Kurhaus, Weinbrennersaal*
18.00 **Berliner Philharmoniker,** Händel: „Il Trionfo del Tempo e del Disinganno", Dirigentin: Emmanuelle Haïm, Einführung um 16.40 Uhr, *Baden-Baden, Festspielhaus*
19.00 **Tom Gaebel,** „A Swinging Affair! The American Songbook and beyond", *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
20.00 **Woodstock,** Blues Rock, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
22.00 **Martina Kirchhof (Viola da Gamba), Lutz Kirchhof (Laute) und Pfarrerin Claudia Rauch (Rezitationen),** Konzertlesung zur Osternacht mit Werken von Dowland, Reusner, de Morlaye und Holborne, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*

CLUBS/PARTIES/TANZ

22.00 **„Tempation Ladies Night",** mit Calvin Kleinen, *Agostea, Rüppurrer Str. 1*

THEATER

19.00 **„Hir",** absurde Komödie von Taylor Mac, *Badisches Staatstheater, Studio*
19.30 **„Die lustige Witwe",** Operette in drei Akten von Franz Lehár, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
19.30 **„Club Las Piranjas",** musikalische Komödie nach dem Film von Hape Kerkeling und Doris Heinze, *Kammertheater*
20.00 **„The Bright Side of Life",** *marotte*
20.00 **„Die Notlüge",** Komödie von Pia Hierzegger, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
20.15 **„De Bädschler (... oiner isch immer de Depp",** Lustspiel von Hannelore Kucich, *Badisch Bühn*

MUSEEN

10.00 **„Archäologie in Baden hautnah",** öffentliche Vorlage, *Badisches Landesmuseum*

KINDER

11.00 **„Der kleine Wikinger",** (ab 5 J.), *marotte*

FESTE/FESTIVALSS

14.00 **Frühlingsfest der Schausteller,** bis 23 Uhr, *Messplatz*

DIES & DAS

14.00 **Stadtrundfahrt durch Karlsruhe,** mit Bettina Repple und Marc Fischer, Anmeldung: 0170/2935072, *Abfahrt: Bahnhofsvorplatz*
14.00 **„Hinterhofidylle in Durlach",** Stadtführung, Anmeldung: 0721/1613685, *TP: Denkmal vor der Friedrich-Realschule, Pfinztalstr. 78*
19.00 **„WildWestwegs",** faszinierende filmische Reise zu den Naturoasen des Schwarzwaldes, *Bad Herrenalb, Kurhaus*

SO 9.4.

KONZERTE

10.00 **Vocalensemble Capella Carlsruhe und Mitglieder des Karlsruher Barockorchesters,** J. S. Bach: Christ lag in Todesbanden, BWV 4, Leitung: Peter Gortner, *Christuskirche*
11.00 **Brahms Ensemble Berlin,** Werke von Bruckner und Weinberg, *Baden-Baden, Kurhaus, Weinbrennersaal*
14.00 **„Frauen-Rollen",** musikalisch-literarisches Intermezzo zu Richard Strauss, Gastspiel, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
15.00 **Irish Folk Music,** *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
18.00 **Berliner Philharmoniker, Chor des Nationalen Musikforums Breslau, Cantus Juvenum Karlsruhe,** Richard Strauss: „Die Frau ohne Schatten", Dirigent: Kirill Petrenko, Einführung um 16.40 Uhr, *Baden-Baden, Festspielhaus*
19.00 **Wolfgang Abendschön & Akzente,** „Zwischenspiele für sie Seele", Rock & Gospel, *Evang. tadtkirche, Marktplatz*

CLUBS/PARTIES/TANZ

15.00 **Tanzpartie,** mit Michael Kastel (Ex-Die Schäfer), *Bad Herrenalb, Kurhaus*
22.00 **„Shake Your Bamba!",** Black Music Festival, *Agostea, Rüppurrer Str. 1*

THEATER

16.00 **„Don Quijote",** nach dem Roman von Miguel de Cervantes, (ab 6 J.), *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

VERANSTALTUNGSKALENDER

18.00 **„Club Las Piranjas“,** musikalische Komödie nach dem Film von Hape Kerkeling und Doris Heinze, *Kammertheater*
18.00 **Berliner Philharmoniker, Chor des Nationalen Musikforums Breslau, Cantus Juvenum Karlsruhe,** Richard Strauss: „Die Frau ohne Schatten“, Dirigent: Kirill Petrenko, Einführung um 16.40 Uhr, *Baden-Baden, Festspielhaus*
18.30 **„Ruß – eine Geschichte von Aschenputtel“,** Ballett von Bridget Breiner, Einführung um 18 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*

MUSEEN
11.00 **„Das Museum im Überblick“,** Führung, *Badisches Landesmuseum*

KINDER
10.00 **„Ostereiersuchen“,** (ab 6 J.), *Bad Herrenalb, Kurpark*
11.00 **„Ostereiersuchen“,** (7-12 J.), *Bad Herrenalb, Kurpark*
12.00 **„Osterhasenrallye“,** (ab 6 J.), *Bad Herrenalb, Kurhaus*
14.00 **„Der Räuber Hotzenplotz“,** von Otfried Preußler, (ab 7 J.), *Insel*
15.00 **„Im Großstadtdschungel mit Marcel van Eeden und Karl Hubbuch“,** Kinderwerkstatt mit Silke Stimmler, *Städtische Galerie*
17.00 **„Der Räuber Hotzenplotz“,** von Otfried Preußler, (ab 7 J.), *Insel*

MESSEN/MÄRKTE
12.00 **Frühlingsfest der Schausteller,** bis 23 Uhr, *Messplatz*
15.00 **„Drawing Rooms: Marcel van Eeden | Karl Hubbuch“,** Führung mit Dr. Claudia Pohl, *Städtische Galerie*

FESTE/FESTIVALSS
12.00 **Frühlingsfest der Schausteller,** bis 23 Uhr, *Messplatz*

DIES & DAS
14.00 **Stadtrundfahrt durch Karlsruhe,** mit Bettina Repple und Marc Fischer, Anmeldung: 0170/2935072, *Abfahrt: Bahnhofsvorplatz*
14.00 **„Die Gartenstadt Rüppurr“,** Stadtführung, Anmeldung: 0721/1613685, *TP: Apotheke, Ostendorfplatz 4*

MO 10.4.

KONZERTE
11.00 **Bundesjugendorchester,** Werke von Richard Strauss, Mozart und Schumann, Dirigent: Kirill Petrenko, *Baden-Baden, Kurhaus, Bénazetsaal*
12.00 **Guitarmen,** Thomas Sluiter und Markus Jan präsentieren die bekanntesten Songs der letzten 30 Jahre, *Bad Herrenalb, Kurhaus*
13.00 **Bettina Sartorius (Violine), Martin Stegner (Bratsche), Uladzimir Sinkevich (Violoncello) und Hendrik Heilmann (Klavier),** Werke von Reger und Richard Strauss, *Baden-Baden, Kurhaus, Weinbrennersaal*
19.00 **„Monday Madness“,** Live-Music, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

THEATER
18.30 **„Wozzeck“,** Oper in drei Akten von Alban Berg, Einführung um 18 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*

MUSEEN
15.00 **„Drawing Rooms: Marcel van Eeden | Karl Hubbuch“,** Führung mit Dr. Elke Pastré, *Städtische Galerie*

FESTE/FESTIVALSS
12.00 **Frühlingsfest der Schausteller,** Familientag, bis 23 Uhr, *Messplatz*

DIES & DAS
10.00 **Osterbrunchfahrt mit der MS Karlsruhe nach Iffezheim,** mit Live-Band, inkl. Brunch, Telefon 0721/599-7424, *Rheinhafen*

DI 11.4.

KONZERTE
19.00 **Open Stage,** mit Kiwi Keith Hawkins, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

THEATER
18.00 **„Nerds retten die Welt“,** Eintritt frei, Mitwirkende gesucht, *Badisches Staatstheater, Neues Entrée*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK
19.30 **„New(s)Views“,** Current events read and discussed in English, *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*

DIES & DAS
20.30 **„NachtAktiv – Frühlingsfalter im Auenwald“,** Führung mit Michael Falkenberg und Michael Schlemm, Anmeldung erforderlich unter Telefon 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*

ONLINE-VERANSTALTUNGEN
16.00 **„Sonnige Aussichten: Einführung in die Nutzung von Balkon-PV“,** Online-Vortrag von Karina Romanowski, *https://us06web.zoom.us/meeting/register/tZYpf-GhrzIoHdWcBA6YMrWgm7y8odLpuNcD*

MI 12.4.

KONZERTE
12.15 **„Orgelpunkt“,** 20 Minuten Orgelmusik zur Mittagszeit, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*
17.00 **Studierende der Streicherklassen der Hochschule für Musik,** Fugen von Bach, František Xaver Richter und Mozart, Gesprächskonzert, *Badische Landesbibliothek, Erbprinzenstr. 15*
19.30 **Junge Studierende der Hochschule für Musik,** „Opernarien frisch gezapft“, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*
20.00 **„Akkordeonale 2023“,** Internationales Akkordeon Festival, *Tollhaus*
20.00 **The Krusty Moors,** Irish Folk, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

THEATER
19.30 **„Club Las Piranjas“,** musikalische Komödie nach dem Film von Hape Kerkeling und Doris Heinze, *Kammertheater*
20.00 **„Die Gärtnerin aus Liebe“,** Dramma giocoso in drei Akten von Mozart , Einführung um 19.30 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*

MUSEEN
13.30 **„Buttons – voll 80er!?“,** offene Werkstatt, *Badisches Landesmuseum*

KINDER
10.00 **„Die drei Räuber“,** (ab 4 J.), *marotte*
13.30 **„Buttons – voll 80er!?“,** offene Werkstatt, (ab 5 J.), *Badisches Landesmuseum*
14.00 **„Storytime“,** Stories auf Englisch, Anmeldung: 0721/72752, (3-5 J.), *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*
14.00 **Ferien-Entdeckertag,** für Familien mit Kindern jeden Alters, *Waldklassenzimmer, Kanalweg*
16.00 **Vorlesenachmittag,** (3-5 J.), Anmeldung: 0721/133-4262, *Kinder- und Jugendbibliothek im Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10*

■ **Shadows** Nach ihrem Sieg beim französischen Supertalent haben die Mobilés mit ihren „Moving Shadows" das Publikum weltweit begeistert.
Das Kölner Ensemble feierte 2020 bereits sein 40-jähriges Jubiläum. Somit war klar: Die Zeit ist reif für neue Abenteuer aus der Schattenwelt. Die Mobilés haben wieder ein rauschendes Fest für die Sinne inszeniert. Liebend, leidend, tanzend, turnend, poesievoll und witzig verzaubern sie ihr Publikum – schwarz, weiß und in Farbe. Schatten, die die Welt begeistern.
„Die Mobilés" faszinieren, berühren und begeistern ihr Publikum seit ihrer Gründung. Höhepunkt vieler Auszeichnungen: Der Gewinn des französischen Supertalents in Paris.
Beim weltgrößten Comedy-Festival „Juste pour rire" in Montreal begeisterten sie mit Moving Shadows nicht nur das Live-Publikum und die TV-Zuschauer, sondern auch die Jury. Sie gewannen gleich zwei von insgesamt sechs Preisen, den „Kreativitätspreis" und den Publikumspreis „Sieger der Herzen". Das ist im Laufe der 30-jährigen Festival-Geschichte noch keiner anderen Gruppe gelungen.
Ende 2022 standen sie im Finale des italienischen Supertalents und landeten mit einem hauchdünnen Rückstand auf Platz 2.
Sieben Artisten, eine Leinwand, dazu Licht und Musik, mehr braucht es nicht für eine traumhafte Reise z.B. in unsere menschliche Entstehungsgeschichte, die Höhepunkte der modernen Musik oder in das Höher, Schneller und Weiter des Sports.
Mit filigranen Bildern umgarnen die Artisten, Tänzer und Pantomimen ihr Publikum. Die Moving Shadows kreieren mit erstaunlicher Präzision und verblüffender Leichtigkeit einen poesievollen Bilderreigen aus fließenden Körpern, wirbeln temperamentvoll ins Licht und verschwinden wieder in der geheimnisvollen Tiefe des Raumes. Hinter der Leinwand verschmelzen ihre Körper zu Landschaften, Tieren und Gebäuden, vor der Leinwand verzaubern die Schatten ihr Publikum. Das virtuose Formenspiel entführt in eine wunderbare Welt und trifft mitten ins Herz.
(Foto: Manni Kinke)
Karten an allen Vorverkaufsstellen von CTS und Reservix,
beim telefonischen Kartenservice unter (0721) 23000 oder (07222) 789-800 oder im Internet unter:
www.foerderkreis-kultur.de
Am Samstag, 22. April um 20 Uhr im Karlsruher Konzerthaus.

VERANSTALTUNGSKALENDER

MI 12.4.

MONATSTREFFEN/STAMMTISCHE
17.00 **„It's not Rocket Science",** gemeinsam mit KIT-Doktoranden das unbekannte Terrain von morgen erforschen, *Triangel Open Space, Kaiserstr. 93*

DIES & DAS
9.00 **„Open House – Space to create,** Austauschen, Experimentieren, Vernetzen und Kreativ-Werden, *Triangel Open Space, Kaiserstr. 93*
10.00 **Onleihe Sprechstunde,** bis 11 Uhr, *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*
10.30 **„Mein »Projekt Ich« – Berufsberatung im Erwerbsleben",** Anmeldung erforderlich unter Oberrhein.BBiE@arbeitsagentur.de, *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*

DO 13.4.

KONZERTE
19.30 **Reiner Ziegler (p) und Torsten Steudinger (b),** BarJazz live, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*
20.00 **Deborah Woodson,** Rhythm & Blues, *Baden-Baden, Kurhaus, Runder Saal*

CLUBS/PARTIES/TANZ
22.30 **„Weekend Warm up!",** *Agostea, Rüppurrer Str. 1*

THEATER
19.30 **„Club Las Piranjas",** musikalische Komödie nach dem Film von Hape Kerkeling und Doris Heinze, *Kammertheater*

MUSEEN
17.00 **„Drawing Rooms: Marcel van Eeden | Karl Hubbuch",** Führung mit Thomas Angelou, *Städtische Galerie*

KINDER
9.30 **„Schnitzwerkstatt",** (8-11 J.), Anmeldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*
10.00 **„Pettersson zeltet",** (ab 5 J.), *marotte*
15.00 **„Pettersson zeltet",** (ab 5 J.), *marotte*

GASTRONOMIE
19.00 **Pub Quiz and Student Nite,** mit Charlotte, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

FR 14.4.

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST
20.00 **Die witzige Dreifaltigkeit,** Comedy und Kleinkunst im Dreierpack mit Henning Schmidtke, Stefanie Kerker und Mademoiselle Mirabelle, *Jubez*

KONZERTE
12.15 **Gerhardine Iguchi (Mezzosopran),** Liedmatinée, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*
19.30 **Christian Elsner (Tenor) und Hartmut Höll (Klavier),** Robert Schumann: „Dichterliebe" op. 48 und Gustav Mahler: „Der Abschied" aus „Das Lied von der Erde", *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesaue 7*
20.00 **Sondaschule,** „Gute Zeiten"-Tour 2023, Support: Deine Cousine, *Substage*
20.00 **Jan Prax & Carl-Henri Morisset Duo,** *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*
20.00 **Fools Garden,** Electro-Acoustic Session, *Baden-Baden, Kurhaus, Runder Saal*
20.00 **Michael Madden,** Irish Folk and Rock, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

CLUBS/PARTIES/TANZ
22.00 **„Crew Party",** Mitarbeiter laden ein, *Agostea, Rüppurrer Str. 1*

THEATER
19.00 **„Mohameds Reise",** eine Heldengeschichte, Junges Staatstheater, *Insel*
19.30 **„Medea. Stimmen",** von Christa Wolf, Einführung in das Theaterstück um 19 Uhr im Unteren Foyer, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
19.30 **„Club Las Piranjas",** musikalische Komödie nach dem Film von Hape Kerkeling und Doris Heinze, *Kammertheater*
20.00 **„Adams Äpfel",** *marotte*
20.15 **„De Bädschler (... oiner isch immer de Depp",** Lustspiel von Hannelore Kucich, *Badisch Bühn*

MUSEEN
16.00 **„Drawing Rooms: Marcel van Eeden | Karl Hubbuch",** Führung mit Dr. Elke Pastré, *Städtische Galerie*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK
16.00 **„Nachhaltigkeit! In den 70er-Jahren beginnen wir umzudenken, denn ein »Weiter so!« kann und darf es nicht geben",** Zeitzeug*innengespräch mit Dr. Wolfgang Kestner und Hans-Joachim Seeger, Moderation: Eva Unterburg, *Badisches Landesmuseum*

KINDER
9.30 **„Schnitzwerkstatt",** (8-11 J.), Anmeldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*
10.00 **„Pettersson zeltet",** (ab 5 J.), *marotte*

SA 15.4.

KONZERTE
11.00 **Wettbewerb „Bella Voce",** italienische und französische Oper von Romantik bis Verismo, *Hochschule für Musik, Velte-Saal, Am Schloss Gottesaue 7*
11.30 **Flóra Csőke (Violoncello) und Anastasiia Mordasova (Klavier),** Classic Market, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*
19.00 **Duo KLArissimo,** Klezmer und mehr, *Evang. Kirche Knielingen, Kirchbühlstr. 2*
19.30 **Jay Alexander und Kathy Kelly,** „Unter einem Himmel / Just one sky", *Evang. Stadtkirche, Marktplatz*
20.00 **„Der HeleneWaltz",** Helene Malik Tribute Konzert, *Substage*
20.00 **Andy's Echo,** elektronische Musik mit Live-Gitarre, Gesang und Synthesizern, *Scenario-Halle, Hardtstr. 37 a*
20.00 **Michael Madden,** Irish Folk and Rock, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
20.00 **Reindeers,** Rock 'n' Roll an Board der MS Karlsruhe, inkl. 2 Std. Schifffahrt, Tickets und weitere Informationen unter Telefon 0721/599-7424, *Rheinhafen*
20.00 **Wolfgang Haffner Magic Band,** „Silent World"-Tour 2023, *Baden-Baden, Festspielhaus*
20.00 **„Es liegt in der Luft",** szenischer Liederabend des Badischen Staatstheaters, *Das Sandkorn, Fabrik*
20.00 **Echoes,** The Best of Pink Floyd, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 114*
20.30 **Algorave,** Life Coding Festival, *Jubez*

CLUBS/PARTIES/TANZ
21.30 **4th of Independents,** Goth, EBM, Wave, mit DJ Kim, *Waldbronn-Neurod, Soundcheck One, Fabrikstr. 94*
22.00 **Tanzab,** die erwachsene Disco, *Tollhaus*

VERANSTALTUNGSKALENDER

THEATER

13.00 **„Blick hinter die Kulissen“,** Theaterführung, *Badisches Staatstheater*
18.00 **„[Blank]“,** Schauspiel von Alice Birch, Einführung um 17.30 Uhr im Unteren Foyer, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
19.00 **„Am Ziel“,** Schauspiel von Thomas Bernhard, *Badisches Staatstheater, Studio*
19.30 **„Club Las Piranjas“,** musikalische Komödie nach dem Film von Hape Kerkeling und Doris Heinze, *Kammertheater*
20.00 **„Fahrkarte und Kinderschuh“,** Zimmertheater Chaiselongue, Eintritt frei, *Jakobus-Theater, Kaiserallee 11*
20.00 **„Der Bär auf dem Försterball“,** *marotte*
20.00 **„Homeoffice – du machst dir kein Bild!“,** Komödie in zwei Akten von Bernd Spehling, *Kleine Bühne Ettlingen, Goethestr. 10*
20.00 **„Amphitryon“,** Lustspiel von Heinrich von Kleist, Einführung um 19.30 Uhr im Spiegelfoyer, Premiere, anschließend öffentliche Premierenfeier im Unteren Foyer, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
20.15 **„De Bädschler (... oiner isch immer de Depp“,** Lustspiel von Hannelore Kucich, *Badisch Bühn*

MUSEEN

10.00 **„Archäologie in Baden hautnah“,** öffentliche Vorlage, *Badisches Landesmuseum*
13.30 **„Buttons – voll 80er!?“,** offene Werkstatt, *Badisches Landesmuseum*

KINDER

11.00 **„Kuh Lieselotte“,** (ab 4 J.), *marotte*
13.30 **„Buttons – voll 80er!?“,** offene Werkstatt, (ab 5 J.), *Badisches Landesmuseum*

GASTRONOMIE

12.00 **Street Food Festival 2023,** vielfältige Geschmackserlebnisse aus aller Welt, bis 22 Uhr, *Festplatz*

SO 16.4.

KONZERTE

11.00 **James Newby (Bariton) und Joseph Middleton (Klavier),** Schubert: „Die schöne Müllerin“, *Baden-Baden, Festspielhaus*

15.00 **Irish Folk Music,** *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
18.30 **Anna Zassimova und Christophe Sirodeau,** Klavierkonzert mit Werken von Liszt, Schubert, Saderazki, Faurè und Piazzola, *Tabou-Lounge, Zähringerstr. 65 a*
20.00 **Malika Tirolien,** „Higher“, Sängerin, Musikerin, Songwriterin und Produzentin aus Guadeloupe, Support von Snarky Puppy, *Scenario-Halle, Hardtstr. 37 a*

THEATER

11.00 **„Sonntag vor der Premiere“,** „Der zerbrochene Krug“, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
15.00 **„Amphitryon“,** Lustspiel von Heinrich von Kleist, Einführung um 14.30 Uhr im Spiegelfoyer, *heater Baden-Baden, Goetheplatz*
18.00 **„[Blank]“,** Schauspiel von Alice Birch, Einführung um 17.30 Uhr im Unteren Foyer, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
18.00 **„Club Las Piranjas“,** musikalische Komödie nach dem Film von Hape Kerkeling und Doris Heinze, *Kammertheater*
18.30 **„Mohameds Reise“,** eine Heldengeschichte, Junges Staatstheater, *Insel*
19.30 **„Maria Stuart“,** Ballett von Bridget Breiner, Einführung um 19 Uhr im Neuen Entrée, Premiere, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
20.00 **„Homeoffice – du machst dir kein Bild!“,** Komödie in zwei Akten von Bernd Spehling, *Kleine Bühne Ettlingen, Goethestr. 10*
20.00 **„Picknick auf Parkett – Ramadan“,** Volkstheater, *Insel*

MUSEEN

11.00 **„Ein Rundgang durch die Renaissance“,** Führung, *Badisches Landesmuseum*
15.00 **„Drawing Rooms: Marcel van Eeden | Karl Hubbuch“,** Führung mit Dr. Claudia Pohl, *Städtische Galerie*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

11.00 **„Karlsruhe als UNESCO-Stadt der Medienkunst“,** Anastasia Ziegler, *Internationales Begegnungszentrum, Kaiserallee 12 d*

SPORT

13.30 **KSC – Arminia Bielefeld,** 2. Fußball-Bundesliga Herren, *BBBank Wildpark*

KINDER

11.00 **„Der kleine Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat“,** (ab 3 J.), *marotte*
15.00 **Flohzirkus Orquestra,** Lieder, Musik- und Mitmachtheater, (ab 3 J.), *Tollhaus*
15.00 **„Des Pudels Kern – Tierisches bei Marcel van Eeden und Karl Hubbuch“,** Kinderwerkstatt mit Eric Schütt, *Städtische Galerie*
16.00 **„Der kleine Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat“,** (ab 3 J.), *marotte*

GASTRONOMIE

12.00 **Street Food Festival 2023,** vielfältige Geschmackserlebnisse aus aller Welt, bis 20 Uhr, *Festplatz*

DIES & DAS

7.15 **„Vogelgesänge auf dem Hauptfriedhof“,** Führung mit Artur Bossert und Andreas Wolf, Anmeldung: 0721/950-470, *Haupteingang Hauptfriedhof, Haid-und-Neu-Str. 33*
10.00 **„Vogelparadies Saalbachniederung“,** Fahrradtour mit Franz Debatin und Klaus Hofmann, Anmeldung: 0721/950-470, *TP: Hambrücken, Heuweg, bei den Vereinsheimen des Hunde- und Kleintierzuchtvereins*
15.00 **Plittersdorffahrt mit der MS Karlsruhe,** zur Fähre Plittersdorf und zurück, Tickets und weitere Informationen unter Telefon 0721/599-7424, *Rheinhafen*

■ **Fischer & Jung: „Zwei Doofe, kein Gedanke“** Nach ihrem erfolgreichen Comedyprogramm „Innen 20, außen ranzig“ wäre der logische Titel für die neue Show „Innen kauzig, außen plauzig“ gewesen. Doch Fischer & Jung sind entrückt. Die Krise hat die beiden Komiker verändert. Und so müssen sie sich in diesem Programm mit Wortwitz und Situationskomik auf die Suche nach Lösungen für Probleme begeben, die es gar nicht gibt. Altersgerecht und mutig stellen sie sich den wichtigen Fragen des Lebens:
Wann geht endlich der Flixbus nach La Gomera?
Warum ist Tik Tok kein Lutschbonbon?
Muss ich beim Blinddate meine Brille aufsetzen?
Was passiert, wenn man Harakiri mit Siri hat und Alexa einen nicht leiden kann?
Und: brauchen wir als Männerduo eine Frauenquote?
Auf ihrer verzweifelten Suche nach Antworten gehen die beiden sich zu allem Überfluss dann noch gehörig auf den Sack. Da lebt man freier in Nordkorea als unter der ständigen Beobachtung des Bühnenkollegen. Streit und Zank geben ihrem Leben aber Sinn und Halt. Und es kommt die Zeit, da werden sie sich viel verzeihen müssen.
Kein Abend ist wie der andere. Jede „Panne“ wird zu einem Fest und man weiß nie genau, was als nächstes passiert. Doch in einem sind sie sich einig: Lieber im Leben verheddern, als Küken schreddern.
Ein Comedyprogramm so Jung wie nie, der Fischer ist aber auch dabei. Fischer & Jung wieder auf Tour. Für alle schön! Auch für Ihre Familien.
(Foto: Achim Hehn)
Tickets gibt es unter www.rantastic.com und unter www.reservix.de sowie bei allen bekannten Vorverkaufsstellen. Weitere Infos unter (0 72 21) 39 80 11.
Am Donnerstag, 27. April um 20.30 Uhr in den Rantastic Livebühnen und Eventlocations, Baden-Baden, Aschmattstraße 2.

■ **„Pariser Flair – eine musikalische Stadtführung voller Chaos!"** Mesdames et Messieurs, demandez le Programme! Notre visite de Paris va commencer!" ... die beste Stadtführung, die man sich vorstellen könnte, nicht nur rein in den Doppeldecker und Stimme vom Band. Sondern musikalisch, kulinarisch und vieles mehr! Auf so eine ganz und gar besondere Reise lädt das Duo „Pariser Flair" im Epernaysaal im Schloss Ettlingen ein: die französische Opernsängerin und jahrelange Wahlpariserin Marie Giroux und die norddeutsche Perle der Ostsee, die Pianistin und Akkordeonistin Jenny Schäuffelen. Von Aznavour bis Piaf über Brel und Bécaud werden Sie auf dieser Tour die ganz großen Klassiker der französischen Chanson hören und besser kennenlernen aber auch allerlei interessante Tipps über Paris bekommen. Die Damen sparen keinen Bereich aus. Kulturelle Empfehlungen geben die zwei eleganten Stadtführerinnen natürlich auch, ohne dass die Gourmets unter Ihnen nicht zugleich auf ihre Kosten kommen und an die Insidertipps in Sachen Gastronomie. Auf Ihrer Tour entlang der Seine und durch die Quartiers werden Sie zuweilen auch selbst gefordert: Mal gilt es, durch und durch erstaunliche Zusammenhänge zu erraten, mal werden Sie zum Tanzen ermuntert. Bei dieser ganz besonderen Führung dürfen Sie sich also nicht wundern, wenn Sie sich plötzlich dabei ertappen, selbst einen berühmten Pariser Tango zu tanzen. Um das Programm abzurunden, bekommen Sie als Gast einen kleine Tourbeschreibung, in der die ganzen Tipps und Adressen zusammengefasst sind, mit denen Sie an diesem außergewöhnlichen Abend so ganz en passant vertraut gemacht worden sind. Und zwar ohne dass Ihnen bei dieser Stadtführung die Füße weh tun. Bei Ihrem nächsten Besuch in Paris können Sie dann alles ausprobieren!
Karten gibt es zu 19 Euro im Vorverkauf bei der Stadtinfo Ettlingen, Telefon (0 72 43) 101-333, und unter www.ettlingen.de, www.reservix.de und zu 21 Euro an der Abendkasse. Die Ernäßigung beträgt 50 %
(Foto: Laurence Chaperon)
Am Donnerstag, 27. April um 20 Uhr im Epernaysaal des Ettlinger Schlosses.

VERANSTALTUNGSKALENDER

MO 17.4.

KONZERTE
20.00 **Godspeed You! Black Emperor,** kanadische Rockband, *Substage*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK
20.00 **„Mondfahrt und Raumstation in Krisenzeiten",** Dr. Thomas Stingl, *Naturkundemuseum*
20.00 **„Versöhnungstheater",** Autorenlesung und Gespräch mit Max Czollek, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*

DI 18.4.

KONZERTE
18.30 **Hans Schröck (Violoncello), Luise Schmidt (Kontrabass, Miho Uchida und Soojeong Lee (Klavier),** Werke von Bottesini, Tschaikowski, Adolf Mišek und Richard Strauss, *Fächerresidenz Nordstadt, Rhode-Island-Allee 4*
19.00 **Open Stage,** mit Kiwi Keith Hawkins, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
19.30 **„Serenade zum Geburtstag",** 25 Jahre Festspielhaus – ein Abend mit Bürgerinnen und Bürgern, Stargast: Plácido Domingo, *Baden-Baden, Festspielhaus*
19.30 **Studierende der Bläserklassen der Hochschule für Musik,** „Bläserwelten", Ensemblemusik für Bläser, *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesaue 7*

THEATER
20.00 **„Carmen",** Opéra Comique von Georges Bizet, in französischer Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln, Einführung um 19.30 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
20.00 **„Forever Young",** The Story of the 27 Club, ein Theaterabend mit einigen der besten Rockmusik-Songs, *Jugendstil-Festhalle Landau, <<<<<<Mahlastr. 3*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK
18.00 **„Arthur Sullivan – Leben und Werk",** Meinhard Saremba, *Hochschule für Musik, Thomas-Renner-Foyer, Am Schloss Gottesaue 7*

SPORT
15.00 **„Alles was fliegt",** Kinderkurs, (8-10 J.), Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum*

KINDER
14.30 **„Fühlen",** Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, auch um 15.30 Uhr, *Naturkundemuseum*
16.00 **Vorleserunde,** für Kita- und Grundschulkinder, anschließend Basteln, *Stadtteilbibliothek Mühlburg, Weinbrennerstr. 79*

SENIOREN
18.30 **Hans Schröck (Violoncello), Luise Schmidt (Kontrabass, Miho Uchida und Soojeong Lee (Klavier),** Werke von Bottesini, Tschaikowski, Adolf Mišek und Richard Strauss, *Fächerresidenz Nordstadt, Rhode-Island-Allee 4*

MESSEN/MÄRKTE
8.15 **Lounges 2023,** Clean Processes, *Messe Karlsruhe*

MONATSTREFFEN/STAMMTISCHE
19.30 **„LitNight",** englischsprachige Diskussionsrunde, Anmeldung: 0721/72752, *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*

ONLINE-VERANSTALTUNGEN
20.00 **„Digitale Spiele – welche Themen erwarten mich in der Erziehung?",** ,it Sebastian Pflüger, (ab 6 J.), *Anmeldung: kinderbuero@karlsruhe.de*

MI 19.4.

KONZERTE
12.15 **„Orgelpunkt",** 20 Minuten Orgelmusik zur Mittagszeit, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*
19.30 **Duo Essenza,** „Blue Church". Jazz & Texte, *Evang. Stadtkirche, Marktplatz*
20.00 **Klaus Hoffmann,** Berliner Liedermacher, neues Programm: „Septemberherz", *Baden-Baden, Kurhaus, Runder Saal*
20.00 **The Krusty Moors,** Irish Folk, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

THEATER
17.00 **„Das Königsbuch",** ein phantastisches Märchen aus dem alten Persien, Tiyatro Diyalog, *Kulturzentrum Tempel, Hardtstr. 37 a*
19.00 **„Das kunstseidene Mädchen",** Schauspiel nach dem Roman von Irmgard Keun, öffentliche Probe, *Badisches Staatstheater, Studio*
19.00 **„Die heimatlose Wahrheit",** von Reinhold Weiser, Tiyatro Diyalog, *Kulturzentrum Tempel, Hardtstr. 37 a*
20.00 **„Die lustige Witwe",** Operette in drei Akten von Franz Lehár, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
20.00 **„Willkommen bei den Hartmanns",** Komödie von J. von Düffel nach einem Drehbuch von Simon Verhoeven, *Jakobus-Theater*
20.00 **Elvis – das Musical",** das Erfolgsmusical über den King of Rock 'n' Roll auf großer Tour, *Konzerthaus*

MUSEEN
17.00 **„Sonnenuhr, Kriegsgerät und Goldpokal – ein Streifzug durch bewegte Zeiten – die Renaissance-Abteilung im Badischen Landesmuseum",** Hörführung mit Audiodeskription, *Anmeldung: 0721/926-6520*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK
18.00 **„Die badische Revolution von 1848/49 in der Erinnerungskultur der Stadt Karlsruhe",** Dr. Ernst Otto Bräunche, *FernUniversität in Hagen, Campus Karlsruhe, Kriegsstr. 100 (2. OG)*
19.30 **„Immerblau – als er noch lebte",** Lesung mit Sigrid Kleinsorge, *Das Sandkorn, Studio*
19.30 **„Sein und Wohnen – die neue Un-Heimlichkeit",** Lesung mit Florian Rötzer, *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*

KINDER
10.00 **„Der Grüffelo",** (ab 4 J.), *marotte*
15.00 **„Alles was fliegt",** Kinderkurs, (6-7 J.), Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum*
15.00 **„Der Grüffelo",** (ab 4 J.), *marotte*
16.00 **Vorlesenachmittag,** (3-5 J.), Anmeldung: 0721/133-4262, *Kinder- und Jugendbibliothek im Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10*
17.00 **„Das Königsbuch",** ein phantastisches Märchen aus dem alten Persien, Tiyatro Diyalog, (ab 5 J.), *Kulturzentrum Tempel, Hardtstr. 37 a*

MESSEN/MÄRKTE
8.15 **Lounges 2023,** Clean Processes, *Messe Karlsruhe*

DIES & DAS
9.00 **„Open House – Space to create,** Austauschen, Experimentieren, Vernetzen und Kreativ-Werden, *Triangel Open Space, Kaiserstr. 93*
10.00 **Onleihe Sprechstunde,** bis 11 Uhr, *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*

VERANSTALTUNGSKALENDER

DO 20.4.

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST
20.00 **„Max Goldt liest“,** Lesung, Kabarett und Comedy, *Tollhaus*
20.00 **Lisa Feller,** „Dirty Talk“, *klag Kleinkunstbühne, Gaggenau, Luisenstr. 17*
20.30 **Herr Schröder,** „<Instagrammatik> – das streamende Klassenzimmer“, Comedy… vom Korrekturensohn, aka staatlich geprüfter Deutschlehrer, *Rantastic Kleinkunstbühne, Baden-Baden, Aschmattstr. 2*

KONZERTE
19.30 **Gernot Ziegler (p) und Gernot Kögel (b),** Bar-Jazz live, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*
20.00 **Donots,** „Heute ist ein guter Tag“-Tour 2023, Special guest: Anne Kid Joe, *Substage*

CLUBS/PARTIES/TANZ
22.30 **„Weekend Warm up!“,** *Agostea, Rüppurrer Str. 1*

THEATER
19.00 **„Blackbird“,** von Matthias Brandt, *Insel*
19.30 **„Der zerbrochene Krug“,** eine mediale Analyse nach Heinrich von Kleist, öffentliche Probe, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
11.00 **„Blackbird“,** von Matthias Brandt, (ab 13 J.), *Insel*
20.00 **„Maria Stuart“,** Ballett von Bridget Breiner, Einführung um 19.30 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
20.00 **„Willkommen bei den Hartmanns“,** Komödie von J. von Düffel nach einem Drehbuch von Simon Verhoeven, *Jakobus-Theater*

MUSEEN
18.00 **„Abends im Museum: Von Sinnen“,** Führung mit anschließender Gelegenheit zum Gespräch mit Dr. Petra Guder, Anmeldung erforderlich: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum*
19.00 **„Museumshelden – von Vitrinenstars und Depothütern“,** Museumstalk online, *Zugangslink unter landesmuseum.de/kalender*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK
19.00 **Text trifft Ton,** „Trotzdem“, Lesung mit Musik, *Orgelfabrik*
20.00 **„Max Goldt liest“,** Lesung, Kabarett und Comedy, *Tollhaus*

KINDER
10.00 **„Das kleine Ich bin Ich“,** (ab 3 J.), *marotte*
14.30 **„Fühlen“,** Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, auch um 15.30 Uhr, *Naturkundemuseum*
19.00 **„Blackbird“,** von Matthias Brandt, (ab 13 J.), *Insel*

SENIOREN
17.00 **„Mehrgenerationencafé »Wundertreff« – Engagement von Jung und Alt im Quartier“,** Wohnwerkstatt Karlsruhe, Anmeldung unter www.eeb-karlsruhe.de, *SOPHIA Karlsruhe e.V., Königsberger Str. 37*

MESSEN/MÄRKTE
8.15 **Lounges 2023,** Clean Processes, *Messe Karlsruhe*

GASTRONOMIE
19.00 **Pub Quiz and Student Nite,** mit Charlotte, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

DIES & DAS
17.00 **„Dschungeltour mit dem Fahrrad“,** Fahrradtour in den Auen am Oberrhein, mit Peter Vogler und Anja Preiß, Anmeldung erforderlich unter Telefon 0721/950-470, *TP: Rastatt-Plittersdorf, Ankerbrücke*
17.00 **„Mehrgenerationencafé »Wundertreff« – Engagement von Jung und Alt im Quartier“,** Wohnwerkstatt Karlsruhe, Anmeldung unter www.eeb-karlsruhe.de, *SOPHIA Karlsruhe e.V., Königsberger Str. 37*

ONLINE-VERANSTALTUNGEN
19.00 **„Museumshelden – von Vitrinenstars und Depothütern“,** Museumstalk online, *Zugangslink unter landesmuseum.de/kalender*

FR 21.4.

SHOW/UNTERHALTUNG
20.00 **Dr. Leon Windscheid 2023,** „Gute Gefühle“-Tour, *Konzerthaus*

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST
20.15 **Inka Meyer,** „Zurück in die Zugluft – die unerträgliche Seichtigkeit des Scheins“, *Orgelfabrik*

KONZERTE
12.15 **Aleksandra Domashchuk und Alona Zahoria,** Arien und Lieder von Mozart, Beethoven, Dvořák, Verdi, Smetana und Puccini, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*
19.00 **Bläserkreis der Christuskirche,** 8. Karlsruher Brass Night, *Christuskirche*
20.00 **Kari Bremnes,** Songwriting des modernen Skandinaviens, *Tollhaus*
20.00 **Flinta Rap Rebellion Festival ,** Line-Up: Die P, Finna, Nashi44, Bush.ida, Jnnrhndrxx, Migerra, *P 8, Schauenburgstr. 5*
20.00 **Anastasiia Kliuchereva (Klavier),** Werke von Mendelssohn, Tschaikowsky und Dvořák, *Schwarzwaldhalle*
20.00 **The New Peter Lehel Quartet,** „Spot on the sidemen“, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*
20.00 **Kiwi Keith,** Rock, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
20.00 **Andrea Doria,** Udo Lindenberg Tribute, *Sinzheim, Ochsen, Hauptstr. 83*
20.00 **The Tiger Lillies,** schräg, dunkel, berührend, exzentrisch, *Tollhaus*

CLUBS/PARTIES/TANZ
21.00 **Champagnerparty,** *Kulisse Ettlingen, Am Dickhäuterplatz 16*

THEATER
11.00 **„Blackbird“,** von Matthias Brandt, *Insel*
17.00 **„Die Kostümwerkstätten“,** Theaterführung, Anmeldung: 0721/933333, *Badisches Staatstheater*
19.00 **„Stolz und Vorurteil (oder so)“,** von Isobel McArthur nach Jane Austen, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
19.00 **„Blackbird“,** von Matthias Brandt, *Insel*
19.30 **„Der Anruf“,** Theater-Thriller von Stephan Eckel, *Das Sandkorn, Studio*
19.30 **„Das kunstseidene Mädchen“,** Schauspiel nach dem Roman von Irmgard Keun, Premiere, *Badisches Staatstheater, Studio*
20.00 **„Die Gärtnerin aus Liebe“,** Dramma giocoso in drei Akten von Mozart , Einführung um 19.30 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
20.00 **„Er ist wieder da!“,** *marotte*
20.15 **„De Bädschler (... oiner isch immer de Depp“,** Lustspiel von Hannelore Kucich, *Badisch Bühn*
21.00 **„Hunting down Male Gaze“,** „Wer ist dein innerer Voyeur?“, *Insel*

MUSEEN
17.30 **„Kirche im ZKM: Überschreitungen: »Renaissance 3.0 – Neue Allianzen von Kunst und Wissenschaft«“,** Theologen treffen auf zeitgenössische Kunst, mit Dipl.-Theol. Tobias Licht, Anmeldung: fuehrungen@zkm.de, *ZKM*

■ **8. Bruchsaler Bergfried-Spectaculum** Zum mittlerweile achten Mal seit 2006 lebt in Bruchsal, am Fuß des mächtigen Bergfrieds, das Mittelalter wieder auf. Vom 28. April bis 1. Mai schlagen Ritter und Vaganten, Landsknechte und Handelsleute im Bürgerpark am Fuß des über 650 Jahre alten Turmes ihre Zelte auf. Eingeladen haben der Bruchsaler Kultur- und Heimatverein, der Fanfarenzug und die „Schwallebrunnegeister“ gemeinsam mit der Stadtverwaltung.
Die Zeitreise rund um Lagerleben und Bewirtung beginnt am Freitag, 28. April, um 18 Uhr. Gaukler ziehen durch das Gelände, Handwerker lassen sich bei ihrer Arbeit über die Schulter schauen.

Mittelalterliche Musik steht ebenso auf dem Programm wie zahlreiche Angebote besonders für Kinder. Das Besondere daran: Der Eintritt ist durchweg frei.
Freitag, Samstag und Sonntag bis 24 Uhr, am Montag bis gegen 18 Uhr dauert täglich das bunte Treiben. Vorhang auf also für das 8. Bruchsaler Bergfried-Spectaculum.
(Fotos: Stadt Bruchsal)
Vom 28. April bis 1. Mai rund um den Bruchsaler Bergfried.

Impressum

Herausgeber:
Verlag Roland Bonczek
Am Rüppurrer Schloss 5, 76199 KA
Telefon 0171 / 375 1911
eMail: info@treffpunkt-karlsruhe.de
www.treffpunkt-karlsruhe.de

Treffpunkt erscheint monatlich, jeweils zum 28. des Vormonats und wird im Bereich Karlsruhe, Ettlingen, Bruchsal, Weingarten, Rastatt kostenlos verteilt.

Jahresabonnement: 23,80 Euro.
Es gilt die Anzeigenpreisliste Nr. 7 vom 1.1.2015.

Anzeigen- und Redaktionsschluss ist jeweils am 18. des Vormonats.

Das Copyright (auch für Anzeigen) liegt – soweit nicht anders angegeben – beim Verlag. Die Texte der Veranstaltungen werden von den Veranstaltern selbst verantwortet. Der Verlag übernimmt keine Gewähr für die Richtigkeit der Veranstaltungshinweise.

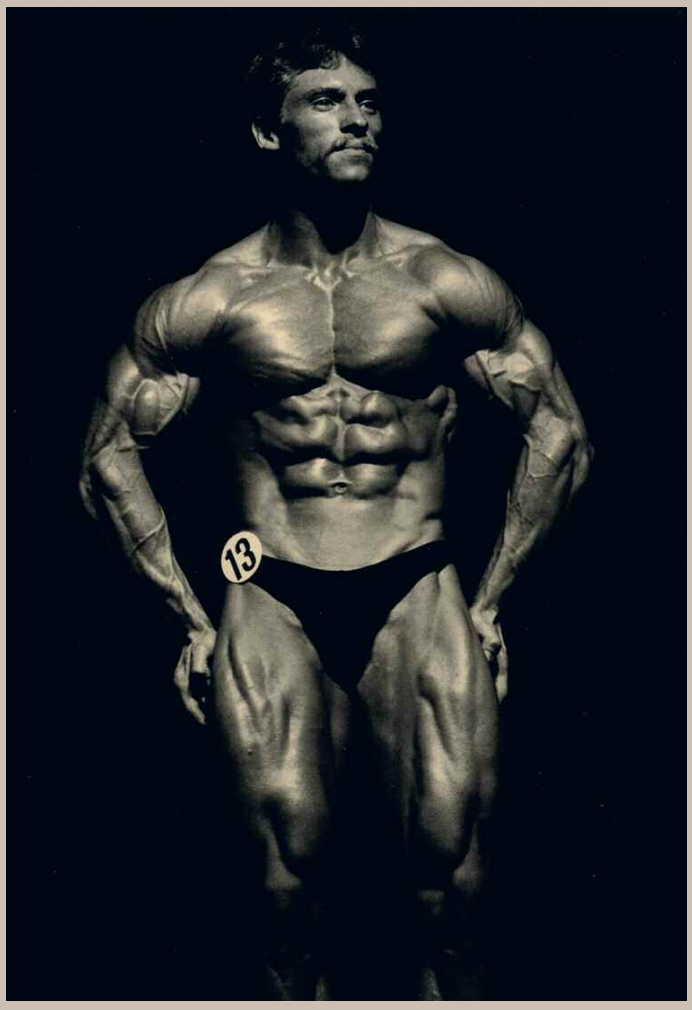
45 Jahre Pfitzenmeier: Über vier Jahrzehnte Kompetenz, Innovation, Vielfalt

Fitness. Wellness. Gesundheit. Die drei Säulen und Pfitzenmeier sind unzertrennlich und feiern in diesem Jahr Jubiläum. Seit nunmehr 45 Jahren überzeugt die Nummer eins der Region immer wieder mit Innovationen, setzt Trends und begeistert damit die Mitglieder von Bensheim bis Karlsruhe und Neustadt bis Wiesloch.

1977: Werner Pfitzenmeier beim Training in seinem Kellerstudio.

Pfitzenmeier: Eine Erfolgsgeschichte vom Keller zur Nummer eins

Dabei begann alles im Keller von Gründer und Unternehmensleiter Werner Pfitzenmeier, der als Jugendlicher seine ersten Geräte selbst gebastelt hat. Eine Eisenstange, zwei Eimer und Füllung – fertig war die erste Langhantel, die auch jetzt noch symbolisch für die Erfolgsgeschichte von Pfitzenmeier steht. Aus dem Kellerraum und ein paar Freunden wurde schnell mehr. Ein Studio in Schwetzingen folgte, von dort aus verbreitete Pfitzenmeier sich in der Metropolregion, der Pfalz und bis nach Karlsruhe, ist mit Unternehmenssparten FirmenFitness und der IFAA aber auch weit über die Grenzen hinaus bekannt. Aus dem Keller ist ein Fitness-Gigant geworden. Ein Grund dafür: Der Mut zur Innovation. Immer wieder präsentiert die Nummer eins der Region neue Trainingsmöglichkeiten, scheut sich auch nicht davor, Trends zu setzen und unbekannte Konzepte zu testen. Der Blick über den Tellerrand hinaus hat beim Wachstum geholfen und zeigt auch nach 45 Jahren noch: Es ist ein Erfolgskonzept auf den drei Säulen Fitness, Wellness und Gesundheit.



1980. Werner Pfitzenmeier mit 20 Jahren Deutscher Bodybuilding-Meister der Junioren.

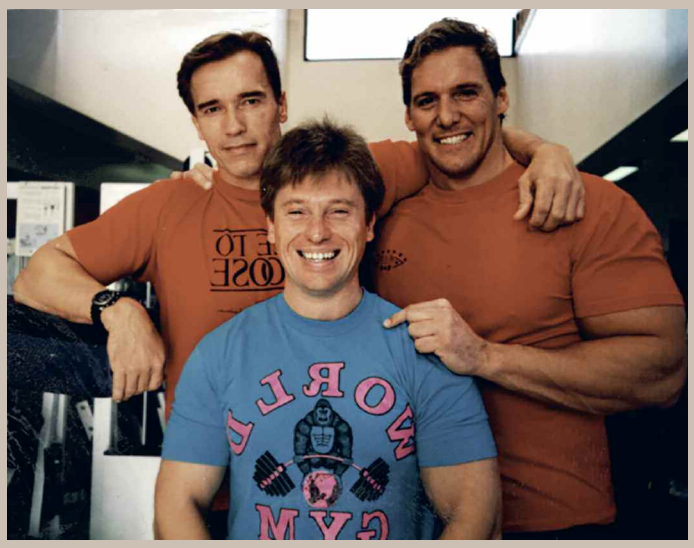
Pfitzenmeier: Zwischen Tradition, Vielfalt und Qualität

Dass Pfitzenmeier mit seinen stolzen 45 Jahren ein Unternehmen mit Tradition ist und eine Erfolgsgeschichte aus der Region, dürfte nun jedem klar sein. Doch darüber hinaus steht die Nummer eins in Sachen Wellness, Fitness und Gesundheit noch für Qualität, Vielfalt und Kompetenz. „Vier gewinnt“ hieß es noch im vergangenen Jahr, nicht ohne Grund. Denn die Qualität auf der Trainingsfläche, im Kursbereich sowie der Wellness-Area sind hoch, auch die Betreuung lässt keine Wünsche übrig – im Gegenteil: Im Diagnostikbereich stellt das ausgebildete Personal den IST-Zustand fest und erstellt gemeinsam mit Mitgliedern einen individuellen Trainingsplan. Auch auf der Trainingsfläche gibt es eine helfende Hand, wenn sie benötigt wird, um die modernen Geräte auch richtig zu nutzen.

Die Vielfalt ist vor allem im Kurs- und Wellnessbereich zu spüren. Über 1.500 Kurse und Workouts finden Woche für Woche in den Premium Clubs und Resorts statt. Von Klassikern wie Zumba und Bauch-Beine-Po bis zu erfrischenden Exoten wie Bodega Moves und TRX finden Mitglieder optimales Training in der Gruppe – an Land und im Wasser! Schließlich haben Standorte wie Schwetzingen-Hirschacker, Mannheim am City Airport oder Karlsruhe und Bensheim die große Schwimmhalle, den AquaDome, integriert. Körperlich kommt man also auf seine Kosten, die Vielfalt erstreckt sich aber bis in den Saunabereich. Unterschiedliche Arten der Sauna, verschiedene Duftessenzen bei den Dampfbädern – die Auswahl bei Pfitzenmeier ist groß, so dass es nicht langweilig wird.

Pfitzenmeier: Seit 45 Jahren mit Mut zur Innovation

Dass Pfitzenmeier in den 45 Jahren vom Kellerstudio zur Nummer eins mit vielfältigen Möglichkeiten für Mitglieder in Sachen Wellness, Fitness und Gesundheit wurde, liegt auch am Mut zur Innovation. Stillstand ist Rückschritt, heißt es. Das hat das Schwetzinger Unternehmen beherzigt und traut sich regelmäßig, neue Trends aus aller Herren Länder auszuprobieren. Dazu behalten die Experten die Entwicklungen auf dem Weltmarkt im Blick und setzen ihre Kompetenzen gezielt ein. So profitieren am Ende die Mitglieder von der Wachsamkeit Pfitzenmeiers und bekommen immer wieder neue Trainingsangebote, innovative Wellnessideen und die neuesten Kurse und Workouts direkt in der Region. Ausprobieren lohnt sich, denn bei Pfitzenmeier bleibt der Fortschritt auch in den kommenden Jahren erhalten, er gehört schließlich zur Unternehmensphilosophie. Man darf gespannt sein, welche aufregende Neuerung als nächstes Einzug erhält. Mit den Yippieläumsangeboten kann man als Mitglied sogar live dabei sein!



1985: Ralph Möller, Werner Pfitzenmeier und Arnold Schwarzenegger.

Mehr Infos unter
www.pfitzenmeier.de

Pfitzenmeier Premium Resort Karlsruhe
Rudolf-Freytag-Straße 6
76189 Karlsruhe
Telefon 07 21/98 19 29 80

■ **Laura Braun: „Vom Weg ab“**
Laura Braun erzählt mit kraftvoller Stimme und eindringlichen Klavierklängen Geschichten voller Emotionen und Leidenschaft. Nachdenklich, anklagend, liebevoll, humorvoll – die deutschsprachige Liedermacherin zeichnet sich durch Facettenreichtum und gnadenlose Authentizität aus.
Ein Konzert von Laura Braun entführt das Publikum auf eine Traumreise, in der die Grenzen zwischen biografischer Episode, kleiner Perspektive und überwältigender Wirklichkeit fließend sind. Eine wunderbar berührende Hommage an den schlafwandlerischen Zeitgeist dieser Jahre. Eine Kampfansage an die verführerische Resignation der vermeintlichen Ohnmacht des Einzelnen. Eine Liebeserklärung an die Macht der einfachen, bescheidenen Worte in Zeiten ohrenbetäubender Geräuschkulissen.
Der dynamische Erzählstil erscheint inspiriert von Künstlerinnen und Künstlern wie Judith Holofernes (Wir sind Helden), Element of Crime, Faber, AnnenMayKantereit und Sarah Lesch. Die Pandemie nutzt die 29-Jährige zur Komposition neuer Werke. Die Resonanz auf erste Veröffentlichungen ist überwältigend. Im Januar 2022 wird Laura Braun mit dem renommierten Kleinkunstförderpreis des Landes Baden-Württemberg ausgezeichnet. Ihr Debütalbum mit dem Titel „Vom Weg ab“, angekündigt für Winter 2022/23, gewährt tiefe Einblicke in die weite Gefühlswelt der Ausnahmekünstlerin. Geleitet von der Auffassung: Erzählenswert bleiben die Geschichten, die nicht den planierten Wegen einer zubetonierten Gesellschaft folgen, sondern ihre eigenen Gassen finden.
(Foto: Ellen Kienzler)
Tickets gibt es unter www.rantastic.com und unter www.reservix.de sowie bei allen bekannten Vorverkaufsstellen. Weitere Infos unter (0 72 21) 39 80 11.
Am Freitag, 28. April um 20 Uhr in der klag Kleinkunstbühne, Gaggenau, Luisenstraße 17.

VERANSTALTUNGSKALENDER

FR 21.4.

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK
20.00 **Dr. Leon Windscheid 2023,** „Gute Gefühle“-Tour, *Konzerthaus*

KINDER
11.00 **„Blackbird“,** von Matthias Brandt, (ab 13 J.), *Insel*
16.30 **„Stories for Kids“,** Winnie the Witch“, (ab 6 J.), Anmeldung: 0721/72752, *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*
16.30 **„Teen Time,** (ab 5 J.), Anmeldung: 0721/72752, (ab 6 J.), *Amerikan. Bibliothek, Kanalweg 52*
19.00 **„Blackbird“,** von Matthias Brandt, (ab 13 J.), *Insel*

KONGRESSE/TAGUNGEN
14.00 **XXXII. Jahreskongress — Lied und Song,** Bundesverband Deutscher Gesangspädagogen, *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesaue 7*

DIES & DAS
14.00 **„Märchen und Natur“,** Fortbildung mit Märchenerzählerin Annette Volz, Anmeldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*

SA 22.4.

SHOW/UNTERHALTUNG
15.00 **„the show“,** Karlsruher Street Dance Contest, (12-15 J.), *Jubez*
19.30 **„Wir können auch anders – die Roadshow (Save the world)“,** ein Abend von und für lokale Champions mit Maja Göpel, Pheline Roggan, Antje Boetius und Live-Musik von Max Mutzke, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
20.00 **„Moving Shadows“,** Die Mobilés – das Schattentheater, das alles in den Schatten stellt, *Konzerthaus*

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST
19.30 **„Schwärzer die Lieder nie klingen...“,** Georg Kreisler Abend, mit Konstantin Schmidt, inkl. Vesper, *Malsch-Volkersbach, Waldgasthaus Rimmelspacher Hof*
20.00 **Pigor singt. Benedikt Eichhorn muss begleiten,** „Volumen X“, *Tollhaus*
20.00 **Uli Boettcher,** „Auszeit“, Comedy-Kabarett, *klag Kleinkunstbühne, Gaggenau, Luisenstr. 17*
20.15 **Severin Groebner,** „ÜberHaltung“, *Orgelfabrik*

KONZERTE
11.30 **BlackSeaShippingCompany,** Klezmer und Balkan-Swing, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*
12.30 **Badische Staatskapelle,** 6. Sinfoniekonzert mit Werken von Strauss, öffentliche Probe, anschließend Nachgespräch, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
19.00 **„Nils Landgren und das Konstantin Kölmel Project“,** Benefiz Jazz Gala, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
19.30 **Peter Kraus,** „Meine Hits, meine Idole“, *Baden-Baden, Festspielhaus*
19.30 **„Mister Pagliatch“,** ein szenischer Liederabend mit, von und über Enrico Caruso, *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesaue 7*
20.00 **Dieter Ilg,** „Ravel“, Trio mit Rainer Böhm und Patrice Héral, *Tollhaus*
20.00 **Robin Mock Quartett,** Blues, Funk und Filmmusik Soundtracks, *Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52*
20.00 **Trick 17,** Local Rock Heroes, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
20.00 **Pigor singt. Benedikt Eichhorn muss begleiten,** „Volumen X“, *Tollhaus*
20.00 **Diivision,** organisch-elektronisch, *Scenario Halle, Hardtstr. 37 a*
20.15 **Junges Kollektiv Musiktheater,** „dazwischen“ – Gustav Mahlers 4. Sinfonie, *Alte Fleischmarkthalle, Schlachthofgelände, Durlacher Allee 62*

CLUBS/PARTIES/TANZ
21.00 **90er vs. 2000er Party,** mit DJ H2O-Lee, *Substage*

THEATER
18.00 **„Die Geschichte vom kleinen Prinzen“,** szenische Lesung mit Musik von Peter M. Wolko nach Saint-Exupérys Erzählung, *Ökumenisches Gemeindezentrum Oberreut, Bernhard-Lichtenberg-Str. 46-48*
19.00 **„Der zerbrochene Krug“,** eine mediale Analyse nach Heinrich von Kleist, Premiere, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
19.30 **„Show must go on“,** Tribute to Freddie Mercury, *Kammertheater*
19.30 **„Der Anruf“,** Theater-Thriller von Stephan Eckel, *Das Sandkorn, Studio*
20.00 **„Willkommen bei den Hartmanns“,** Komödie von J. von Düffel nach einem Drehbuch von Simon Verhoeven, *Jakobus-Theater*
20.00 **„Winnetou – der Schatz im Silbersee“,** *marotte*
20.15 **„De Bädschler (... oiner isch immer de Depp“,** Lustspiel von Hannelore Kucich, *Badisch Bühn*

MUSEEN
10.00 **„Archäologie in Baden hautnah“,** öffentliche Vorlage, *Badisches Landesmuseum*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK
17.30 **„Mit kühlem Kopf“,** Lesung und Gespräch mit dem Philosophen Bernward Gesang, musikalische Begleitung von Mitgliedern des Orchesters des Wandels, *Badisches Staatstheater, Studio*

KINDER
11.00 **„Der kleine Maulwurf, der wissen wollte, wer ihm auf den Kopf gemacht hat“,** (ab 3 J.), *marotte*
11.00 **„Ohrwürmer“,** Krabbelkonzert, (0-2 J.), *Badisches KONServatorium, Ordensteinsaal, Kaiserallee 11 c*
12.00 **„Meine Fantasie ist ein Blauwal“,** Tanzlabor in deutscher und ukrainischer Sprache, Infos und Anmeldung: volkstheater@staatstheater.karlsruhe.de, (6-12 J.), *Badisches Staatstheater, Neues Entrée*
12.00 **„Lou, der Blauwal und das große Wasser“,** Bastellabor, Information und Anmeldung unter volkstheater@staatstheater.karlsruhe.de, (6-14 J.), *Badisches Staatstheater, Neues Entrée*
14.00 **„Entdeckertag“,** für Familien mit Kindern jeden Alters, *Waldklassenzimmer, Kanalweg*
14.30 **„Nichts los im Wald“,** Lesung mit Mitmach-Aktionen rund um die fantasievolle Bildergeschichte: Basteln, Spielen, Raten..., (5-7 J.), Anmeldung: 07243/101-207, *Ettlingen, Stadtbibliothek, Obere Zwingergasse 12*
14.30 **Backen im Holzbackofen,** für Menschen jeden Alters, Anmeldung: 0721/133-7354, *Waldklassenzimmer, Kanalweg*
14.30 **„Teichkino“,** für Familien mit Kindern, (ab 6 J.), mit Dipl.-Biol. Heike Rösgen, Anmeldung: 0721/133-7354, *Waldklassenzimmer, Kanalweg*
15.00 **„the show“,** Karlsruher Street Dance Contest, (12-15 J.), *Jubez*

KONGRESSE/TAGUNGEN
14.00 **XXXII. Jahreskongress — Lied und Song,** Bundesverband Deutscher Gesangspädagogen, *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesaue 7*

MESSEN/MÄRKTE

7.00 **Traditioneller Großflohmarkt,** bis 16 Uhr, *Messplatz*

10.00 **Stoffmarkt Holland,** bis 16.30 Uhr, *Stephanplatz*

GASTRONOMIE

20.00 **„Save the last glass“,** auf ein Glas mit Nils Lackner, *Ettlingen, kostBAR, Badener-Tor-Str. 7*

FESTE/FESTIVALS

Fest der Sinne, Schlendern, Schlemmen, Genießen und Shoppen, Programm unter www.karlsruhe-erleben.de/festdersinne, *Karlsruhe Innenstadt*

11.00 **Champagnerfest,** Degustation mit Sommelier Nils Lackner, Tickets und Informationen unter 07243/101-333, *Ettlingen, Schlossgartenhalle*

DIES & DAS

14.30 **Backen im Holzbackofen,** für Menschen jeden Alters, Anmeldung: 0721/133-7354, *Waldklassenzimmer, Kanalweg*

18.00 **„Marktplatz der Möglichkeiten“,** lokale Initiativen für Nachhaltigkeit stellen ihre Arbeiten vor und laden zum Mitmachen ein, *Badisches Staatstheater, Neues Entrée*

ONLINE-VERANSTALTUNGEN

9.00 **„Datenschutz im Verein“,** Web-Seminar für Vereine, Initiativen, Verbände und ehrenamtlich Engagierte, mit Rechtsanwalt Claus Schilli, *https://www.karlsruhe.de/stadt-rathaus/beteiligung-engagement/fortbildungsprogramm-fuer-engagierte*

SO 23.4.

SHOW/UNTERHALTUNG

15.00 **„the show“,** Karlsruher Street Dance Contest, (16-27 J.), *Jubez*

KONZERTE

11.00 **Badische Staatskapelle,** 6. Sinfoniekonzert mit Werken von Strauss, Einführung um 10.15 Uhr im Neuen Entrée, anschließend Podiumsdiskussion, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*

11.00 **Bomsori Kim (Violine) und Julia Okruashvili (Klavier),** Werke von Wieniawski, Debussy, Szymanowski und Sibelius, *Baden-Baden, Festspielhaus*

15.00 **Irish Folk Music,** *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

18.00 **Leo Esselson (Geige), Miguel Jimenez (Bratsche), Mahiro Kurokawa (Cello) und Yeon Seo Ra (Klavier),** „Erste Briefe vom Rhein“, Werke von Beethoven, Schumann und Brahms, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*

19.00 **Anna Depenbusch & Band,** Pop und Rock, *Tollhaus*

19.00 **Christian-Markus Raiser (Orgel),** Ettlinger Orgelfrühling, Werke von Bach, Rameau, Messiaen, sowie eigene Transkriptionen von Grieg und Dvořák, *Ettlingen, Herz-Jesu-Kirche, Pforzheimer Str. 17*

19.30 **Helmut Lotti & The Golden Symphonic Orchestra,** „Greatest Hits & Italian Songbook“-Tour, *Konzerthaus*

20.15 **Junges Kollektiv Musiktheater,** „dazwischen“ – Gustav Mahlers 4. Sinfonie, *Alte Fleischmarkthalle, Schlachthofgelände, Durlacher Allee 62*

THEATER

16.00 **Akademie des Tanzes Mannheim,** Ballett, Gastspiel, *Bad. Staatstheater, Kleines Haus*

18.00 **„Show must go on“,** Tribute to Freddie Mercury, *Kammertheater*

19.00 **„Amphitryon“,** Lustspiel von Heinrich von Kleist, Einführung um 18.30 Uhr im Spiegelfoyer, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

20.00 **„Willkommen bei den Hartmanns“,** Komödie von J. von Düffel nach einem Drehbuch von Simon Verhoeven, *Jakobus-Theater*

MUSEEN

11.00 **„Das Museum im Überblick“,** Führung, *Badisches Landesmuseum*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

11.00 **„Wer seid ihr?“,** literarische Impressionen von und mit Lea Ammertal, *GEDOK Künstlerinnenforum, Markgrafenstr. 14*

13.30 **„Alpen – Wasser – Wald – Ökosysteme im Wandel“,** Vortrag und Podiumsdiskussion mit Harald Kunstmann, Christian Damm, Nadine Rühr, Moderation: Benni Bindern, *Badisches Staatstheater, Neues Entrée*

SPORT

15.00 **Badener Greifs vs Neckar Hammers,** American Football, *Carl-Kaufmann-Stadion, Hermann-Veit-Str. 3*

KINDER

10.45 **Workshops Malen und Basteln,** mit Kit Klimamonster und Alpen Sound-scape mit selbstgemachten Instrumenten aus Abfällen, Stimme und Bodypercussion, (6-12 J.), *Badisches Staatstheater, Neues Entrée*

11.00 **„Der Grüffelo“,** (ab 4 J.), *marotte*

15.00 **„Wo ist der Regenbogen?“,** interaktives Schattenspiel, Tiyatro Diyalog, (ab 4 J.), *Kulturzentrum Tempel, Hardtstr. 37 a*

16.00 **„Der Grüffelo“,** (ab 4 J.), *marotte*

19.00 **„Der Märchenzauberer“,** interaktives Kindertheater, Tiyatro Diyalog, (ab 5 J.), *Kulturzentrum Tempel, Hardtstr. 37 a*

KONGRESSE/TAGUNGEN

15.00 **XXXII. Jahreskongress — Lied und Song,** Bundesverband Deutscher Gesangspädagogen, *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesaue 7*

FESTE/FESTIVALS

Fest der Sinne, Schlendern, Schlemmen, Genießen und Shoppen, Programm unter www.karlsruhe-erleben.de/festdersinne, *Karlsruhe Innenstadt*

11.00 **Champagnerfest,** Degustation mit Sommelier Nils Lackner, Tickets und Informationen unter 07243/101-333, *Ettlingen, Schlossgartenhalle*

DIES & DAS

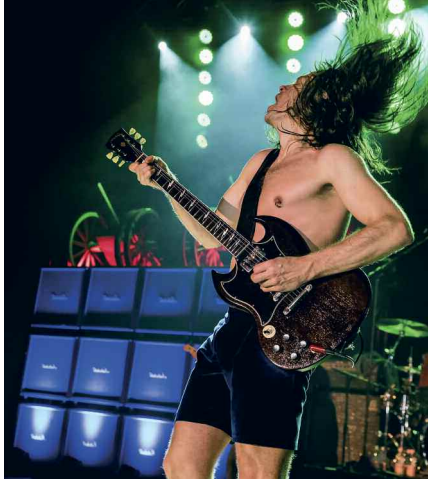
10.00 **„Tribut an Carl Benz“,** 136 Jahre Automobilgeschichte in Bewegung, *TP: Schlossplatz, Karl-Friedrich-Denkmal*

10.30 **„Frühlingsblumen“,** Botanische Führung, *TP: Zoologischer Stadtgarten, Kasse Nord Nancyhalle*

11.15 **„Conservation Gardening“,** private Gärten als Zufluchtsort für seltene Pflanzen, Workshop mit Maren Riemann, *KIT, Botanischer Garten, Am Fasanengarten 2*

13.00 **Verkaufsoffener Sonntag,** bis 18 Uhr, *Karlsruhe Innenstadt*

15.00 **4-Häfen-Rundfahrt mit der MS Karlsruhe,** nach Maxau, Wörth, Ölhafen und Leopoldshafen, 3,5 Std. Schifffahrt, Telefon 0721/599-7424, *Rheinhafen*



■ **Barock** Der in einer eigenen Spitzenklasse spielende AC/DC-Tribute-Act Barock hat für diverse XXL-Shows seiner Tour 2023/2024 visuell weiter aufgerüstet. Die Mega-Produktion, welche in einem 40-Tonner transportiert wird, umfasst die klangvolle Mega-Hells-Bell, Kanonen, Flammenwerfer, Pyro-Technik, Konfetti-Maschine, Instrumente, Bühnen-Technik samt über 60 Marshall-Boxen. Letztere erzeugen eine Lautstärke zwischen 110 und 120 dB (entspricht nahezu der eines startenden Düsenflugzeugs!) Diesen gigantische Technik-Aufwand bieten die fünf Profi-Musiker aus guten Gründen: Einerseits, um den kraftvollen Hardrock-Sound des Originals mit maximaler Power zu vermitteln und so mit den Australiern auf Augenhöhe zu sein, andererseits, um ihren Ausnahmestatus als beste, weil absolut exakte AC/DC-Interpreten weiter zu festigen. Exklusiv fliegen Barock den besten Brian Johnson Interpreten aus Südamerika ein. Ivan Gac ist bekannt aus „Chile sucht den Superstar“ und anderen TV Auftritten seines Kontinentes. Brian Johnson höchstpersönlich hat Ivan Gac belobigt, kontaktiert und ihn zu sich nach Hause eingeladen. So unter „Kollegen“. Bandleader Eugen Torscher kennt Brian Johnsons Stimme aus persönlichen Gesprächen, und war beim ersten Telefonat mit Ivan Gac verblüfft: „ Du klingst bereits am Telefon wie Brian“. Wer also „Highway to Hell“ oder „T.N.T.“, „Thunderstruck“, „Hells Bells“, „For Those About to Rock“, „Back in Black“ und weitere Kracher aus der Aussie-Schmiede authentisch live erleben möchte, für den sind Barock alternativlos!

Über 650 Konzerte in Deutschland, Österreich, Tschechien und der Schweiz haben Barock seit ihrer Gründung als Tribute-Act anno 1993 gespielt. Jahr für Jahr kommen bis zu drei Dutzend weitere Termine hinzu. Die Fangemeinde wächst konstant und auch Konzertkritiker loben das Quintett in höchsten Tönen, bescheinigen ihm Extraklasse, große Nähe zum Original sowie absolute Authentizität und Detailtreue.

(Foto: Jana Breternitz)

Karten an allen Vorverkaufsstellen von CTS und Reservix, beim telefonischen Kartenservice unter (0721) 23000 oder (07222) 789-800 oder im Internet unter: www.foerderkreis-kultur.de

Am 28. und 29. April, jeweils um 20 Uhr, in der Festhalle Wörth.

■ **„Highland Saga – Scotland My Love“** Lang erwartet und heiß ersehnt! Die Highland Saga geht in die zweite Runde! Wie schon beim ersten Teil der erfolgreichen des erfolgreichen Live-Musik-Spektakels dürfen sich die Zuschauer auf eine außergewöhnliche musikalische Zeitreise und beste schottische Unterhaltung freuen. In jedem Ton, in jeder Note wird die Seele der Highlands wieder spürbar sein. Atemberaubend schön und abwechslungsreich wie die Landschaft des schottischen Hochlands, die neben himmelhohen Bergen mit endlosen Grasebenen, geheimnisumwobenen Seen und idyllischen Heidelandschaften begeistert, wechseln sich einzigartige Interpretationen bekannter Songs, fröhliche Tänze und mystische Melodien ab.
Mit Dudelsack, Trommel, Gitarre, Akkordeon, Tin Whistle (Flöte) und Uilleann Pipe (irischer Dudelsack) liefern die besten Musiker ihres Genres live auf der Bühne eine beeindruckende Show ab. Dazu kommt eine erstklassige Rockband, die dem Gesamtsound epische Größe verleiht und für ordentlich Stimmung sorgt. Zusammen mit der Great Highland Bagpipe sind Gänsehaut-Momente garantiert. Es ist ein echtes Erlebnis, wenn die Dudelsackspieler*innen mit ihrem archaischen Instrument verschmelzen und die wehmütigen und zugleich kämpferischen Klänge jeden Raum und jedes Herz erfüllen. Ein besonderes Highlight der Show: Der Auftritt eines Lone Pipers, der das traditionelle Klagelied „Sleep, Dearie, Sleep“ zum Besten gibt.
Umrahmt wird die Show von der Geschichte des jungen Dougie Cunningham, der in den schottischen Highlands aufwächst und sich verliebt, seine große Liebe aber verliert und dann den legendären Scots Guards beitritt. Diese Story wird spannend und bewegend auf einer Großleinwand mit hollywoodreifen Film-Aufnahmen präsentiert, welche die Gäste in die rauen mystischen Highlands mitnehmen. weitergestrickt. Die Zuschauer dürfen also gespannt sein, wie es weitergeht.
Ob gefühlvolle Balladen, bekannte schottisch-irische Folk-Songs oder rockige Hits zum Mitsingen – Fans und Freunde schottischer Musik und Kultur kommen bei „Highland Saga – Scotland My Love“ voll auf ihre Kosten. Die zweite musikalische Reise in das schottische Hochland mit seinen Mooren, Bergen, Seen und mystischen Orten und die bewegende Lovestory sind wieder ein Genuss für alle Sinne! Diesmal soll die Show um die Welt gehen. Von Deutschland nach Großbritannien nach Australien und in die Vereinigten Staaten. Überall warten die Menschen auf schottische Dudelsack Sounds und wahrhaftige, große Gefühle.
Am Samstag, 29. April um 19.30 Uhr in der Schwarzwaldhalle.

VERANSTALTUNGSKALENDER

MO 24.4.

SHOW/UNTERHALTUNG
20.00 **Thomas Kundt,** „Was am Ende bleibt“-Tour 2023, *Konzerthaus*

KONZERTE
19.30 **Studierende der Klasse Prof. Christiane Libor,** PRIMA Abend Gesang, *Hochschule für Musik, Velte-Saal, Am Schloss Gottesaue 7*
20.00 **Badische Staatskapelle,** 6. Sinfoniekonzert mit Werken von Strauss, Einführung um 19.15 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
20.00 **Wolf Biermann,** Lieder und Lesung, *Jubez*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK
20.00 **„Mensch Gott! Wolf Biermann über sein Verhältnis zu Israel“,** Lesung mit Liedern und Gespräch, Moderation: Andreas Öhler, *Jubez*
20.00 **Thomas Kundt,** „Was am Ende bleibt“-Tour 2023, *Konzerthaus*

KINDER
10.00 **„Ritter Rost“,** (ab 5 J.), *marotte*

GASTRONOMIE
18.00 **Pub Quiz International,** Eintritt frei, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*

DI 25.4.

KONZERTE
10.00 **Anne Wellmer (Komposition),** Karlsruher Meisterklassen, *Hochschule für Musik, CampusOne, MUTprobe 1, Am Schloss Gottesaue 7*
19.00 **„2. Klangöffner“,** Fokus Horn, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
19.00 **Open Stage,** mit Kiwi Keith Hawkins, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
19.30 **Studierende der Klasse Prof. Juri Vallentin,** PRIMA Abend Oboe, *Hochschule für Musik, Genuit-Saal, Am Schloss Gottesaue 7*

THEATER
20.00 **„Das kalte Herz“,** Projekt von Swana Rode und Saskia Kaufmann nach Wilhelm Hauff, *Badisches Staatstheater, Studio*
20.00 **„Komplexe Väter“,** Komödie von René Heinersdorff, mit Jochen Busse und Hugo Egon Balder, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 114*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK
18.30 **„Tsunamis – Gefahr (nicht nur) aus dem Meer“,** Dr. Michaela Spiske, *Naturkundemuseum*
19.99 **„Heizen mit Wärmepumpen“,** 3. Thema der Vortragsreihe „Klimagerechte Heizungen in der Oststadt“, *Zukunftsraum für Nachhaltigkeit und Wissenschaft, Rintheimer Str. 46*
19.30 **„Poetry please“,** Poetry read and discuss in English, *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*

KINDER
14.30 **„Licht“,** Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum*
15.30 **„Licht“,** Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum*

SENIOREN
17.00 **„Betreutes Wohnen“,** Online-Vortrag von Ursula Kremer-Preiß, *Anmeldung online unter www.eeb-karlsruhe.de*

DIES & DAS
20.15 **„Im Taxi mit Madeleine/Une belle Course“,** Film auf französisch mit deutschen Untertiteln, *Ettlingen, Kino Kulisse, Am Dickhäuterplatz 16*

ONLINE-VERANSTALTUNGEN
17.00 **„Betreutes Wohnen“,** Online-Vortrag von Ursula Kremer-Preiß, *Anmeldung online unter www.eeb-karlsruhe.de*
19.00 **„E-Mobilität und Photovoltaik gemeinsam denken“,** Online-Vortrag von Karina Romanowski und Kristine Simonis, *https://us06web.zoom.us/meeting/register/tZAlcOCrqj8sHtNmzxnm7kJS1Rl3zorWnlSw*

MI 26.4.

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNS
20.00 **Özcan Cosar,** „Cosar Nostra – organisierte Comedy“, *Baden-Baden, Kurhaus, Bénazetsaal*

KONZERTE
12.15 **„Orgelpunkt“,** 20 Minuten Orgelmusik zur Mittagszeit, *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*
18.00 **„Concerts surprises N° 1“,** ein Abend der musikalischen Überraschungen, *Hochschule für Musik, Velte-Saal, Am Schloss Gottesaue 7*
19.30 **Rosanna Zacharias (b), Nicolai Daneck (p) und Jonas Stiegler (d),** Jazz Session, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*
19.30 **Schüler*innen des Fachbereichs Streichinstrumente,** „Con tutti gli archi“, *Badisches KONServatorium, Ordensteinsaal, Kaiserallee 11 c*
20.00 **Blues Caravan 2023,** mit Ally Venable, Will Jacobs und Ashley Sherlock, *Jubez*
20.00 **Eläkeläiset,** „Humppa ohne Grenzen“-Tour 2023, *Substage*
20.00 **Daniel Benyamin,** ehemaliger Sänger von Sea und Air, *Café NUN, Gottesauerstr. 35*
20.00 **Klaus Hoffmann,** Berliner Liedermacher, neues Programm: „Septemberherz“, *Baden-Baden, Kurhaus, Bénazetsaal*
20.00 **The Krusty Moors,** Irish Folk, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
20.00 **Mothers finest,** legendäre US-amerikanische Funk-Rock-Soul-Crossover-Band, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 114*

THEATER
9.30 **Pädagogik-Treff,** mit Probenbesuch zu „Die Partikel eines Tages, Anmeldung erforderlich: theaterpaedagogik@baden- baden.de, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
19.30 **„Der Gott des Gemetzels“,** schwarze Komödie von Yasmina Reza, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
19.30 **„Show must go on“,** Tribute to Freddie Mercury, *Kammertheater*
19.30 **„Der gute Gott von Manhattan“,** Schauspiel von Ingeborg Bachmann, Einführung um 19 Uhr im Unteren Foyer, *Badisches Staatstheater, Studio*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK
9.30 **„Papst Johannes XXIII., der »Visionär«“,** Vortrag mit Aussprache mit Alois Kapinos, *Roncalli-Forum, Ignatius-Saal, Kriegstr. 37*
20.30 **„Russland – und wie weiter?“,** Prof.Dr. Gabriele Krone-Schmalz, *Rantastic Kleinkunstbühne, Baden-Baden, Aschmattstr. 2*

VERANSTALTUNGSKALENDER

KINDER

9.30 **„Dornröschen“,** ein Märchen erzählt mit einer Handvoll Puppen, Gastspiel, (ab 4 J.), Theater Lakritz, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

10.00 **„Das kleine Gespenst“,** (ab 4 J.), *marotte*

16.00 **Vorlesenachmittag,** (3-5 J.), Anmeldung erforderlich unter Telefon 0721/133-4262, *Kinder- und Jugendbibliothek im Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10*

16.00 **„Storytime“,** Stories auf Englisch, Anmeldung: 0721/72752, (3-5 J.), *Amerikanische Bibliothek, Kanalweg 52*

SENIOREN

9.30 **„Papst Johannes XXIII., der »Visionär«“,** Vortrag mit Aussprache mit Alois Kapinos, *Roncalli-Forum, Ignatius-Saal, Kriegstr. 37*

10.00 **„Zugangswege – sozial isolierte Senior*innen erreichen“,** On Air-Veranstaltung von Stadtteilkoordination und Seniorenbüro der Stadt Karlsruhe, *https://www.karlsruhe.de/bildung-soziales/psychologische-soziale-beratung/aeltere-generationen*

DIES & DAS

9.00 **„Open House – Space to create,** Austauschen, Experimentieren, Vernetzen und Kreativ-Werden, *Triangel Open Space, Kaiserstr. 93*

18.00 **„Bon Appétit! – Kochkurs französisch“,** Anmeldung: 07243/101-484, *Volkshochschule Ettlingen, Pforzheimer Str. 14 a*

10.00 **Onleihe Sprechstunde,** bis 11 Uhr, *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*

ONLINE-VERANSTALTUNGEN

10.00 **„Zugangswege – sozial isolierte Senior*innen erreichen“,** On Air-Veranstaltung von Stadtteilkoordination und Seniorenbüro der Stadt Karlsruhe, *https://www.karlsruhe.de/bildung-soziales/psychologische-soziale-beratung/aeltere-generationen*

18.00 **„Künstlersozialkasse –ein Rentenbeitrag, den auch Vereine leisten müssen?“,** Web-Seminar für Vereine, Initiativen, Verbände und Ehrenamtliche, *https://www.karlsruhe.de/stadtrathaus/beteiligung-engagement/fortbildungsprogramm-fuer-engagierte*

DO 27.4.

SHOW/UNTERHALTUNG

20.00 **„Pariser Flair – eine musikalische Stadtführung voller Chaos!“,** mit Marie Giroux und Jenny Schäuffelen, *TP: Ettlinger Schloss, Epernaysaal*

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

20.00 **Pawel Popolski,** „Nach der Strich und der Faden" – Der Popolski-Wohnzimmershow, *Tollhaus*

20.30 **Fischer & Jung,** „Zwei Doofe, kein Gedanke“, *Rantastic Kleinkunstbühne, Baden-Baden, Aschmattstr. 2*

KONZERTE

16.00 **Hanna Leonie Hauber (Violine), Hans Schröck (Violoncello), Miho Uchida und Julius von Forstner (Klavier),** Werke von Beethoven, Chopin und ranck**,** *Wohnstift Rüppurr, Erlenweg 2*

18.30 **Yu Mizuguchi (Oboe), Anika Voges (Klarinette), Maragrita Dmitrashina, Joe Nykiel und Jhih Ting Wong (Klavier),** Werke von Mozart, Brahms, Poulenc, Hindemith und Saint-Saën, *Bad Liebenzell, Parksaal im Bürgerzentrum I Kurhausdamm 2-4*

19.30 **Stipendiatenkonzert,** Anmeldung erforderlich: freundeskreis-veranstaltungen@hfm.eu, *Hochschule für Musik, Velte-Saal, Am Schloss Gottesaue 7*

19.30 **Rüdiger Wolf (p & voc),** BarJazz live, mit Überraschungsgast, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*

20.00 **Habib Koité,** vielseitiger malische Musiker, *Tollhaus*

20.00 **„IoKAIz“,** mit Gondhi und Adebayo, *Jubez*

20.00 **„Pariser Flair“,** Chansonabend mit Marie Giroux (Gesang), Jenny Schäuffelen (Klavier und Akkordeon) und Yann Merker (Cello), *Ettlinger Schloss, Epernaysaal*

CLUBS/PARTIES/TANZ

22.30 **„Weekend Warm up!“,** *Agostea, Rüppurrer Str. 1*

THEATER

19.00 **„Im Park“,** Komödie von Ramon Pierson, Premiere, *Das Sandkorn, Fabrik*

19.00 **„Stolz und Vorurteil (oder so)“,** von Isobel McArthur nach Jane Austen, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

19.30 **„Toni Erdmann“,** Schauspiel nach einem Kinospielfilm von Maren Ade, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*

19.30 **„Show must go on“,** Tribute to Freddie Mercury, *Kammertheater*

20.00 **„Carmen“,** Opéra Comique von Georges Bizet, in französischer Sprache mit deutschen und englischen Übertiteln, Einführung um 19.30 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*

20.00 **„Hir“,** absurde Komödie von Taylor Mac, *Badisches Staatstheater, Studio*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

17.00 **„Der Schwerbehindertenausweis“,** Stefan Brunner, *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*

KINDER

9.30 **„Dornröschen“,** ein Märchen erzählt mit einer Handvoll Puppen, Gastspiel, (ab 4 J.), Theater Lakritz, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*

10.00 **„Piggeldy & Frederick“,** (ab 5 J.), *marotte*

14.30 **„Licht“,** Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum*

15.00 **„Wer reist mit mir ins Märchenland“,** „Der Regenbogenfisch“, anschließend Basteln, (ab 5 J.), Anmeldung: 0721/133-4262, *Kinder- und Jugendbibliothek, Prinz-Max-Palais, Karlstr. 10*

15.00 **„Insekten“,** Forscherkurs, (9-11 J.), Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum*

15.30 **„Licht“,** Experimente für Kinder, (5-7 J.), Anmeldung: www.naturkundemuseum-karlsruhe.de, *Naturkundemuseum*

SENIOREN

16.00 **Hanna Leonie Hauber (Violine), Hans Schröck (Violoncello), Miho Uchida und Julius von Forstner (Klavier),** Werke von Beethoven, Chopin und ranck**,** *Wohnstift Rüppurr, Erlenweg 2*

17.00 **„Der Schwerbehindertenausweis“,** Stefan Brunner, *Stadtbibliothek im Neuen Ständehaus, Ständehausstr. 2*

MESSEN/MÄRKTE

9.00 **RecyclingAKTIV & TiefbauLIVE 2023,** Demonstrationsmesse für Entsorgung & Recycling und Straßen- & Tiefbau, *Messe Karlsruhe*

GASTRONOMIE

19.00 **Pub Quiz and Student Nite,** mit Charlotte, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*

DIES & DAS

20.00 **„Pariser Flair – eine musikalische Stadtführung voller Chaos!“,** mit Marie Giroux und Jenny Schäuffelen, *TP: Ettlinger Schloss, Epernaysaal*

■ **Nessi Tausendschön: „30 Jahre Zenit“** Nessi Tausendschöns neues Programm „30 Jahre Zenit“ trägt den Untertitel „Operation Goldene Nase“. Mit dabei: William Mackenzie an der Gitarre.
Seit 30 Jahren ist Nessi Tausendschön nicht von der Bühne zu bomben. 30 Jahre mondän kultiviertes Schabrackentum, geschmeidige Groß- und Kleinkunst, Verblüffungstanz, melancholische Zerknirschungslyrik und schöne Musik. Kurz gesagt: Nessi hat als Kabarettistin eine Zunge wie eine Reitpeitsche, als Sängerin aber eine Stimme wie ein Engel.
In ihrem Jubiläumsprogramm wechseln sich alte Kracher und bewährte Kabinettstückchen mit neuen Nummern und Songs ab. Nessi Tausendschön ist eine echte Platzhirschin der deutschen Kleinkunstszene: Man kennt sie aus Fernsehen und Radio, aus dem Satiregipfel oder als Gästin bei „Ladies Night“ im WDR und der ARD oder in „Die Anstalt“ im ZDF.
(Foto: Carsten Bockermann)
Am Samstag, 29. April um 20.30 Uhr im Epernaysaal des Ettlinger Schlosses.

■ **Gerd Dudenhöffer: „Déjà Vu 2“**
Schluss mit lustig? Nicht mit ihm! Becker is back. Back to Becker: Zurück nach vorn – zum Ur-Heinz. Das Original. Ein Mensch wie Du und Du. Die liebevoll skizzierte Karikatur des universellen Kleinbürgers. Mit wichtiger Miene, gequält verzogenen Lippen, bohrendem Zeigefinger, schlitzohrig-schlagfertiger Rhetorik und unschlagbar beckerscher Logik bringt der findige Buchstaben-Verdreher und innovative Fremdwort-Neuschöpfer unfreiwillig komisch Kompliziertes im Nu auf den einfachsten Nenner. Er kennt sich „do jo e bißche aus.“ Das ist sein Bier (bloß kein Corona)! Das sitzt wie die Kapp auf'm Kopp!
Heinz Becker: ganz der Alte, eigensinnig, renitent, skurriler Tresen-Philosoph, stoischer Schlaumeier, der sein Universum zwecks klarer Kante penibel abgegrenzt hat, nicht ohne die Kumpels Schindler Gregor, Fons, Maier Kurt, Scherer Kurti, Schistel Theo, Spalter Willi, Spoon Herrmann nebst Gattin s'Hilde und Sohn Stefan im Gefolge, eine kleinkarierte Idylle zwischen Kleintierzüchterverein, Schuschter Fritz' Eggstibbche und farbenfroh-schmucker Retro-Küche.
„Geh fort!“ Nein – hinein. Hinsetzen. Palavern, lamentieren, mokieren, räsonieren. In Erinnerungen schwelgen. Heinz legt seinen „offenen Finger in die Wunde“ und verzählt Erlebtes, das jeder kennt, sich erkennt, Aberwitziges vom grotesken Wahnsinn des sensationierten Alltäglichen. Dabei lässt er die große Politik links liegen; Kratzer im Kotflügel und Gesellschaftskritik stecken schließlich im Detail...
Déjà Vu 2 – das 19. Mehr Highlights aus 18 Programmen, die nichts an Brisanz und visionärer Aktualität eingebüßt haben. Seit fast 40 Jahren spielt Gerd Dudenhöffer, Autor, Regisseur, Kleinkunstpreisträger 2015, seine „Ein-Personen-Volkstheater-Stücke“, der hier – endlich – das Genre Komik-Kabarett brillant wiederbelebt. Wie immer mit perfektem Timing, eloquenter Sprachlosigkeit, sparsam gesetzter Mimik und herzhaftem Mutterwitz.
Déjà Vu 2: zurück – in die Zukunft!
Karten an allen Vorverkaufsstellen von CTS und Reservix,
beim telefonischen Kartenservice unter (0721) 23000 oder (07222) 789-800 oder im Internet unter:
www.foerderkreis-kultur.de
Am Mittwoch, 10. Mai um 20 Uhr in der Badner Halle Rastatt und am Freitag, 3. November um 20 Uhr in der Festhalle Wörth.

VERANSTALTUNGSKALENDER

FR 28.4.

KONZERTE

12.15 **Anna Bernardini (Violine), Hans Schröck (Violoncello), Miho Uchida und Leon Sundermeyer (Klavier),** Werke von Mozart, Mendelssohn Bartholdy und Liszt *Kleine Kirche, Kaiserstr. 131*
18.00 **„No Playback“-Festival,** mehr Metal geht nicht!, mit Ross the Boss, Crystal Viper, Trauma, Sanhedrin, Rezet und Hell Patröl, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 114*
19.30 **„The world of trombones“,** Abschlusskonzert der Karlsruher Meisterklasse Posaune mit Niels-Ole Bo Johansen, *Hochschule für Musik, CampusOne, Wolfgang-Rihm-Forum, Am Schloss Gottesaue 7*
20.00 **Aline Frazão,** „Uma Música Angolana“-Tour 2023, *Tollhaus*
20.00 **Barock,** The very Best of AC/DC, mit Ivan Gac aus Chile, *Festhalle Wörth, Am Festplatz 1 a*
20.00 **Bernhard Ullrich (cl), Thilo Wagner (p und Kasten Gnettner (b),** Benny Goodman Tribute, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*
20.00 **Laura Braun,** „Vom Weg ab“, Singer/Songwriterin, *klag Kleinkunstbühne, Gaggenau, Luisenstr. 17*
20.00 **Phil Roberts,** Irish Folk and Rock, *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
20.30 **Pavlov's Dog,** 70s Kultband und Kollektiv, *Jubez*

THEATER

17.00 **„Die Partikel eines Tages“,** Stückentwicklung von Milan Gather, Premiere, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
19.00 **„Caligula“,** Drama von Albert Camus, Geist-Soz-Theater, *Festsaal im Studentenhaus, Adenauerring 7*
19.00 **„Stolz und Vorurteil (oder so)“,** von Isobel McArthur nach Jane Austen, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
19.30 **„House of Trouble – das famose Leben der Geizigen“,** Schauspiel nach Molière, Einführung um 19 Uhr im Unteren Foyer, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
19.30 **„Der Anruf“,** Theater-Thriller von Stephan Eckel, *Das Sandkorn, Studio*
20.00 **„Der fliegende Holländer“,** Oper in drei Aufzügen von Richard Wagner, Einführung um 19.30 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
20.00 **„Achtsam morden“,** Krimikomödie von Bernd Schmidt nach dem Roma von Karsten Dusse, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
20.00 **„Übergrenzen“,** Tanztheater von Marielle Amsbeck und Sabrina Toyen, *Badisches Staatstheater, Studio*
20.15 **„De Bädschler (... oiner isch immer de Depp“,** Lustspiel von Hannelore Kucich, *Badisch Bühn*

MUSEEN

16.00 **„Tonangebend – Kunst der Frauen in der Majolika-Manufaktur“,** Führung mit Dr. Flawia Figiel, *Museum in der Majolika*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

20.00 **„Kaiserstuhl“,** Brigitte Glaser liest aus ihrem jüngsten Roman, *Ettlingen, Stadtbibliothek, Obere Zwingergasse 12*

KINDER

12.00 **„Dornröschen“,** eine musiklische Märchenstunde, öffentliche Generalprobe, (ab 6 J.), *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
15.00 **„Dornröschen“,** ein Märchen erzählt mit einer Handvoll Puppen, Gastspiel, (ab 4 J.), Theater Lakritz, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
15.30 **„Auen-Zwerge“,** Spiel und Spaß im Rheinauenwald, (4-6 J.), Anmeldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*
15.30 **„Naturspürnasen“,** Thema: „Wir basteln Unterkünfte und Samenbomben für Insekten“, (7-10 J.), Anmeldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-SchneiderAllee 47*
17.00 **„Die Partikel eines Tages“,** Stückentwicklung von Milan Gather, Premiere, (ab 10 J.), Theater *Baden-Baden, Goetheplatz*

MESSEN/MÄRKTE

9.000 **RecyclingAKTIV & TiefbauLIVE 2023,** Demonstrationsmesse für Entsorgung & Recycling und Straßen- & Tiefbau, *Messe Karlsruhe*

MONATSTREFFEN/STAMMTISCHE

18.00 **Critical Mass,** weltweite Fahrradbewegung, *Kronenplatz*

FESTE/FESTIVALS

18.00 **8. Bruchsaler Bergfried-Spectaculum,** mittelalterliches Leben rund um den Bergfried, bis 24 Uhr, Eintritt frei, *Bruchsal, Bergfried*

SA 29.4.

SHOW/UNTERHALTUNG

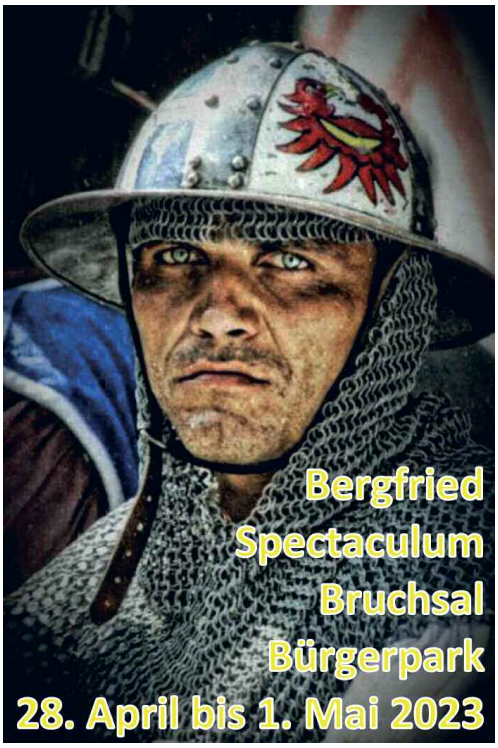
19.30 **Highland Saga,** eine musikalische Zeitreise ins schottische Hochland, *Schwarzwaldhalle*

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

20.00 **Alfons,** „Jetzt noch deutscherer“, *Tollhaus*
20.15 **Kabarett „Die Spiegelfechter“,** „So sehen wir aus“, mit Ole Hoffmann, *Orgelfabrik*
20.30 **Nessi Tausendschön,** „30 Jahre Zenit“, *Ettlinger Schloss, Epernaysaal*

KONZERTE

11.30 **Klasse Sax mit Studierenden der Klasse Peter Lehel,** „jazzy saxophone“, *Hemingway Lounge, Uhlandstr. 26*
16.00 **„No Playback“-Festival,** mehr Metal geht nicht!, mit Raven, Holy Moses, Vicious Rumors, Traitor, Act of Creation und Tarchon Fist, *Kulturhalle Remchingen, Hauptstr. 114*
19.00 **Dudefest,** mit Boris + Pupil Slicer + Nostromo + rýr, *Jubez*
19.00 **Kristina Orbakaite,** russische Schlagersängerin, *Konzerthaus*



VERANSTALTUNGSKALENDER

19.00 **Julia Obert (Sopran), Clara Sophie Bertram (Alt), CoroPiccolo, EnsembleVokal und Kammermusikensemble der Hochschule für Musik,** Mahler: 2. Sinfonie „Auferstehungssinfonie“, *Evang. Stadtkirche, Marktplatz*
19.00 **Akkordeonfreunde Grötzingen,** „Musik aus dem Norden“, Leitung: Daniel Hennigs, *Begegnungsstätte Grötzingen, Niddastr. 5*
19.30 **Highland Saga,** eine musikalische Zeitreise ins schottische Hochland, *Schwarzwaldhalle*
19.30 **New Bands,** Vorrunde 1, *Kulturzentrum Tempel, Hardtstr. 37 a*
20.00 **Barock,** The very Best of AC/DC, mit Ivan Gac aus Chile, *Festhalle Wörth, Am Festplatz 1 a*
20.00 **Miri in the Green,** Pop, Chanson, Folk, Rock, Jazz und World, *Ettlingen, Kino Kulisse, Am Dickhäuterplatz 16*
20.00 **Marcel Gein & Helmet Lampshade,** Indie-Popsongs mit Tiefgang, *Café NUN, Gottesauerstr. 35*
20.30 **Make a Move,** „Live 2023“, Brass Funk Rap Deluxe, *Tollhaus*

THEATER

11.00 **„Das neue Staatstheater“,** Sanierungsführung, *Badisches Staatstheater*
16.00 **„Maria Stuart“,** Ballett von Bridget Breiner, Einführung um 15.30 Uhr im Neuen Entrée, *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
16.00 **„Achtsam morden“,** Krimikomödie von Bernd Schmidt nach dem Roma von Karsten Dusse, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
17.00 **#Constantcraving,** Stück über Verlangen und Abhängigkeit von Daniel Ratthei, anschließend Nachgespräch, *Insel*
19.00 **„Der zerbrochene Krug“,** eine mediale Analyse nach Heinrich von Kleist, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
19.00 **„Im Park“,** Komödie von Ramon Pierson, *Das Sandkorn, Fabrik*
19.30 **„Show must go on“,** Tribute to Freddie Mercury, *Kammertheater*
19.30 **„Das kunstseidene Mädchen“,** Schauspiel nach dem Roman von Irmgard Keun, *Badisches Staatstheater, Studio*
20.00 **„Achtsam morden“,** Krimikomödie von Bernd Schmidt nach dem Roma von Karsten Dusse, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
20.00 **„17, blond und scharf wie Rettich“,** *marotte*
20.00 **„Amphitryon“,** Lustspiel von Heinrich von Kleist, Einführung um 19.30 Uhr im Spiegelfoyer, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
20.15 **„De Bädschler (... oiner isch immer de Depp“,** Lustspiel von Hannelore Kucich, *Badisch Bühn*

MUSEEN

10.00 **„Archäologie in Baden hautnah“,** öffentliche Vorlage, *Badisches Landesmuseum*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK

9.00 **„Rhetorik“,** Seminar für Vereine, Initiativen, Verbände und ehrenamtlich Engagierte, Dr. Ursula Degen, *Bürgerzentrum Südweststadt, Redtenbacherstr. 10-14*

KINDER

11.00 **„Rocky Waschbär – der Apfelkuchendieb“,** (ab 4 J.), *marotte*
15.00 **„Emoi & Moi“,** Trickfilmkonzert, (ab 3 J.), *Baden-Baden, Festspielhaus*
17.00 **#Constantcraving,** Stück über Verlangen und Abhängigkeit von Daniel Ratthei, anschließend Nachgespräch, (ab 12 J.), *Insel*

MESSEN/MÄRKTE

9.00 **RecyclingAKTIV & TiefbauLIVE 2023,** Demonstrationsmesse für Entsorgung & Recycling und Straßen- & Tiefbau, *Messe Karlsruhe*

FESTE/FESTIVALS

8. Bruchsaler Bergfried-Spectaculum, mittelalterliches Leben rund um den Bergfried, bis 24 Uhr, Eintritt frei, *Bruchsal, Bergfried*

DIES & DAS

11.00 **„Bring ein Lied!“,** drei Stunden Unterricht für Laiensängerinnen und -sänger mit Wolfgang Holzmair, *Hochschule für Musik, Velte-Saal, Am Schloss Gottesaue 7*

SO 30.4.

KABARETT/COMEDY/KLEINKUNST

19.30 **„Die Made mit Speck“,** Bernd Gnanns legendärer Heimatabend, mit Bernd Gnann und Ernst Kies, inkl. Vesper, *Malsch-Volkersbach, Waldgasthaus Rimmelspacher Hof*
20.00 **Die Feisten,** „Jetzt!“, *Konzerthaus*
20.00 **Improtheater Karlsruhe,** Gastspiel, *marotte*

KONZERTE

10.30 **Jugendjazzorchester Baden-Württemberg,** Bigband-Jazz auf höchstem Niveau, *Weingarten, Gewächshaus Stärk, Neue Bahnhofstr. 17*
11.00 **Marion Schulz (Klarinette), Susanne Kaldor (Violine) und Sibylle Schiessler (Klavier),** „WasserKlänge – WasserStimmen“, Kunstwochen für Klima und Umwelt 2023, Moderation und Konzeption: Dorothee Schabert, *leih.lokal, Gerwigstr. 41*
15.00 **Markus Bieringer (Orgel),** Ettlinger Orgelfrühling, Kinder- und Jugendkonzert unter dem Thema „Star Wars, Jurassic Park und Harry Potter, Filmmusik, *Ettlingen, Herz-Jesu-Kirche, Pforzheimer Str. 17*
15.00 **Irish Folk Music,** *Scruffy's Irish Pub, Karlstr. 4*
18.00 **Oratorienchor Karlsruhe, Kammerchor der Christuskirche, Konzertchor Mädchen Cantus Juvenum, Kammerphilharmonie Mannheim und Solisten,** „Arthur Sullivan – The Light of the World“, Leitung: Peter Gortner, *Christuskirche*
18.30 **Felicitas Brunke (Mezzosopran) und Joachim Herrmann (Bariton),** Berthold Brecht: „Die Dreigroschenoper“, *Tabou-Lounge, Zähringerstr. 65 a*
20.00 **Alyth McCormack,** „Songs to let the Light in“, *Schalander der Brauerei Hoepfner, Haid-und-Neu-Str. 18*
20.00 **Bändi,** CD-Release Tour, *Scenario-Halle, Hardtstr. 37 a*
20.30 **Kenny Wayne Shepherd Band,** „Trouble is... 25th Anniversary“-Tour 2023, *Tollhaus*

CLUBS/PARTIES/TANZ

20.00 **Tanz in den Mai,** mit DJ Frank & DJane Melody, *Kulturhaus Mikado, Kanalweg 52*

THEATER

11.00 **„Schlaflose Nächte“,** Schauspiel von Elizabeth Hardwick, *Bad. Staatstheater, Neues Entrée*
11.00 **„Sonntag vor der Premiere“,** „Rusalka“, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
11.00 **„Baden im Applaus““,** Theater(ver)führung mit Max, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
14.30 **„Achtsam morden“,** Krimikomödie von Bernd Schmidt nach dem Roma von Karsten Dusse, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
16.00 **„Die Partikel eines Tages“,** Stückentwicklung von Milan Gather, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
18.00 **„Gott“,** Schauspiel von Ferdinand von Schirach, anschließend Nachgespräch, *Badisches Staatstheater, Kleines Haus*
18.00 **„Mohameds Reise“,** eine Heldengeschichte, Junges Staatstheater, *Insel*
18.00 **„Die Geschichte vom kleinen Prinzen“,** szenische Lesung mit Musik von Peter M. Wolko nach Saint-Exupérys Erzählung, *Bücherland, Gerwigstr. 35*
18.30 **„Achtsam morden“,** Krimikomödie von Bernd Schmidt nach dem Roma von Karsten Dusse, *Theatersaal K2, Kreuzstr. 29*
18.30 **„Der Anruf“,** Theater-Thriller von Stephan Eckel, *Das Sandkorn, Studio*

DESCHNER
SCHÖNES FÜR TISCH, HAUS UND GARTEN

Frühlingssonne im Garten genießen!

Draußen einfach schöner leben!

Große Fachabteilung der Grillhersteller:

NAPOLEON
EUROPEAN OUTDOORCHEF

Gewerbegebiet Nord, Am Hasenbiel
Linkenheimer Straße 55
76297 Stutensee-Blankenloch
Telefon (0 72 44) 74 13 57
E-Mail: info@deschner-gartenmoebel.de
Besuchen Sie unsere Ausstellung:
Mo.-Fr. 9.00-18.00 Uhr
Sa. 9.00-14.00 Uhr
www.deschner-gartenmoebel.de

■ **Phil – Open Air** Wieder zurück: Die Band „Phil" – The Genesis & Phil Collins Tribute Show" feiert ihr 25-jähriges Bestehen mit einer großen Jubiläumsshow auf dem Bruchsaler Segelflugplatz an der Autobahn.
Unter dem Motto „25th Anniversary-Back in the AIRport Tonight" gibt die Gruppe um den Sänger und Entertainer Jürgen „Phil" Mayer eine zweieinhalbstündige Show mit den besten Songs von Phil Collins und Genesis.
„Phil" aus dem Raum Bruchsal-Bretten gilt als eine der besten Phil Collins- und Genesis Tributebands in Europa. Seit ihrem Gründungsjahr 1998 haben die elf Musikerinnen und Musiker mehrere hundert Konzerte in Deutschland, Frankreich, Luxemburg, Italien und Belgien gegeben. Ein Höhepunkt war im vergangenen Jahr ein Engagement im texanischen Houston in den USA.
Mit ihrem Flugplatz-Open-Air in Bruchsal führt „Phil" eine erfolgreiche Tradition fort: Seit 2001 hatte die Band in Eigenregie die Konzerte mit riesiger Bühnen- und Lichtshow organisiert, zu denen jeweils mehrere tausend Besucherinnen und Besucher kamen. Wie bereits im Jahr 2018 zum 20. Bandjubiläum veranstaltet „Phil" das Event erneut mit dem Förderkreis Kultur aus Karlsruhe.
Musikalisch und optisch unglaublich dicht am Original. Eine pulsierende Show mit energiegeladenen Livemusikern, garniert mit abgestimmter Licht- und Videotechnik. Im Mittelpunkt ein Frontmann mit Charisma, Witz, Charme – und der „echten" Stimme. Mit „Phil" kann man träumen zur perfekt gespielten Musik von Phil Collins und Genesis – oder tanzend richtig abheben.
„Phil": Die elfköpfige Gruppe um den Sänger und Entertainer Jürgen „Phil" Mayer ist für viele Fans und Kritiker die derzeit beste Phil Collins und Genesis Tribute Band in Europa. Die sympathische Truppe aus dem Raum Karlsruhe bietet authentisch die vielseitige und komplexe Musik des britischen Megastars Collins und seiner früheren Band „Genesis". Dabei kommt Sänger Jürgen „Phil" Mayer seinem großen Idol sehr nahe: stimmlich, äußerlich und mit überragender Bühnenpräsenz.
In einer zweieinhalbstündigen Show gibt es für Collins- und Genesis-Liebhaber natürlich die Welthits zu hören: „Against All Odds", „Another Day in Paradise", „Easy Lover", „Invisible Touch" und die Hymne „Carpet Crawlers". Die professionelle Band mit zwei Sängerinnen und einem Bläsersatz sorgt für ein unvergessliches Konzerterlebnis auf höchstem musikalischen Niveau. Und überrascht dabei Gourmets auch mit dem ein oder anderen weniger bekannten Collins- und „Genesis"-Song. Seit mehr als 20 Jahren stützt sich „Phil" auf eine große und treue europäische Fangemeinde.
Am Samstag, 29. Juli um 20 Uhr auf dem Flugplatz Bruchsal.

VERANSTALTUNGSKALENDER

SO 30.4.

THEATER
19.00 **„Caligula",** Drama von Albert Camus, Geist-Soz-Theater, *Festsaal im Studentenhaus, Adenauerring 7*
19.00 **„Amphitryon",** Lustspiel von Heinrich von Kleist, Einführung um 18.30 Uhr im Spiegelfoyer, *Theater Baden-Baden, Goetheplatz*
19.30 **„Show must go on",** Tribute to Freddie Mercury, *Kammertheater*
20.00 **Improtheater Karlsruhe,** Gastspiel, *marotte*

MUSEEN
11.00 **„Ein Rundgang durch Schloss und Hof",** Führung, *Badisches Landesmuseum*
11.00 **„Von Sinnen",** Familienführung durch die Große Sonderausstellung, *Naturkundemuseum*
13.30 **„Muster aus der ganzen Welt – eine Karte oder ein Notizheft mit Ornamentstempeln gestalten",** offene Werkstatt, *Badisches Landesmuseum*
14.00 **„Weltkultur/Global Culture",** Familienführung, *Badisches Landesmuseum*
15.00 **„Champagner, Perücke, Tête-à-Tête",** Führung über familiäre Verbindungen zu Frankreich und der Orientierung an der Lebensart am französischen Hof des Sonnenkönigs Ludwig des XIV., *Museum im Ettlinger Schloss*

VORTRÄGE/LESUNGEN/TALK
18.00 **„Marthe und Mathilde" und „Deutschland à la Française",** Lesung mit Pascale Hugues, *Ettlingen, Buhlsche Mühle, Pforzheimer Str. 68*

SPORT
15.00 **Badener Greifs vs Black Forest Foxes,** American Football, *Carl-Kaufmann-Stadion, Hermann-Veit-Str. 3*

KINDER
11.00 **„Rocky Waschbär – der Apfelkuchendieb",** (ab 4 J.), *marotte*
11.00 **„Dornröschen",** eine musiklische Märchenstunde, (ab 6 J.), *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
11.00 **„Emoi & Moi",** Trickfilmkonzert, (ab 3 J.), *Baden-Baden, Festspielhaus*
11.00 **„Von Sinnen",** Familienführung durch die Große Sonderausstellung, *Naturkundemuseum*
14.00 **„Frühlingserwachen im Märchenwald",** mit Märchenerzählerin Annette Volz, (5-8 J.), Anmeldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*
13.30 **„Muster aus der ganzen Welt – eine Karte oder ein Notizheft mit Ornamentstempeln gestalten",** offene Werkstatt, (ab 5 J.), *Badisches Landesmuseum*
14.00 **„Weltkultur/Global Culture",** Familienführung, *Badisches Landesmuseum*
15.00 **„Dornröschen",** eine musiklische Märchenstunde, (ab 6 J.), *Badisches Staatstheater, Großes Haus*
15.00 **Markus Bieringer (Orgel),** Ettlinger Orgelfrühling, Kinder- und Jugendkonzert unter dem Thema „Star Wars, Jurassic Park und Harry Potter, Filmmusik, *Ettlingen, Herz-Jesu-Kirche, Pforzheimer Str. 17*
16.00 **„Die Partikel eines Tages",** Stückentwicklung von Milan Gather, (ab 10 J.), Theater *Baden-Baden, Goetheplatz*
16.00 **„Rocky Waschbär – der Apfelkuchendieb",** (ab 4 J.), *marotte*

MESSEN/MÄRKTE
10.00 **Flohmarkt,** bis 17 Uhr, *Rüppurr, Gartenstadt*

FESTE/FESTIVALS
8. Bruchsaler Bergfried-Spectaculum, mittelalterliches Leben rund um den Bergfried, bis 24 Uhr, Eintritt frei, *Bruchsal, Bergfried*

DIES & DAS
11.00 **„Pflanzen in den Rheinauen",** botanische Exkursion mit Karola Wiest, Anmeldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*
14.00 **„Frühlingserwachen im Märchenwald",** mit Märchenerzählerin Annette Volz, Anmeldung: 0721/950-470, *Naturschutzzentrum, Hermann-Schneider-Allee 47*
14.00 **„Das Beste aus 25 Jahren – ausgewählte Fotografien der Mitglieder",** Jubiläumsausstellung, *Kunstfachwerk N6, Niddastr. 6*

Ausstellungen

GALERIEN
bis 8.4. **Galerie Burster,** Baumeisterstraße 4
Finja Sander: „Fernab jeglicher Schwere"
bis 8.4. **Galerie OH,** Waldstraße 46
Xu Fancheng, Elisa Rungger, Max Werner: „only human" – Skulptur, Graphik, Malerei
ab 15.4. **Galerie Alfred Knecht,** Baumeisterstraße 4
Franz Bernhard | Vor: „Bildhauer der Karlsruher Figuration" – Zeichnungen, Collagen, Skulpturen
ab 15.4. **Galerie OH,** Waldstraße 46
„KünstlerInnen der Galerie"
bis 16.4. **Badischer Kunstverein,** Waldstraße 3
„Künstlerinnen in Concrete & Sound Poetry"
bis 16.4. **Künstlerhaus,** Am Künstlerhaus 47
Dietmar Israel, Barbara Jäger, OMI Riesterer: „Zeitgefährten" – Malerei und Plastik
bis 23.4. **GEDOK Künstlerinnenforum,** Markgrafenstraße 14
„Fragmente" – Papier, Keramik, Glas, Schmuck, Objekte, Textil
bis 23.4. **Kunstfachwerk N6,** Niddastraße 6
Ingrid Brütsch und SuMin: „Im Dialog"
ab 28.4. **GEDOK Künstlerinnenforum,** Markgrafenstraße 14
„Nahrung Kleidung Konsum – weiter so? Wie tragen wir zum Klimawandel und Klimaschutz bei?"
bis 29.4. **Neue Kunst Gallery – Michael Oess,** Zirkel 32
Sultan Adler Mavi: „Malerei"
ab 29.4. **Künstlerhaus,** Am Künstlerhaus 47
Nina Laaf und Tim Bohlender: „black mint" – Malerei und Plastik
bis 17.5. **Galerie Rottloff,** Sophienstraße 105
Lothar Quinte: „100 Jahre"
bis 31.5. **Majolika Galerie,** Ahaweg 6-8
Kerstin Sabrina Hendik und Claudia Frisch: „Frisch gebrannt Neues aus den Ateliers der Majolika"

MUSEEN
bis 2.4. **Stadtmuseum im Prinz-Max-Palais,** Karlstraße 10
„Stadt, Mensch, Fluss. Karlsruher*innen am Rhein"
bis 10.4. **Schloss Bruchsal,** Bruchsal
„Faszination Modelleisenbahn"
bis 10.4. **Zentrum für Kunst und Medientechnologie,** Lorenzstraße 19, Foyer, Museumsbalkon, Musikbalkon
Lutz Mommartz: „Der durchsichtige Mensch"
bis 16.4. **Städtische Galerie,** Hallenbau A, Lichthof 10, Lorenzstraße 2
Helen Feifel: „the body and its powers"

VERANSTALTUNGSKALENDER

bis 16.4. Zentrum für Kunst und Medientechnologie,
Lorenzstraße 19, Lichthof 8+9, 1. OG
Walter Giers: „Electronic Art“

bis 16.4. Historisches Museum der Pfalz Speyer,
Domplatz 4
„Die Habsburger im Mittelalter – Aufstieg einer Dynastie“

bis 16.4. Zentrum für Kunst und Medientechnologie,
Lorenzstraße 19, Lichthof 1+2, 2. OG
„Playful Architectures“

bis 16.4. Städtische Galerie,
Hallenbau A, Lichthof 10, Lorenzstraße 2
Marcel van Eeden | Karl Hubbuch:
„Drawing Rooms“

find us on
facebook
www.facebook.com/Treffpunkt.Khe
Gefällt mir

ab 22.4. Badisches Landesmuseum,
Schloss
„Global Family“ – Studioausstellung in der Sammlungsausstellung „WeltKultur/GlobalCulture“

bis 23.4. Zentrum für Kunst und Medientechnologie,
Lorenzstraße 19, Lichthof 1+2, 2. OG
„Matter, Non-Matter, Anti-Matter“ – vergangene Ausstellungen als digitale Erfahrungen

ab 27.4. Staatliches Museum für Naturkunde,
Erbprinzenstraße 13
„Glanzlichter“ – Naturfotoausstellung

ab 29.4. Zentrum für Kunst und Medientechnologie,
Lorenzstraße 19, Lichthof 1+2
Kunsthalle Karlsruhe @ ZKM:
„Ein neuer Blick auf die Sammlung“

bis 7.5. Zentrum für Kunst und Medientechnologie,
Lorenzstraße 19, Lichthof 8+9, 1. OG
Analívia Cordeiro:
„From Body to Code“

bis 28.5. Pfinzgaumuseum,
Karlsburg, Pfinztalstraße 9
„Inspiration vor der Haustür. Durlach im Werk von Alfred Siekiersky“

bis 4.6. Zentrum für Kunst und Medientechnologie,
Lorenzstraße 19, Lichthof 9
„The intelligent Museum is around the Corner“

bis 4.6. Badisches Landesmuseum,
Schloss
„Museumshelden – von Vitrinenstars und Depothütern“

bis 4.6. Zentrum für Kunst und Medientechnologie,
Lorenzstraße 19, Lichthof 8+9
Ole Scheeren: „Spaces of Life“

bis 30.6. Museum Ettlingen,
Ettlingen, Schloss
„Die gute alte Zeit“ – Stusioausstellung

bis 31.8. Museum Ettlingen,
Ettlingen, Schloss
Sammlungsparcours 2: „Schau mich an!“ – Porträt, Image, Selfie“

bis 10.9. Badisches Landesmuseum,
Schloss
„Rheingold – Rohstoff aus dem Fluss“

bis 10.9. Staatliches Museum für Naturkunde,
Erbprinzenstraße 13
„Von Sinnen“ – Große Sonderausstellung

bis 30.12. Museum Ettlingen,
Ettlingen, Schloss
„Parallele Leben – Karl und Helene Albiker, Karl und Thilde Hofer“

bis 6.1. Museum im Schloss Neuenbürg,
Schloss Neuenbürg, Fürstensaal
„Grüße aus dem Luftkurort – Schloss und Stadt Neuenbürg auf historischen Postkarten“

bis 7.1. Zentrum für Kunst und Medientechnologie,
Lorenzstraße 19, Lichthof 1+2
„Renaissance 3.0“ – ein Basislager für neue Allianzen von Kunst und Wissenschaft im 21. Jahrhundert

SONSTIGE

bis 1.4. Badische Landesbibliothek,
Erbprinzenstraße 15
„Faszination Fliegen – die Anfänge der Luftfahrt“

bis 2.4. Zehnthaus Jockgrim,
Ludwigstraße 26-28
Anne Janoschka und Christine Schön:
„Momentum“

ab 5.4. Hochschule für Musik,
Am Schloss Gottesaue 7,
Thomas-Renner-Foyer
„Arthur Sullivan – Leben und Werk“

bis 9.4. Orgelfabrik,
Amthausstraße 17
Wenzel Maria Binder, Hsuan-wei Chen, HanGyol Kim, Areum Yoon: „Objects in Mirror are closer than they appear“

bis 10.4. Staatliche Akademie der Bildenden Künste,
Reinhold-Frank-Straße 81-83
„Ausstellung Internationaler Gaststudent*innen“

ab 13.4. Regierungspräsidium Karlsruhe,
Karl-Friedrich-Straße 17
„Ausgezeichnet!“ – Ausstellung Deutscher Werkbund Baden-Württemberg

bis 16.4. Regierungspräsidium Karlsruhe,
Karl-Friedrich-Straße 17
„Die Rosenburg – das Bundesjustizministerium im Schatten der NS-Vergangenheit“

ab 17.4. Orgelfabrik,
Amthausstraße 17
„um_bau“ – Gruppenprojekt

ab 27.4. Rathaus, Marktplatz, Foyer
„Natura Sonus. Digitale Kunst trifft analoge Kunst“

bis 28.4. Architekturschaufenster,
Waldstraße 8
„M*1:1“ – verborgene Ansichten und weibliche Perspektiven in der Architektur

bis 15.5. Internationales Begegnungszentrum,
Kaiserallee 12 d
Aba T. Hydara: „Politische Karikaturen aus Gambia“

STÄNDIGE AUSSTELLUNGEN

Rechtshistorisches Museum
4000 Jahre Rechtsgeschichte – von Babylon bis Karlsruhe. Führungen nur nach vorheriger Vereinbarung. Telefax 0721/29353

Museum in der Majolika
„Die Geschichte der Karlsruher Majolika-Manufaktur von 1901 bis heute“

Badisches Landesmuseum
„Audienz im Schloss“ – eine virtuelle Zeitreise ins Barock. Virtual Reality-Erlebnis

Badisches Landesmuseum
„Ich, Karl Wilhelm! Die Legende meiner Stadt“.
Ein Filmerlebnis im Schlossturm gesprochen von Ben Becker

Staatliches Museum für Naturkunde
„Klima und Lebensräume“

museum x | Museum beim Markt
„Angewandte Kunst seit 1900 – vom Jugendstil zum modernen Design“

Zentrum für Kunst und Medientechnologie
„zkm_gameplay. the next level“

■ **Jackie Bristow** In Neuseeland geboren, in ihrer früheren Heimat Australien verwurzelt und nun in den Vereinigten Staaten (Nashville TN) mitsamt Gitarre, Koffer und Songs angekommen, reist Jackie zwar mit leichtem Gepäck – fährt dabei in musikalischer Hinsicht aber gewichtiges Geschütz auf. Ihr 2016 erschienenes viertes Studioalbum „Shot of Gold“, begeisterte die Kritiker und erzielte in Neuseeland sogar Charterfolge. Im Jahre 2022 veröffentlicht Sie ihr 5. Album „Outsider“, das auf den Stärken Ihrer bisherigen Songs aufbaut.

Nicht umsonst hatte Jackie Bristow bereits die Ehre, mit vielen große Namen die Bühne zu teilen. Z.B. mit Herbert Grönemeyer, Marc Cohn, Art Garfunkel, John Oates, John Waite, Bettye Lavette, B.J. Thomas, Joe Ely, Marcia Ball, Charlie Robison, Rick Springfield, Bob Schneider, Jimmy Lafave, Euge Groove, Ruthie Foster, Howard Jones, Phoebe Snow, Daniel Lanois, Madeline Peryoux, Jimmy Webb, Paul Williams und Shawn Mullins. Außerdem begleitete Jackie mehrfach den Gitarrenvirtuosen Tommy Emmanuel auf seinen ausgedehnten Tourneen als Support-Act. Sie spielten 2011, 2015 und 2016 vor ausverkauften Konzerthäusern in ganz USA. Im Vorprogramm von US Star Bonnie Raitt in Neuseeland auf deren 2013er „Slipstream“- Tournee zu spielen, war für Jackie ein wahr gewordener Traum. Jackie wurde 2017 erneut eingeladen, um für Bonnie Raitt die „Dig in Deep“-Tour zu eröffnen. Zudem spielte sie in den USA im Jahre 2017 für die Band Foreigner und im Jahre 2016 für die Steve Miller Band die Eröffnungskonzerte vor begeisterten Fans.

Auf wunderbare und mitreißende Weise kombiniert Jackie Bristow subtile und zugleich wunderschöne Melodien und Hooklines. Ihre einzigartige Stimme ziehen das Publikum in ihren Bann. Ein Journalist schrieb: „Auch wenn die Aufgabe für Jackie einschüchternd erschien, für einen musikalischen Giganten wie Tommy Emmanuel das Vorprogramm zu bestreiten, so ließ eine ganz entspannte Bristow ihre soulig-verführerischen Melodien frei heraus durch den Hörsaal schwingen. Ihre zauberhafte Stimme und ihre wunderschönen Lieder fanden beim Publikum solch regen Anklang, dass sie damit tobende Standing Ovations erntete.“

Jackies Songs sind bereits mehrfach in australischen und neuseeländischen Filmen und TV-Hitserien verwendet worden, darunter „Go Girls“, „The Secret Life of Us,“ „Home and Away,“ „Outrageous Fortune,“ „Shortland Street,“ and „Go Big.“ Ihr selbst verfasstes Lied „This is Australia“ gewann den landesweiten Wettbewerb von Tourism Australia und war in dessen weltweiten Promo-Kampagnen drei Jahre lang prominent vertreten.

Am Samstag, 29. Juli um 20 Uhr auf dem Flugplatz Bruchsal.

Fotos: djd/Kraichgau Stromberg Tourismus/Martin Donat

Die Region Kraichgau-Stromberg als perfekter Spot für Touren mit Stollenreifen

Gravelglück zwischen Wald und Wein

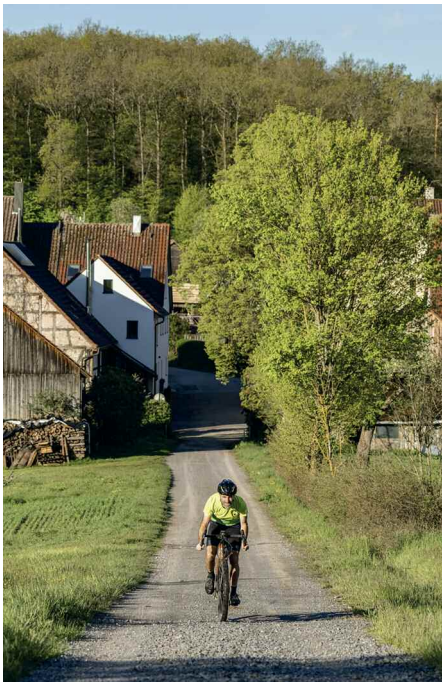
Kies, Schotter und Touren abseits befahrener Straßen und mitten in der Natur: Das ist echtes Gravel-Glück. Schließlich ist das „Rennrad“ mit den Stollenreifen ein Allrounder und perfekt für Fahrspaß ohne Einschränkungen geeignet. Eine tolle Spielwiese für Gravelfans ist der Kraichgau-Stromberg. Hier können sie auf schnellen Schotterpisten durch Wälder oder Wiesen rauschen und auch zwischen den Weinbergen kräftig in die Pedale treten. Dazwischen warten herrliche Ausblicke und allerlei kulturelle und kulinarische Höhepunkte.

Gravel-Bike-Rundtouren über Schotter, Feldweg und Asphalt

Im Land der 1000 Hügel geht es ordentlich bergauf und bergab, jede Aussicht und jede rasante Abfahrt möchte verdient werden. Fast 1.200 Höhenmeter bewältigte Martin Donat bereits am ersten Tag seiner dreitägigen Gravel-Tour. Im Zickzackkurs radelte der Chefredakteur des lifeCycle Magazins von Mühlacker nach Heilbronn, um die schönsten Trails und Highlights der Region zu erleben, und hörte „den Gravel unter den Rädern schnalzen“. Donat wörtlich: „Es ist wirklich eine ganz besondere Landschaft hier, die mich in Urlaubsfeeling versetzt“. Die Tourenbeschreibung ist auf der Outddor-App Komoot in der Collection „Graveln im Land der 1000 Hügel“ zu finden. Sechs Gravel-Bike-Touren und eine 3-Tage-Bikepacking Tour durch das Land der 1000 Hügel – immer mit gutem Schotter-Anteil und Abwechslung – werden unter der Adresse www.kraichgau-stromberg.de/bewegen/radfahren/gravel vorgestellt. Gute 30 Kilometer zwischen Wald- und Weinlandschaften nimmt man beispielsweise auf der Streitbach-Tour unter die Stollenreifen. Die Runde hält atemberaubende Ausblicke bereit, führt von Vaihingen an der Enz durch das idyllische Streitbachtal und über schöne Schotterwege durch schattige Wälder. Anspruchsvoll ist die Tour „Naturpark Crossing“ quer durch den Naturpark Stromberg-Heuchelberg. Auf den 50 Kilometern von der Heuchelberger Warte bis nach Mühlacker heißt es: Hügel rauf und Hügel runter, durch Wälder und Täler radeln, in charmanten Weindörfern wie Heuchelberg und Neipperg einkehren und das Unesco Weltkulturerbe Kloster Maulbronn entdecken.

Weinausschank inmitten der Weinberge

Für die Tourenrast unterm Apfelbaum oder in den Weinbergen können sich die Radler beim Hofladen in den verschiedenen Orten eindecken oder sich einen Snack aus dem Automaten besorgen. An vielen Straßen stehen kleine Verkaufsmaschinen mit Bauern-Eiscreme, hausgebrautem Bier oder geräucherten Würsten. Und statt der „Cycling-Cafés“, die es in vielen Ländern gibt, bietet der Kraichgau-Stromberg Besenwirtschaften und Weinausschankhütten in den Weinbergen, zum Beispiel den Weinausschank im Zweifelberg-Brackenheim.



Der Kraichgau-Stromberg ist wie geschaffen für Gravelfans.

Im Kraichgau-Stromberg können Gravelbiker auch inmitten von Weinbergen kräftig in die Pedale treten.

Foto: Fabry

Mit großer Vorfreude nach der Winterpause wieder am Start

Der rote Doppeldeckerbus ist zurück

Das Warten hat ein Ende, denn der rote HopOn-HopOff-Bus wird ab dem 1. April wieder auf spannenden Entdeckungstouren durch die Stadt unterwegs sein. Nach einer erfolgreichen Saison 2022 ist die Vorfreude groß.

„Nach den vergangenen schwierigen Jahren haben wir letztes Jahr wieder einen Aufschwung und große Begeisterung für den Tourismus gespürt“, erklärt Susanne Wolf, Leiterin der Tourist-Information im Schaufenster Karlsruhe. Neben einem Anstieg der Besucherzahlen seien auch die Anfragen sowie die Begeisterung und Freude an touristischen Unternehmungen stark angezogen.

Die Rückkehr des roten Doppeldeckerbusses, einer der beliebtesten Attraktionen der Fächerstadt, wird daher mit großer Vorfreude erwartet. „Wir schauen voller Optimismus auf die kommende Saison und freuen und schon sehr, den roten Doppeldeckerbus wieder mit glücklichen Gästen an Bord durch die Stadt fahren zu sehen!“, strahlt Wolf.

Spannende Rundfahrt, Karlsruher Highlights und badische Comedy

Beim Einstieg in den roten Cabrio-Doppeldeckerbus erwartet die Gäste eine spannende Entdeckungstour durch Karlsruhe, entlang den wichtigsten Sehenswürdigkeiten – vom Ursprung im Stadtteil Durlach mit seinen mittelalterlichen Gässchen bis hin zum ZKM | Zentrum für Kunst und Medien, wo die Kunst von morgen ein Zuhause hat. Die Gäste können an allen Haltestellen ein- oder aussteigen und einen Zwischenstopp einlegen, etwa um sich bei der Tourist-Information im Schaufenster Karlsruhe am Marktplatz mit Flyern und Ausflugstipps zu Karlsruhe und der Region auszustatten oder aber auch, um eines der hochkarätigen Museen zu besuchen.

Die Tour startet am Vorplatz des Karlsruher Hauptbahnhofs. Danach werden folgende Stationen angefahren: ZKM / Städtische Galerie, Badisches Staatstheater, Ettlinger Tor / Marktplatz, Europaplatz, Tourist-Information / Zirkel, Schlossbezirk / verlängerte Waldhornstraße, Kreativpark Ost / Schloss Gottesaue, Aussichtsplattform Turmberg, Karlsburg / Altstadt Durlach, im Anschluss kehrt der Bus an den Hauptbahnhof zurück.

Während der Fahrt gibt es interessante Informationen zu den angefahrenen Stationen per Audioguide. Neben den Sprachen deutsch, englisch, französisch, spanisch, italienisch, russisch, niederländisch und badisch ist seit vergangener Saison außerdem der Audioguide „Karlsruher Comedy mit Zeus & Wirby“ verfügbar. Das Moderatorenduo Sascha Zeus und Michael Wirbitzky liefern hierbei in pointierten Dialogen und lustigen Anekdoten alles, was man zu Karlsruhes Highlights wissen muss.

Neben den normalen Fahrzeiten ist der Bus auch am Ostermontag (10. April), Tag der Arbeit (1. Mai), Christi Himmelfahrt (18. Mai), Pfingstmontag (29. Mai), Fronleichnam (8. Juni) und am Brückentag (2. Oktober) unterwegs. Am 7. Mai fällt die erste Fahrt ab 10 Uhr aufgrund der Veranstaltung „Badische Meile“ aus.

Mehr Informationen zu den Fahrzeiten, dem Fahrplan und Tickets unter:

www.karlsruhe-erleben.de/citytour oder in der Tourist-Information im Schaufenster Karlsruhe
Kaiserstraße 72-74 (am Marktplatz)
Telefon (07 21) 602997-580
eMail: touristinfo@karlsruhe-tourismus.de

Foto: djd/gofoods.eu

Chips aus Hülsenfrüchten und Quinoa verleihen Snacks den richtigen Crunch

Unwiderstehlich knusprige Chips

Ob leichtes Abendessen oder Fingerfood für das Treffen mit Freunden: Vegetarische und vegane Snacks und Gerichte stehen ganz hoch im Kurs. Herzhaft und fantasievoll zubereitet, schmecken sie auch Fleischfans und machen so alle Gäste glücklich. Besonders knusprige Köstlichkeiten gelingen mit veganen Chips auf der Basis von Linsen, Hummus oder Quinoa – erhältlich etwa unter www.eatreal.de. Sie sind nicht nur frei von tierischen Produkten, sondern auch von allen deklarationspflichtigen Allergenen und Gluten. Mit bis zu 30 Prozent weniger Fett als herkömmliche Kartoffelchips machen sie das Knabbern und Dippen zudem deutlich leichter. Als Panade verwendet, geben sie Salaten und Nuggets den richtigen Crunch. Hier zwei tolle Ideen für knusprigen Sommergenuss.

Sommersalat mit crispy Feta Bites

Zutaten:
ca. 50 g Feldsalat
10 Erdbeeren
½ Gurke
10 Cherrytomaten
1 Block Feta
1 Ei
½ Packung Eat Real Quinoa Roasted Garlic & Sundried Tomato Chips
2 TL Honigsenf
Saft einer Orange
2 TL Olivenöl
1 EL Balsamico

Zubereitung:
Für die Feta Bites die Eat Real Chips so lange zerbröseln, bis sie grobkörnigem Paniermehl ähneln und in eine Schüssel füllen. Das Ei ebenso in einer Schüssel verquirlen und den Feta in große Würfel schneiden. Die Fetawürfel in das Ei tunken und in den Chipskrümeln wälzen. Das Ganze wiederholen und anschließend bei 150° Grad Umluft für 5-8 min knusprig backen.

Vegane crispy Chipsnuggets

Zutaten:
1 Block Tofu/Tempeh
½ Packung Eat Real Hummus Tomato & Basil Chips
1 EL Speisestärke
1 EL Mehl
Prise Salz
ca. 5 EL Wasser

Zubereitung:
Die Eat Real Chips zerkleinern, sodass eine körnige, paniermehlartige Mischung entsteht und diese in einer Schüssel beiseitestellen. Speisestärke, Mehl, Salz und Wasser in einer weiteren Schüssel miteinander verrühren. Tofu/Tempeh in dicke Streifen schneiden, erst in die Mehlmischung, dann in die Chipsbrösel geben und alles wiederholen. Anschließend im Ofen bei 180° Grad Ober-/Unterhitze für ca. 15-20 min. goldbraun backen. Alternativ lassen sich die Chipsnuggets auch in der Pfanne braten. Mit BBQ Soße, Ketchup oder veganer Mayo servieren. Tipp: Bei Tofu empfiehlt es sich, diesen in einem sauberen Geschirrtuch auszudrücken. So hält die Panade deutlich besser!

Fotos: Alina Schulz/Luisa Zeltner

Kulinaische Weltreise auf dem Festplatz

Street Food Festival

Kulinarische Vielfalt hält Einzug auf dem Festplatz: Am Samstag, 15. April, von 12 bis 22 Uhr und am Sonntag, 16. April von 12 bis 20 Uhr lädt das Street Food Festival zu einer kulinarischen Weltreise und einen Blick über den buchstäblichen Tellerrand der bekannten Cuisine ein. Mit über 25 Ständen und einer Auswahl von herzhaften Büffel-Burgern, über peruanische Spezialitäten und mexikanische Tacos bis zu vielfältigen süßen Strudeln wird für jeden Geschmack etwas geboten. Seit 2014 versammelt das Street Food Festival in über 25 Städten deutschlandweit Food Trucks, Imbisse, Restaurants und Hobbyköche, um Besucher*innen die volle Bandbreite an Essensgenuss zu bieten. Das Publikum ist begeistert: „Diese Vielfalt überrascht mich jedes Mal wieder. Es gibt immer etwas Neues zu entdecken“, berichtet ein Besucher aus Köln. Und die Zahlen sprechen für sich – seit der ersten Veranstaltung haben mehrere hunderttausend Gäste an den Festivals teilgenommen. Im Mittelpunkt stehen handgemachte Gerichte ohne industriell hergestellte Fertigprodukte, bei deren Zubereitung die Besucher*innen in Echtzeit zuschauen können. Zudem gibt es die Möglichkeit, die beliebtesten Street Food Anbieter*innen mit einem Preis auszuzeichnen. Sowohl eine lokale Jury aus Food Connaisseurs als auch die Gäste selbst können den Stand, der ihnen die größten Gaumenfreuden beschert, mit dem Street Food Award auszeichnen. In Karlsruhe versammelt das Street Food Festival Leckereien aus aller Welt auf dem Festplatz und verwandelt diesen in ein wahres Schlemmerparadies. Der Festival-Eintritt kostet 3,50 Euro.

Foto: djd/AMC Alfa Metalcraft Corporation

Köstliche Rezeptideen für viel Geschmack und weniger Kalorien

Leichte Küche mit dem gewissen Etwas

Manchmal sind es Kleinigkeiten, die ein Gericht besonders köstlich oder gesund machen. Frische Lebensmittel werden anders miteinander kombiniert, Kräuter und Gewürze geben das gewisse Etwas, und die richtige Zubereitungsmethode sorgt für mehr Vitamine und weniger Kalorien auf dem Teller.

Braten ohne Fett

Eine tolle Idee für ein leichtes Fleischgericht ist beispielsweise ein Kalbskotelett mit Fenchel-Tomatensalsa. In der hochwertigen Edelstahl-Grillpfanne von AMC etwa kann es kaloriensparend ohne Zusatz von Bratfett zubereitet werden. Dank des Pyramiden-Strukturbodens wird das Grillgut schön knusprig. Ein Temperaturmesser und -anzeiger im Deckel sorgen für die optimale Hitze.

Aber auch für Fisch- und Gemüsegerichte wie beispielsweise pikante Auberginen- und Zucchini-Röllchen ist die Pfanne ideal. Weitere Rezeptideen wie eine Bulgur-Bowl mit Hähnchen gibt es online im Internet unter www.kochenmitamc.info

Rezepttipps:

Kotelett mit Fenchel-Tomatensalsa

Zutaten für 4 Personen:
1 EL Chiliflocken, 2 EL Sojasauce, 4 Stücke Kalbskotelett (à ca. 150 g), 200 g Tomaten, 2 Frühlingszwiebeln, 1 Fenchel, 1 kleine rote Chilischote, 3 Stiele Petersilie, 1 EL Limettensaft, 1 EL Olivenöl, Salz, Pfeffer, 1 Prise Zucker

Zubereitung:
Chiliflocken und Sojasauce vermischen und Koteletts über Nacht marinieren. Circa 30 Minuten vor der Zubereitung aus dem Kühlschrank nehmen. Tomaten und Fenchel putzen und in Würfel schneiden. Frühlingszwiebel putzen und in Ringe schneiden. Chilischote und Petersilie fein hacken. Alles mit Limettensaft, Öl, Salz, Pfeffer und Zucker mischen. Pfanne auf höchster Stufe bis zum Brat-Fenster aufheizen, auf niedrige Stufe schalten, Koteletts mit Küchenpapier trocken tupfen und von beiden Seiten anbraten. Kochstelle ausschalten und mit geschlossenem Deckel circa 10 Minuten ziehen lassen. Mit Bratensaft und Salsa servieren.

Auberginen- und Zucchini-Röllchen mit Ricotta

Zutaten für 4 Personen:
1 Zucchini, 1 Aubergine, 40 g Rucola, 25 g Pistazien geröstet, 250 g Ricotta, 2 TL Zitronensaft, 1 1/2 TL AMC Al ‘n Pep, Salz, Pfeffer, 3 EL Olivenöl

Zubereitung:
Zucchini und Aubergine putzen und längs in dünne Scheiben schneiden. Rucola putzen und mit Pistazien im Quick Cut zerkleinern. Ricotta, Zitronensaft und AMC Al ‘n Pep zugeben und vermischen. Mit Salz und Pfeffer abschmecken. Pfanne auf höchster Stufe bis zum Brat-Fenster aufheizen, auf niedrige Stufe schalten. Gemüsescheiben beidseitig mit Olivenöl bestreichen und portionsweise braten, bis der Wendepunkt erreicht ist, wenden und offen fertig braten. Gemüsescheiben mit Salz und Pfeffer würzen und auskühlen lassen. Je einen Esslöffel der Ricottamasse auf das schmale Ende der Gemüsescheiben legen und aufrollen.

Ein kulinarisch exquisites Duo

Spargel & Erdbeeren

Ob zusammen oder nacheinander in einem Menü, gedünstet, gebraten oder mariniert, süß oder herzhaft: Spargel und Erdbeeren sind in Kombination vorzüglich. Das einzigartige, fruchtige Aroma der Erdbeere unterstreicht den typischen, milden bis kräftigen Geschmack des Spargels – und umgekehrt. Als frisches Gemüse und Obst erfreuen sie unsere Gaumen allerdings für gerade mal ein paar Monate im Jahr. Ein Glück für alle, dass die beiden Saisonprodukte zu ähnlichen Zeiten heranreifen und geerntet werden. Auch für die deutschen Spargelproduzenten ist das von Vorteil. Denn so können sie mit vorhandenen Betriebsmitteln zwei besondere Kulturen anbauen, pflegen, ernten und vermarkten.

Erdbeer-Spargel-Salat mit Walnussfeta

Zutaten für 2 Personen:
250 g weißer Spargel, 250 g grüner Spargel, 1 EL Rapsöl, Salz, 50 g Rucola, 500 g Erdbeeren, 1 EL Walnussöl, 1 EL Aceto balsamico bianco, Pfeffer, 1 EL Joghurt, 1,5 % Fett, 300 g Walnusskerne, 100 g, Schafskäse, 6 Basilikumblättchen, 3 EL Wasser

Zubereitung:
Beide Spargelsorten waschen, die trockenen Enden abschneiden. Den weißen Spargel vollständig schälen, den grünen nur im unteren Drittel. Gesamten Spargel in 3 cm lange Stücke schneiden. Das Rapsöl in einer Pfanne erhitzen, den Spargel darin bei mittlerer Hitze leicht anbraten, mit Salz würzen, mit etwas Wasser ablöschen und zugedeckt in 6-8 Min. bissfest garen. Den Spargel in einer Schüssel abkühlen lassen. Den Rucola verlesen und die groben Stiele abzwicken. Die Blätter waschen und trocken schleudern. Die Erdbeeren waschen, putzen und 200 g für den Salat halbieren. Für das Dressing die restlichen Erdbeeren in einem hohen Rührbecher mit Wasser, Walnussöl und Aceto balsamico bianco mit dem Pürierstab pürieren. Dressing mit Salz und Pfeffer abschmecken. Den Joghurt unterrühren. Die Walnusskerne grob hacken und in einer Pfanne ohne Fett rösten. Kurz abkühlen lassen. Den Schafskäse klein würfeln und in den erkalteten Walnüssen wälzen. Rucola auf Teller verteilen und Spargel sowie die Erdbeeren darauf anrichten. Das Dressing darüber träufeln und den Salat mit dem Walnuss-Käse toppen. Den Salat mit Basilikumblättern sowie etwas Pfeffer aus der Mühle garnieren und genießen.

Spargelsalat mit Erdbeeren und Basilikum-Pesto

Zutaten für 2 Personen:
400 g grüner Spargel, 250 g Erdbeeren, 2 gute Handvoll Wildkräutersalat oder Rucola, Mini-Mozzarella Kugeln am besten Büffelmozzarella, 50 g Pinienkerne, ½ Bund Basilikum, 50 ml Olivenöl + 2-3 EL für das Dressing, grobes Meersalz, 1-2 TL Dijon-Senf, 1 TL Agavendicksaft, 2 EL Weißweinessig, einen Schuss kaltes Wasser, Salz und Pfeffer

Zubereitung:
Salat waschen, trocken schleudern und auf zwei Tellern verteilen. Spargel waschen und die holzigen Enden abschneiden. Spargel sehr schräg in dünne Stücke schneiden. Etwas Olivenöl in einer Pfanne erhitzen und den Spargel darin für 2-3 Minuten anbraten. Mit grobem Meersalz und Pfeffer würzen und zur Seite stellen. Erdbeeren vorsichtig waschen, vom Grün befreien und der Länge nach in dünne Scheiben schneiden. Pinienkerne in einer Pfanne ohne Fett goldgelb rösten. Für das Pesto: Das Basilikum waschen, trocken tupfen und die Blätter abzupfen. Zusammen mit den Pinienkernen in ein hohes Gefäß geben. 50 ml Olivenöl dazu gießen, sowie ca. ½ Teel. Meersalz. Alles mit dem Pürierstab zu einem fein cremigen Pesto pürieren. Aus Senf, Agavendicksaft, Weißweinessig, einem Schuss Wasser und 2-3 EL Olivenöl ein Dressing rühren und kräftig mit Salz und Pfeffer abschmecken. Den Salat auf Tellern anrichten, Spargel, Erdbeeren und Mini-Mozzarella Kugeln darauf verteilen und mit dem Dressing, sowie 1-2 TL Pesto beträufeln. Sofort servieren.

Fotos: djd/Floragard

So wird der Rasen fit gemacht für die neue Gartensaison

Frühjahrskur für den grünen Teppich

Mit dem Frühjahr erwacht das Leben im Garten von Neuem. Sobald keine Frosttemperaturen mehr zu erwarten sind, wird es Zeit, das Freiluftwohnzimmer fit für die neue Saison zu machen. Vor allem die Rasenfläche hat jetzt viel Aufmerksamkeit verdient. Denn der nasse Winter hat seine sichtbaren Spuren hinterlassen, unter anderem in Form von Kahlstellen und Lücken im Grün, mit braun verfärbten Bereichen sowie jeder Menge Moos, das sich in den vergangenen Monaten rasch ausgebreitet hat. Die Frühjahrskur für den grünen Teppich setzt sich daher aus drei Disziplinen zusammen: Nährstoffe für neues Wachstum spenden, nach dem Beginn der Wachstumsperiode erstmals wieder mähen und bei Bedarf die Fläche oder Teile davon vertikutieren.

Richtig vertikutieren und für neues Wachstum sorgen

Nach der Frühjahrsdüngung sollten Gartenbesitzer dem Grün Gelegenheit zu neuem Wachstum geben, bevor erstmals wieder der Mäher zum Einsatz kommt. Haben sich Moos und Filz über den Winter ausgebreitet, ist dies ein Fall für den Vertikutierer – allerdings nicht zu früh, sondern erst, nachdem das Gras etwas nachgewachsen ist. Um der Fläche wieder Luft zum Atmen zu verschaffen, wird der Rasen jeweils in Längs- und Querrichtung bearbeitet. Gartenfreunde sollten die Schnitthöhe nicht zu tief ansetzen, damit die Wurzeln der Gräser keinen Schaden nehmen. Bei üblichem Moos genügen etwa drei Millimeter. Wenn der Rasenfreund den gelockerten Filz gründlich aufgesammelt hat, geht es an den Lückenschluss. Damit das Grün auf den kahlen Stellen rasch wieder nachwächst, die Rasensamen wie „Floragard Bio-Erde Sportlich!“ mischen und gleichmäßig eine etwa 0,5 Zentimeter starke Schicht auf der Fläche ausbringen. Die Rasensaat andrücken und wässern. Zu den Vorteilen der torffreien Erde zählt, dass ein veganer Bio-Dünger für die ersten sechs Wochen bereits passend dosiert enthalten ist. Zusätzlich sorgt der natürliche Pilz Trichoderma für eine erhöhte Widerstandskraft der Rasenfläche.

Neuflächen anlegen und schwere Böden auflockern

Natürlich lässt sich nach demselben Prinzip eine Komplettfläche neu anlegen. Dazu alles einebnen, die Bio-Erde für schnelles Rasenwachstum gleichmäßig auftragen. Samen ausstreuen und behutsam einharken. Anschließend die Fläche mit Trittbrettern oder Walzen andrücken, direkt wässern und bis zur Keimung stets gleichmäßig feucht halten. Unter www.floragard.de etwa gibt es viele weitere Tipps für makellos schöne und gut gepflegte Rasenteppiche. So kann es zum Beispiel bei schweren, lehmigen Böden nützlich sein, das Erdreich mit Rasensand anzureichern. Das lüftet den Boden und verbessert die Wasserdurchlässigkeit.

Ob Neuanlage oder das Auffüllen von kahlen Stellen im Rasen: Mit Bio-Erde und hochwertigen Grassamen wächst bald wieder ein dichter grüner Teppich.

Fotos: djd/Compo

Diese Fehler sollten Hobbygärtner bei der Pflege des grünen Teppichs vermeiden

5 Irrtümer bei der Rasenpflege

Sattgrün, dicht und frei von Moos oder Unkraut: So lautet die Idealvorstellung, die Freizeitgärtner mit ihrem Rasen verbinden. Die Realität allerdings sieht häufig anders aus – oft verursacht durch eigene Fehler, die sich jedoch vermeiden lassen. Hier die fünf häufigsten Irrtümer bei der Rasenpflege.

1. Wässern will gelernt sein

Ohne Wasser kein Pflanzenwachstum. Allerdings reichen für eine gesunde Rasenfläche oft die natürlichen Niederschläge. Der Gartenschlauch sollte vor allem bei anhaltender Trockenheit zum Einsatz kommen. „Viele Gartenbesitzer wässern zu oft und dabei jeweils zu wenig“, sagt Compo-Gartenexperte Werner Peitzmann: „Einmal pro Woche zu wässern, reicht vollkommen aus – dann aber gründlich“.

2. Düngen: Alles eine Frage der Dosis

Der Nährstoffbedarf des Rasens ändert sich über den Jahresverlauf. Deshalb empfiehlt es sich, zu speziellen Düngeprodukten zu greifen. Bei der Dosierung sollten es Freizeitgärtner nicht übertreiben, sondern sich an den Empfehlungen auf der Verpackung orientieren. Als Faustregel gelten drei Düngegaben pro Jahr: im Frühjahr und Sommer zur Förderung des Wachstums, im Herbst ein saisonales Produkt mit viel Kalium, um die Abwehrkräfte des Grüns zu stärken. Zur einfachen Komplettpflege eignen sich nachhaltige Sortimente wie das Compo Bio Rasenpflegesystem. Es umfasst neben Bodenaktivator und Rasenkalk zwei Rasendünger für Frühjahr und Sommer beziehungsweise für den Herbst.

3. Vertikutieren: Nicht zu kräftig

Wenn Moos und Unkraut überhandnehmen, ist Vertikutieren die letzte Lösung, mit der sich Gartenbesitzer zu helfen glauben. Allerdings wird der Vertikutierer häufig zu tief eingestellt und verletzt somit unnötigerweise auch die Graswurzeln. Zudem sollte das Gerät nicht zu früh im Gartenjahr zum Einsatz kommen. Nach der ersten Düngung benötigt der Rasen erst Gelegenheit zu neuem Wachstum.

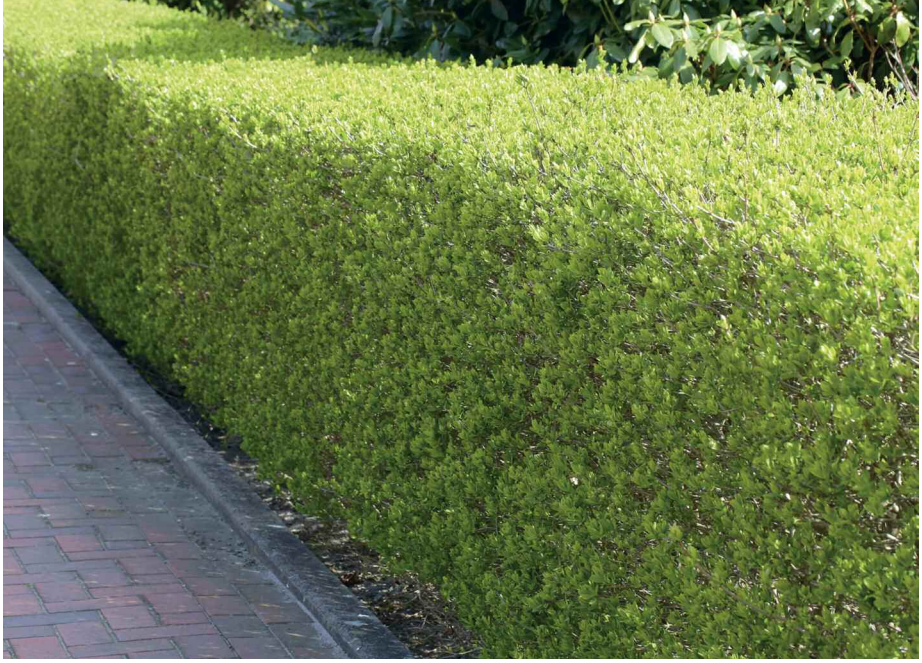
4. Säen: Rasen braucht Licht

Eine Rasenfläche komplett neu anlegen oder Lücken schließen? Mit dem Säen sollte man warten, bis kühle Temperaturen passé sind. Häufige Fehler beim Säen: „Wenn das Saatgut zu tief eingegraben wird, kann es nicht keimen, denn Rasen zählt zu den Lichtkeimern“, weiß Peitzmann. Wichtig sei es zudem, nach der Saat, zum Beispiel mit dem Compo Saat Nachsaat-Rasen, die Fläche gut feucht zu halten.

5. Kalken: Muss oft gar nicht sein

Kalken hilft immer – sagt sich so mancher Gartenbesitzer und liegt damit manchmal falsch. „Ob die Kalkgabe sinnvoll ist, lässt sich durch eine Bodenprobe herausfinden“, sagt Gartenexperte Peitzmann. Denn die Behandlung hilft nur, wenn der pH-Wert zu niedrig ist und sich deshalb Moos ausbreitet. Rasengräser benötigen einen pH-Wert zwischen 5,5 und 6,5.

Wässern – aber richtig. Viele Gartenbesitzer gießen zu oft, dafür aber zu wenig.



Fotos: djd/www.gartenhit24.de

Start in die Garten- und Terrassensaison

Mit frischem Mut ans Werk

Gartenbesitzer können den Start in die neue Outdoor-Saison kaum erwarten. Bestehendes wird auf Vordermann gebracht, Neues geplant. Unser Special hat einen bunten Strauß an Themen: Es geht um Terrassen aus robustem Holz, um die Heckenbepflanzung, um sicheres Arbeiten in der Höhe und um den Pool im eigenen Garten.

Terrasse aus Naturmaterial: Holz wird mit Thermobehandlung widerstandsfähig

Nachhaltiges Bauen beginnt mit der Auswahl natürlicher heimischer Materialien. Als Alternative zu Tropenholz aus fragwürdigen Quellen ist etwa Weißtanne eine gute Wahl für Terrasse, Fassade, Saunabau oder als Konstruktionsholz. Um die Langlebigkeit und Widerstandsfähigkeit des Naturmaterials zu steigern, empfiehlt sich vorher eine spezielle Veredelung. Beim Thermoholzverfahren, das aus Skandinavien bekannt ist, genügen konstant hohe Temperaturen, um die Robustheit deutlich zu verbessern. Die Rustika-Diele des Herstellers Swero etwa ist für den Dauereinsatz auf der Terrasse unter allen Witterungsbedingungen geeignet. Mit dem extrabreiten Format von über 26 Zentimetern und der unverfälscht natürlichen Optik machen die Holzdielen eine gute Figur. Mehr Infos gibt es unter www.swero.de

Heckenbepflanzung: Vorfreude auf eine schöne grüne „Mauer“

Sichtschutz und dekoratives Grün zugleich: Eine Heckenbepflanzung bringt ein Stück lebendige Natur in den Garten und spiegelt den persönlichen Stil der Hauseigentümer wider. Denn die Auswahl ist groß, von Klassikern wie Thuja und Rotbuche über Dufthecken bis hin zu Exoten wie dem portugiesischen Lorbeer oder dem asiatisch anmutenden Schirmbambus. Die kühlere Jahreszeit ist ein guter Zeitpunkt dafür, eine neue grüne Mauer zu planen und anzulegen. Bei Auswahl und Kauf empfiehlt es sich, auf regionalen nachhaltigen Anbau zu achten. Die Pflanzen auf dem Fachhandelsportal www.gartenhit24.de etwa stammen größtenteils aus Baumschulen im Ammerland und werden auf ökologische Weise mit Stroh verpackt. Auf der Homepage stehen zudem viele weitere Pflanz- und Pflegetipps. Hier gibt es zahlreiche weitere Informationen.

Steighilfen: In jeder Höhe sicher arbeiten

Heimwerker und Hobbygärtner sollten bei aller Freude an neuen Projekten eines nicht vergessen: die eigene Sicherheit. Unfälle passieren schneller, als man denkt. Mit Leitern in Profiqualität aus dem Fachhandel kann man bei Arbeiten in der Höhe auf Nummer sicher gehen. Sie zeichnen sich durch robuste Stufen- beziehungsweise Sprossen-Holm-Verbindungen aus und verfügen über ausreichend große Standplattformen. Besonders wichtig für einen stabilen Stand ist der Leiterschuh. „Hier bewährt sich die Zwei-Achsen-Neigungstechnik. Durch deren Flexibilität erfährt die vollflächige Bodenauflage des Leiterschuhs in Sachen Sicherheit eine weitere Verbesserung“, so Ferdinand Munk, Inhaber und Geschäftsführer der Munk Group, als Experte der Munk Günzburger Steigtechnik. Mehr Infos dazu gibt es unter der Adresse www.steigtechnik.de

Natürliche Optik mit verbesserter Beständigkeit: Eine spezielle Thermobehandlung macht die heimische Weißtanne besonders robust und langlebig.

Mehrzweckleitern lassen sich auch als sogenannte Anlegeleitern verwenden.

Ein Pool im eigenen Garten kann über viele Wochen Freizeitspaß für die ganze Familie bringen.

Jetzt geht's nach draußen!

MUSKOKA CANADA-SESSEL
Dieser Original-Import aus Canada aus HDPE 100 % Kunststoff-Recycling-Material ist ergonomisch geformt, komfortabel, stylisch – schlicht einzigartig!
Weitere Vorteile: pflegeleicht, bruchsicher, splitterfrei, formstabil, 100 % wetter- und wasserfest, unverrottbar. Ein Möbel für 365 Tage im Freien!

GROSS-SCHIRME SCHATTELLO
Massiver und sehr robuster Großschirm. Erhältlich in 30 unterschiedlichen Größen und in unterschiedlichen Stoff- und Farbvarianten. Dieser Großschirm ist vielfach bewährt, objekt-geeignet und äußert wind- und wetterfest.

LA FUMA-RELAX-SESSEL
Relax-Liege für totale Entspannung. Bester Liegekomfort durch Ergonomieform: Reinsetzen – zurücklegen – wohlfühlen. LA FUMA-Relax sorgt für genau die optimale Liegen-Relax-Position, welche von Medizinern zur Entspannung empfohlen wird.

SIEGER-LOUNGE MELBOURNE
Moderne und sehr ansprechende Lounge-Garnitur in luftiger Bauweise. Gestelle aus formschönen Aluminiumprofilen, polyesterbeschichtet in Farbe Graphit. Die Sitz- und Rückenkissen mit abziehbaren Sun-Proof Bezügen garantieren eine lange Haltbarkeit.

BÄDER-LIEGE TAMPA II VON KETTLER
Diese Aluminium-Bäderliege ist ergonomisch geformt und bietet einen äußerst guten und sehr bequemen Liegekomfort. Die Liegenneigung ist einstellbar. Tampa II ist zusammenklappbar, wetterfest und auch für Feuchträume geeignet.

OUTDOOR-CHEF GRILLGERÄTE
Der Kugel-Gas-Grill Ascona 570-G ist einfach, vielseitig und gesund. Ein TOP-Grillgerät mit 2 Brennern und einem drehbaren, porzellanemaillierten EASY FLIP Trichter.

Der Grill ist sowohl für direktes als auch für indirektes Grillen geeignet. Zum Zubehör gehören u.a. ein Deckelscharnier mit integriertem Thermometer und ein massiver und sehr stabiler, fahrbarer Wagen.

NAPOLEON GRILLGERÄTE
Grillleidenschaft „Made in Canada“. Hochwertige, innovative Grillgeräte in unterschiedlichen Varianten. Vom 3-Brenner bis zum 8-Brenner Grillgerät, mit oder ohne Seitenkochstelle oder sogar Infrarot Seitenbrenner. Hier werden der Leidenschaft des Grillens keine Grenzen gesetzt.

Alle Gartenmöbel und Grillgeräte erhältlich bei:
Deschner · Gewerbegebiet Nord · Am Hasenbiel · Linkenheimer Straße 55
76297 Stutensee-Blankenloch · Telefon 07244 - 741357 · www.deschner-gartenmoebel.de

PFITZENMEIER

young

KOSTENLOSE SCHNUPPERWOCHE

Aktionszeitraum:
01.-30.04.2023

- Jetzt **kostenlose Schnupperwoche** für Kinder und Jugendliche im Alter von 0-13 Jahren sichern
- **Einmalig** zum Testen im April
- Kursprogramm, Infos und Anmeldung unter: **www.pfitzenmeier.de/young**

fitTeens 10-13

fitKids 6-9

fitMinis 3-5

ElternKind 0-2